Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
детского сада № 188 «Степашка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол №1 от 20.07.2022.
СОГЛАСОВАНА
Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 20.07.2022.

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО ДО
«Планета детства «Лада»
Корабельникова О.Б.
приказ от 29.08.2022. №329-П

САМАРСКАЯ область, город Тольятти * некоммерческая организация дошкольного образования * Автономная * РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ *
АНО ДО "Планета детства "Лада"

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 188 «СТЕПАШКА» АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»

Тольятти – 2022

СОДЕРЖАНИЕ:

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка	3
А) Цели, задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы	3
Б) Принципы и подходы к формированию программы	4
В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	17
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	25
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	32
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	36
2.1.Обязательная часть	36
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях	36
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	95
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	98
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	102
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	102
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений.	117
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции	147
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	152
3.1.Обязательная часть	152
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	152
3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график	158
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	173
3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	181
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	185
3.3. Перечень нормативно-методических документов и литературных источников	189
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация программы	198
5. Приложение. Рабочая программа воспитания	201

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), является документом, представляющим модель образовательного процесса в Дошкольной образовательной организации №188 «Степашка» АНО ДО «Планета детства «Лада»- детский сад общеразвивающего с приоритетным осуществлением познавательного направления развития детей.. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

А) Цели, задачи реализации Программы

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа ДОО №188 «Степашка» АНО ДО «Планета детства «Лада» (далее Программа) направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) Программа направлена на достижение следующих **целей:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2)обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цель Программы реализуются через решение следующих ***задач,*** обозначенных в ФГОС ДО:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования

предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа АНО базируется на следующих ***принципах:***

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей;

10) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;

11) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

12) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным,

психологическим и физиологическим особенностям детей;

13) обеспечивать психолого- педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Исходными теоретическими позициями программы являются:

- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского;
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- возрастная периодизация психического развития Д.Б. Эльконина;
- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной.

И заложенные в них базовые идеи:

- о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- о феноменологии современного дошкольного детства;
- о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;
- о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

• изменение детерминанты, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;

• стадиальность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;

• гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредовательность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;

• дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;

• наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

• амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;

• скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития:

• подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации

В группах *общеразвивающей* направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.

На начало 2021-2022 уч.г. в детском саду №188 укомплектовано – 12 групп, из них:

– **3 группы раннего возраста (с 1,5 до 2 лет – 1 группа, с 2 до 3 лет- 2 группы)**
- **9 групп для детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Ранний возраст.

Возрастная характеристика детей с 1,5 до 2 лет.

На втором году жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?»; К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком; К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов; Большинство детей к двухлетнему возрасту имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют; На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него появляются предметные игры-подражания; К двум годам дети могут играть в элементарные логические и тематические игры, способны составлять план действий на сравнительно небольшой промежуток времени.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным (позиция «Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Ведущая деятельность — предметная. Действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Дошкольный возраст.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет);

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают

игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах

(совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения

проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды

детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается

их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки,

аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

- ***Характеристика состояния здоровья воспитанников***

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП детского сада №188 и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей, в детском саду №188 осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников.

Таблица 1. Данные о состоянии здоровья воспитанников

Распределение по группам здоровья	I группа	II группа	III группа	IV группа
	47,6%	50,6%	1,8%	- %
Пропуск по болезни 1 реб. (в среднем)	10,9 дня			
Продолжительность 1 случая заболевания	6,0 дня			
Доля детей с дисгармоничным развитием	96,7%			
Количество детей-инвалидов	2 чел.			
Кол-во детей, состоящих на диспансерном учете:	5 чел.			
- заболевания органов дыхания:	- чел.			
- заболевания сердечно-сосудистой системы:	2 чел.			
- заболевания пищеварительной системы:	4 чел.			
другие заболевания	3 чел.			

Детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в детском саду 1 ребенок.

Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Таблица 2. Особенности освоения адаптированной программы детьми с ОВЗ

Виды нарушения	Содержание программы				
	Социально-коммуникативное развитие	**Речевое развитие**	**Познавательное развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Нарушение речи	затруднено	затруднено	затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы

- **Характеристика семей воспитанников:**

Таблица 3. Данные о социальном статусе семей воспитанников детского сада №188

Всего семей воспитанников – 258

Состав семьи			**Типы семей**			**Образовательный уровень родителей**			**Социальное положение**			
полная	неполная	Много детная	Благополучная	Неблагополучная	Опекунская	среднее	средне-спец-е	высшее	рабочие	Служащие	Предп Риниматели	Нерабо таю щие
239	19	19	258	-	-	22	251	224	267	175	29	26

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение – оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детских садов и (или) ребенку от 0 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

- **Удовлетворенность родителей качеством образования**

Данные мониторинга образовательных потребностей родителей воспитанников.

Одним из показателей эффективности работы системы детского сада, является соответствие созданных условий в детских садах ожиданиям родителей.

Мониторинг качества образования осуществляется ежегодно, посредством социологического опроса (анкетирования) родителей с целью изучения удовлетворенности качеством образования, информированности о деятельности своего образовательного учреждения (данные мониторинга по критериям представлены в таблице 5).

Таблица 4. Данные мониторинга удовлетворенности родителей качеством образования.

№ п/п	Критерий	% удовлетво-ренности
1	уровень организации образовательной деятельности с детьми	86,0
2	обеспечение безопасности детей, уход и присмотр	81,5
3	организация питания детей	87,8
4	состояние санитарно–гигиенических условий	98,9
5	профессиональная компетентность педагогов	88,5
6	состояние материальной базы детского сада	83,4
7	обеспечение пособиями, играми, игрушками	78,0
8	эстетичность оформления помещений детского сада	85,5
9	взаимоотношения сотрудников с детьми	89,2
10	взаимоотношения сотрудников с родителями	90,0
11	работа администрации детского сада	90,0
12	каков, на Ваш взгляд, рейтинг детского сада в среди других детских садов	87,2

Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что 85% родителей знакомы с образовательной программой детского сада, 94,5% удовлетворены уровнем организации

образовательной деятельности с детьми, 92% состоянием материальной базы детского сада.

Большинство опрошенных родителей удовлетворены качеством дошкольного образования детей, дали высокую оценку по всем критериям.

Изучение удовлетворенности родителей качеством образования позволяет обеспечить:

• своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования, прогнозирование развития образовательной системы;

• обратную связь со всеми субъектами образовательного процесса, учитывать семью как ресурс для совместного развития;

• принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг.

Планирование работы с родителями в рамках реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования д/с осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. В плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом».

- **Сетевая форма реализации программы**

Взаимодействие с социальными партнерами в реализации ООП ДО

Организация сотрудничества с социальными партнерами позволяет выстраивать детскому саду единое информационно-образовательное пространство, обеспечить открытость системы. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации и адаптации в современном мире; способствует профессиональному росту педагогов организации.

Данная форма реализации ООП позволяет детскому саду №188 обеспечить освоение воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов иных организаций: научных, медицинских, организаций культуры, физкультурно-спортивных и других, обладающих ресурсами для осуществления обучения.

Таблица 5. Взаимодействие детского сада №188 «Степашка» с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	• Тольяттинский государственный университет, • Тольяттинский социально-экономический колледж; • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж; • Центр специального образования самарской области • Библиотека №	• создание условий для повышения квалификации кадров; • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации
2.	• Поликлиники г.о. Тольятти	• обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников;
3.	• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти	• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания
4.	• Фонд поддержки некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение»; • Общественный Фонд Тольятти;	• создание условий для поддержки и презентации работы педагогических

	• Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти; • Тольяттинская организация «Браво» и др.	коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования)

Сетевое взаимодействие детского сада №188 в организации инновационной деятельности.

Сетевое взаимодействие детского сада №188 в инновационную деятельность основано на равном положении учреждений в системе относительно друг друга и на многообразии горизонтальных связей, где происходит обмен ресурсами, информацией и обучение педагогов. Детский сад является участником стратегических проектов АНО:

Региональная площадка «Технология В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», целью которой является разработка научно-методическая: развивающие игры для Игрофестиваля, конспекты, методические издания, статьи.

Реализация проекта «STEM-образование», целью которого развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Реализация стратегического проекта «Конкурсное движение», цель которого сопровождение профессионального становления молодых специалистов в педагогических коллективах дошкольных образовательных организаций города, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога дошкольной образовательной организации.

Основная цель инновационной деятельности - обеспечение эффективности введения ФГОС ДО в детском саду, повышение качества образовательной деятельности, создание условий для развития индивидуальных потребностей и способностей воспитанников, повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы детского сада №188 представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования,

которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребенка

Педагогическими работниками осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ. Оценка индивидуального развития детей проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга **(педагогической диагностики)** становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме *регулярных наблюдений педагога* за детьми в повседневной жизни и *в процессе непосредственной образовательной работы с ними*.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Результаты оценки становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка заносятся в карту развития ребенка, заполняемую педагогами. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

При необходимости, **с** письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды/дефектологи) детского сада или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участие соответствующих специалистов.

Целевые ориентиры в раннем возрасте (1 – 3 года)

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается, ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Учитывая специфику дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы д/сада представлены в виде

целевых ориентиров - социально нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы детского сада, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры	ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы
Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.	**Социально-коммуникативное развитие.**	Сформированность простейших навыков самообслуживания. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в бытовом и игровом поведении. Развитие стремления к общению со взрослыми. Сформированность подражания. Развитие игровой деятельности. Развитие положительного отношения к себе. Проявление интереса к общению со сверстниками.	Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Примерная программа «Первые шаги». Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л. Печера и др. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015. – 57 с.
Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	**Познавательное развитие**	Сформированность действий с предметами и игрушками. Сформированность интереса к широкому кругу непосредственно воспринимаемых объектов. Проявление настойчивости в достижении в достижении результата своих действий.	
Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.	**Речевое развитие**	Развитие понимания речи (пассивной речи). Развитие активной речи Формирование фонематического слуха. Развитие речи как средства управления	

		своим поведением (планирующая и регулятивная функции).	
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	**Физическое развитие**	Освоение различных видов движений.	
Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	**Художественно-эстетическое развитие**	Развитие основ художественно-эстетической деятельности.	

1.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Основная общеобразовательная программа, основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социо-культурного окружения детского сада не предписывает конкретное содержание и формы работы во всех деталях и предполагает гибкость в планировании. Необходимость гибкости планирования данного раздела вызвана также неоднородными условиями работы с каждым отдельно взятом детском саду организации.

Таким образом, часть, формируемая участниками образовательных отношений в данном разделе ООП включает в себя цели и задачи, отражающие:

- видовое разнообразие (углубленную работу), наличие приоритетных направлений деятельности детского сада по определенной образовательной области;
- специфику национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В организации образовательного процесса – педагогический коллектив детского сада №188, решая воспитательно-образовательные задачи по приоритетному познавательному направлению, включает в образовательный процесс общеобразовательную основную парциальную программу:

Приоритетное направление развития	**Программы, технологии, методики**
ОО «Познавательное развитие»	**«Мир вокруг нас».** Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей./ Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти, 2003.
ОО «Познавательное развитие» Краеведение	**Программа «Я- гражданин Самарской земли»** О.В.Алекинова, Н.М.Диринова, О.В.Каспарова, М.В.Ромахова/ Тольятти, 2021

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом **парциальной программы «Мир вокруг нас»** (авт. Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина).

➢ Цель Программы: формирование естественнонаучных знаний при ознакомлении с неживой природой у дошкольников.

Выстраивая работу по организации детской деятельности и решая проблему формирования естественнонаучных знаний у детей при изучении неживой природы, необходимо использовать ***принципы:*** научность знаний, учет возрастных особенностей детей, доступность материала, наглядность обучения, комплексное сочетание различных форм работы и видов деятельности детей, принцип обусловленности знаний практическим опытом ребенка.

• ***Принцип научности***. Информация, которую дети получают в детском саду, должна быть точной, достоверной, обоснованной. Данный принцип выдвигает необходимость формирования у дошкольников системы научно достоверных знаний, фактов и явлений в области естествознания (элементарных экологических, биологических, географических представлений), а также отражение разнообразных фактов и явлений в развитии, во взаимосвязях и существенных проявлениях. Реализация этого принципа формирует у ребёнка точные представления об окружающем мире, дает научно достоверную информацию о неживой природе в процессе специфических дошкольных видов деятельности.

• ***Принцип учета возрастных особенностей детей.*** Знания, которые усваивают дошкольники, должны соответствовать возрасту, быть просты и понятны ребятам. В этом залог высоких результатов усвоения полученных знаний при изучении неживой природы. Исследователи считают, что уже в младшем дошкольном возрасте важно знакомить детей на конкретных примерах с

элементарными взаимосвязями и взаимозависимостями, существующими в природе. По отношению к старшему дошкольному возрасту, по мнению А.В. Запорожца, при ознакомлении с природой необходимо проникать в суть вещей, подводить детей к пониманию связи явлений. В старшем дошкольном возрасте становится возможным формирование у детей представлений и элементарных понятий, которые могут быть ядром системы знаний.

• ***Принцип доступности***. Он осуществляется в таких видах деятельности, как игра и экспериментирование, предполагая привлекательность для ребенка получаемых знаний и их эмоциональную окрашенность.

• ***Принцип наглядности.*** Соответствует основным формам мышления детей дошкольного возраста (наглядно-действенному и наглядно-образному). Известно, что реальные предметы и наглядные образы способствуют организации мыслительной деятельности ребёнка, обеспечивают понимание и прочное запоминание материала. Эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке материала. В процессе обучения дошкольники имеют возможность наблюдать, проводить опыты и экспериментировать, выполняя разнообразные практические упражнения. При этом в работе с детьми широко используются такие виды наглядности, которые способствуют формированию познавательной активности и стимулируют переход от наглядных форм мышления к словесно-логическим.

• ***Принцип комплексного сочетания различных форм работы и видов деятельности детей*.** Ознакомление дошкольников с неживой природой проводится через: наблюдение за предметами и объектами на прогулках, экскурсиях; проведение игр-экспериментирований в физической лаборатории и мини-лабораториях в группах; игровую, поисковую, художественную, трудовую, музыкальную деятельность; труд в природе.

• ***Принцип противоречивой многоплановости взаимодействия*** вновь формируемых знаний и представлений о неживой природе со знаниями, имеющимися в прошлом опыте ребенка. Это ведет к существенным, последовательно усложняющимся перестройкам как новых, так и хорошо известных знаний. Исследования Н.Н. Поддьякова свидетельствуют о том, что усвоение детьми знаний, отражающих объект в различных и зачастую противоречивых аспектах, обеспечивает гибкость, динамичность детского мышления, возможность получения новых знаний и построения новых способов умственной деятельности.

• ***Принцип обусловленности знаний практическим опытом ребенка*** базируется на положении, выдвинутом Л.С. Выготским, о стихийном протекании процесса познания у дошкольников и необходимости и необходимости целенаправленного и организованного обучения, позволяющего формировать у детей достаточно полную и достоверную картину окружающей их природы. Данный принцип

Основными задачами при организации экспериментальной деятельности дошкольников в рамках вариативной Программы являются:

1. расширение мировоззренческих сторон детского сознания на основе усвоения естественнонаучных знаний о природе;

2. формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к природе;

3. организация развивающей среды, способствующей формированию познавательных, творческих способностей и предоставляющей детям простор для самостоятельного экспериментирования;

4. пробуждение у дошкольников исследовательского интереса, любознательности и стремления к преобразованию окружающего мира;

5. воспитание бережного отношения к окружающей природе.

направлено на:

развитие познавательной активности детей при ознакомлении с основами естественнонаучных знаний по ознакомлению дошкольников с неживой природой.

а также:

- формирование у детей познавательных интересов и потребностей;
- развитие способности понимать окружающий мир и любить природу;
- развитие рассуждения, логического мышления детей;
- воспитание основ экологической культуры;
- интеллектуально-личностное развитие ребенка в ходе поисково-познавательной деятельности;

Задачи

Младший возраст

Сформировать понимание необходимости живых организмов в воде.

Познакомить со свойствами воды (жидкость без цвета, без вкуса, без запаха, текучая может разливаться, ее можно выливать из сосуда и вливать в сосуд, может замерзать, превращаясь в лед и снег.

Формировать у детей умения определять свойства объекта (холодный, гладкий, твердый – лед; жидкая, прозрачная, горячая, теплая, холодная – вода, пушистый, мягкий, холодный, мокрый, белый – снег).

Расширять кругозор, развивать речь детей, усваивать слова, характеризующие погоду (дождь, снег, метель, капель, туман). Воспитывать самостоятельность, наблюдательность, умение видеть интересное рядом.

Воспитывать аккуратность при обращении с жидкими веществами.

Прививать заботливое отношение к животным и растениям (соблюдать режим полива растений)

Формировать элементарные представления о потребностях человека в воде (пить, быть чистым, мыться, стирать)

Показать важность воздуха для всего живого на земле.

Дать элементарные представления о составе почвы: песок, камни, земля.

Дать представления о значимости света для жизни на земле

Показать детям многообразие звуков окружающего мира.

Изучить свойства материалов (твердые, мягкие, жидкие) на примере предметов окружающего мира.

Старший возраст

Формировать представление о различных состояниях воде и об изменении состояния воды (твердое, жидкое, газообразное).

Познакомить с явлениями природы: дождь, снег (большие хлопья, мелкая крупа, поземка, метель), иней, снегопад, вьюга, гололед.

Расширять представления о потребностях растений, животных в воде; влаге, показать зависимость роста растений от количества влаги.

Изучить водопроницаемость различных материалов (песок, глина, земля, ткань, бумага).

Развивать творчество, интеллектуальные способности детей, воспитывать самостоятельность, инициативность, стремление к активной деятельности.

Развивать у детей умения пользоваться справочной и научной литературой (детские энциклопедии, атласы, словари и т.п.)

Расширять представления об использовании воды человеком. Показать взаимосвязь и взаимозависимость всех живых организмов на Земле, последствия обезвоживания человеком мира природы и влияние этого процесса на развитие животных и растений.

Сформировать представление о том. Что воздух вокруг нас.

Сформировать представления о функциях почвы в жизнедеятельности человека.

Дать элементарные представления о причинах изменения тени на земле в течение суток, о смене времен года.

Дать представление о свойствах звука, способах звукообразования, о роли звука в речевом общении человека.

Формировать умения различать свойства и качества предметов и материалов, выделять разнообразие, о их назначение и применение человеком.

Подготовительная к школе группа.

Расширять представления об использовании воды человеком с целью удовлетворения своих потребностей (очистка воды, использование воды для приготовления пищи, в хозяйственно-бытовых целях, для тушения пожара и т.д.)

Сформировать элементарные представления о работе водоочистительных станций.

Выяснить зависимость состояния воды от температуры (чем ниже температура окружающей среды, тем холоднее вода, при t-0 вода замерзает, выше 0 вода жидкая, при 100 – закипает и превращается в пар).

Показать особенности и свойства воды при соединении ее с другими веществами (меняет цвет, вкус,запах)

Продолжать изучать свойства воздуха, дать представления о том, что сжатый воздух обладает «силой».

Дать представления о Земле, как о планете солнечной системы

Сформировать представления о Солнце как источнике света, тепла, энергии на земле

Сформировать элементарные представления об устройстве телефона, магнитофона, о принципах записи звука на музыкальные кассеты и диски.

Сформировать элементарные представления о том, что все вещества состоят из мельчайших частиц.

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом содержания вариативной части ООП (парциальная «Мир вокруг нас»/ О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Э.Ф.Николаева)

II младшая группа

месяц	Тема	2 неделя	4 неделя
сентябрь	**Тема: Вода»**	«К нам на длинной мокрой ножке, скачет дождик по дорожке»	Игры с водой
октябрь		«Топ, топ по зонтам, по мостам, по крышам»	Отправим кораблики в плавание
ноябрь		Спрячь игрушку в воде	Наблюдение за снегом
декабрь		«Белый снег пушистый в воздухе кружится»	Мы слепили снеговика
январь		Следы на снегу	Почему тает снег в группе?
февраль	**Тема «Воздух»**	Завоет зимний ветер, вьюга засвистит»	Наблюдение за направлением ветра
март	**Тема «Солнце»**	«Смотрит солнышко в окошко, смотрит в нашу комнату»	«Солнечные зайчики»
апрель		«Почему плачет сосулька?»	«Погреем щечки»
май	**Тема «Земля»**	Мы шагаем по дорожке»	Игры с песком

Средняя группа

месяц	Тема	2 неделя	4 неделя
сентябрь	**Тема: Вода»**	«Волшебная вода»	Сотри со стола
октябрь		«Сладкая сосулька»	Отправим кораблики в плавание
ноябрь		Спрячь игрушку в воде	Ледяные узоры
декабрь		«Снежная королева»	Снежные фигуры
январь		Следы на снегу	Почему тает снег в группе?
февраль	**Тема «Воздух»**	«Воздушный шарик»	Теплый - холодный
март	**Тема «Солнце»**	«Знакомство со свойствами солнца: светит, греет»	«Богатство дедушки Мороза»
апрель		«Почему плачет сосулька?»	«Погреем щечки»
май	**Тема «Земля»**	«Состав почвы»	Посадка семян в почву»

Старшая группа

месяц	Тема	2 неделя	4 неделя
сентябрь	**Воздух «Невидимка вокруг нас»**	«Встреча с Невидимкой»	«Где устраивают форточку?»
октябрь		«Из чего все сделано»	«Крошки-человечки»
ноябрь	**«Из чего все сделано?»**	«Из чего все сделано»	«Крошки-человечки»
декабрь		«Холодно. Тепло. Жарко»	«Пожар- это очень опасно!»
январь		«Что плавает? Что тонет?»	«Звуки вокруг нас»

февраль		«Зачем зайцу длинные уши?»	«Я играю на гармошке»
март	**«Мы под солнышком растем»**	«Мы под солнышком растем»	«Как прекрасен этот мир?»
апрель		«Солнечные часы	«Разбуди принцессу»
май		«Почему мы падаем на землю?»	«Путешествие капельки»

Подготовительная группа

месяц	Тема	2 неделя	4 неделя
сентябрь	**Воздух «Невидимка вокруг нас»**	«Невидимка силач»	«Поднимаем паруса»
октябрь		«Из чего все сделано»	«Крошки-человечки»
ноябрь	**«Из чего все сделано?»**	«Из чего все сделано»	«Крошки-человечки»
декабрь		«Как устроен термометр»	«Почему опасен огонь»
январь		«Почему корабли плавают?»	«Кто лучше слышит»
февраль		«Ушки на макушке»	«Как записать голос»
март	**«Мы под солнышком растем»**	«Мы под солнышком растем»	«Свет мой, зеркальце скажи..»
апрель		«Как оживить солдатика?»	«Веселая карусель»
май		«Выращиваем цветы»	«Круговорот воды в природе»

Используемые формы, методы, приемы при реализации вариативной части Программы

- **Формы**

ОД (целое или часть) по ОО «Познавательное развитие»

Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты)

Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке

Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность)

- Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)
- **Проблемно- поисковые методы**:

- проблемные вопросы,
-эксперимент,
- постановка гипотезы.

- **Методы саморазвивающего и развивающего обучения**:

- подтверждение или опровержение гипотезы,
- самостоятельный поиск необходимой информации,
-самостоятельное выполнение практических действий,
- самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий.

Наглядные

- показ способов действий;

Словесные

- вопросы
- указания
- пояснение
- объяснение
- анализ

Практические

- проведение опытов, экспериментов
- моделирование

- исследование

Игровые методы

- игры для решения задач информационного блока: игры - раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия
- игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры
- игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет»

Проблемно- поисковые методы

- проблемные вопросы
- эксперимент
- постановка гипотезы
- постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений

Методы саморазвивающего и развивающего обучения

- подтверждение или опровержение гипотезы
- самостоятельный поиск необходимой информации
- самостоятельное выполнение практических действий

самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий

Средства:

СОТ

Интерактивные технологии:
- выполнение заданий в паре, подгруппе;

Информационные технологии:
- использование алгоритмов, моделей, схем, мнемотаблиц

Технология проблемного обучения:
- создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;

Здоровьесберегающие образовательные технологии:

Тренинговые игры и упражнения

Имита-ционные игры и упражнения

Особенностью средств реализации содержания раздела «Ребенок и природа» является их многообразие и мотивационное решение - интерес.

Интерактивные методы и *приемы*, применяемые в работе с детьми, такие как выполнение заданий в паре, подгруппами ,«оживление» объекта» («Что бы сказал, если бы умел говорить…»), тренинговые игры и имитационные упражнения стимулируют интерес и мотивацию к познавательной деятельности, обеспечивают высокий уровень активности и самостоятельности детей, развивают стремление к сотрудничеству.

Интерактивная методика обучения – это специальная форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой дошкольники оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлектировать по поводу того, что они знают и думают. При использовании интерактивных методов воспитатель выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации

Реализация региональной специфики осуществляется по программе: - «Я- гражданин Самарской земли» Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников./ О.В.Алекинова, Н.М.Диринова, О.В.Каспарова, М.В.Ромахова/ Тольятти, 2021.

Реализация содержания программы «Я- гражданин Самарской земли» осуществляется со II младшей группы в интеграции с содержанием основной общеобразовательной программы д/с №188 в рамках познавательно-исследовательской деятельности. Использование данной программы позволяет решать задачи с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный») Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко – архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит») Раздел «Славится Самарский край!»

В группах раннего возраста региональный компонент интегрируется с НОД «Общение и рассматривание картинок». В группах младшего и среднего дошкольного возраста НОД по познавательно – исследовательской деятельности перенесен в культурную практику «Любознайка». В старших и подготовительных группах реализуется через НОД 1 раз в неделю

Дополнение содержания ОО «Познавательное развитие» по программе STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: осуществляется в раннем возрасте в интеграции с предметной деятельностью, во II младшей, средней, старшей и подготовительной группах в интеграции с содержанием основной общеобразовательной программы д/с №188 в рамках познавательно-исследовательской деятельности через НОД, 1 раз в неделю.

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы «Я гражданин Самарской земли». Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы:

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Раздел «Мой любимый город»

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;

- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области»

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаем народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

1.4. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, где определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, направлено на ее усовершенствование и включает в себя:

- ведение педагогических наблюдений за процессами учения и развития детей и связанное с этим ведение документации о развитии;
- оценку качества условий образовательной деятельности и образовательных процессов по Программе;
- определение направлений развития и совершенствования образовательного процесса и образовательной деятельности Детского сада в целом.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление детским садом и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

–не подлежат непосредственной оценке;

–не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

–не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

–не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

–не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне детского сада должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

•диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

• внутренняя оценка, самооценка детского сада;

• внешняя оценка детского сада, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

• повышения качества реализации программы дошкольного образования;

• реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

• обеспечения объективной экспертизы деятельности детского сада в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

• задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого детского сада;

• создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в детском саду является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне детского сада. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив детского сада. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации детского сада материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты

оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности детского сада, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов детского сада.

Детский сад №188 будет реализовывать деятельность как **«Детский сад - экспериментариум»** под девизом: **«Учимся экспериментировать, открывать, мир прекрасный познавать».** Отличительной особенностью станет не только экспериментирование с живой и неживой природой, но и дети получат возможность экспериментировать, изучать мир природы с помощью конструирования и моделирования.

Детский сад рассматриваем, как стартовую площадку открытий юных исследователей, где дети получат возможность экспериментировать, изучать, исследовать. С этой целью в детском саду предполагается создание специальных условий.

Групповые помещения младших групп будут оснащены современными мини центрами для игр с водой: «поймай рыбку», «тонет не тонет». В старших группах появятся мини центры «Наука для дошкольников» с цифровыми микроскопами, наборами для занимательных опытов и исследований: «Свойства магнитов», «Эффект звуков», «Эксперименты вода и воздух», «Юный химик», «Юный физик».

Для поддержания интереса детей к техническому конструированию и моделированию в «инженерных уголках» появятся конструктора нового поколения: полидроны, LEGO-конструктора, детские конструктора LEGO DUPLO, LEGO System, LEGO Education.

«Эксперимент» - это и особые условия с специализированном помещение, где будет создана STEM-лаборатория, включающая мини лаборатории:

- **«Юных исследователей природы»** -экспериментирование с живой и неживой природой
- **«Юных техников»**- практическое и умственное экспериментирование с LEGO-конструкторами
- **«Юных математиков»** - математическое развитие по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.
- **«Юных робототехников» -** развитие логики и алгоритмического мышления, формирование основ программирования
- **«Юных мультипликаторов «Я творю мир»** - освоение ИКТ, цифровых, медийных технологий.
- **«Юных экспериментаторов «Дидактической системы Ф.Фребеля» -** экспериментирование с предметами окружающего мира, освоение математической действительности, пространственных отношений, конструирование.

Экспериментирование понимается как особый способ практического освоения деятельности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. Оно выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Планируемые результаты освоения Программа «Я- гражданин Самарской земли»:

- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ;
- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;
- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;
- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;
- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;
- Знает государственную символику города и области, страны;
- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;
- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Образовательная программа детского сада №188 решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. В таблице 18 представлена направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых,

режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Организуется в совместной деятельности в режимных моментах.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой и занятиями в бассейне в старших и подготовительных к школе группах, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

– наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

– индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

– создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

– трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

– беседы и разговоры с детьми по их интересам;

– рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

– работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

– подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
– экспериментирование с объектами неживой природы;
– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
– элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
– свободное общение воспитателя с детьми.

Таблица 6

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Познавательно-исследовательская Игровая

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду №188 предусматриваются следующие варианты интеграции (таблица 10):

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевой развитие и т.д.)

2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)

3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетической развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д..

Таблица 7

Виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
виды интеграции области «Физическое развитие»	
«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях) *«Социально-коммуникативное развитие»* (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере) *«Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) *«Художественно- эстетическое развитие»* (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)	*«Художественное-эстетическое развитие»* (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области) *«Речевое развитие (*использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области) *«Социально-коммуникативное развитие»* (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)
виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.) *«Познавательное развитие»* (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.) *«Физическое развитие»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	*«Художественно-эстетическое развитие»* (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.) *«Познавательное развитие» (*использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие») *Речевое развитие (*использование произведений худож. литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)
виды интеграции области «Познавательное развитие»	
«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы,) - «Художественно-эстетическое развитие» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)	*«Художественно-эстетическое развитие»* (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).

- *«Физическое развитие»* - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта) - *«Социально-коммуникативное развитие»* - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы,	
виды интеграции области «Речевое развитие»	
«Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) *«Социально-коммуникативное развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности) *«Познавательное развитие»* (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) *«Художественно-эстетическое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)	*«Социально-коммуникативное развитие»* (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области) *«Художественно-эстетическое развитие»* (использование музыкальных произведений и произведений изоискусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)
виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности) *«Познавательное развитие»* (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества) *«Социально-коммуникативное развитие»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности) *«Физическая культура»* (развитие детского двигательного творчества)	*«Физическое развитие»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) *«Речевое развитие»* (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) *«Познавательное развитие» (*использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружвающего мира,

	их свойствах и отношениях)

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	2.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3.Социально-коммуникативное развитие через развитие трудовой деятельности	4.Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

1. **Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей** осуществляется на основе комплексного метода руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова), как эффективного средства социализации дошкольников и формирования их достижений, представленных в целевых ориентирах (Рисунок 3).

В детском саду №188 применяются следующие разновидности игр, имеющих свои культурные формы и классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций (рисунок 4)

1. Формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Проблема безопасности жизнедеятельности человека представляет серьезную проблему современности. Поэтому вторым направлением образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Программы Д/С №188 является «Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе».

Ребенок дошкольного возраста по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить возможные опасности своего существования и сориентироваться в мерах их устранения.

Поэтому формирование основ безопасности у дошкольников является актуальной педагогической задачей и на взрослого человека возложена важная миссия защиты ребёнка – дать элементарные знания основ безопасности в доступных, адекватных формах организации детской деятельности (Рисунок 1,2).

Модель реализации направления «Формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» образовательной области

<u>Основные направления работы по ОБЖ</u>:

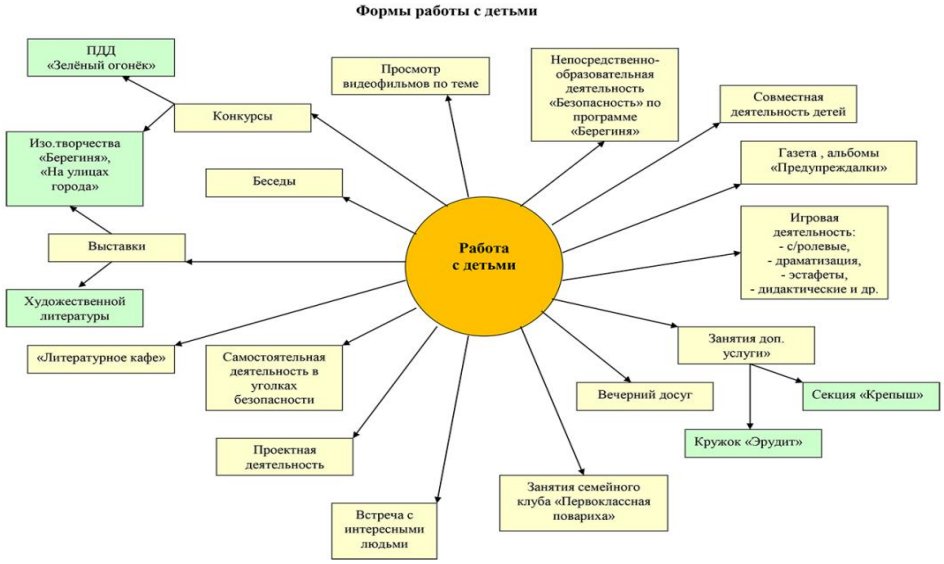
1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
4. Упражнение детей в самостоятельном применении полученных знаний в повседневной жизнедеятельности;
5. Овладение знаниями и практическими умениями оказания первой помощи себе и другим людям.

- наблюдение
- повторение
- объяснение

«Азбука безопасности»

«Азбука первой помощи»

Рисунок 6 – Формы работы с детьми по реализации направления Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» образовательной области



1. Социально-коммуникативное развитие детей детского сада через развитие трудовой деятельности

Поскольку социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, становление самостоятельности, а также на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит **в создании условий** для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых (рисунок 7)

Принципы организации и развития трудовой деятельности :

Труд для детей должен быть:

- интересным и радостным;
- естественным, необходимым, жизненно значимым;
-соответствовать гигиеническим требованиям;
- с известным разделением функций каждого участника;

- с естественно осуществляемой совместной деятельностью.

Таблица 8

Методы и приемы трудового воспитания:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.	**II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.**
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного труда
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий, видимый результат
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций	Привлечение к общественно полезной деятельности
Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Оценка коммуникативных ситуаций	Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии)
Придумывание сказок о труде	
Дидактические игры	
Проекты	

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок обеспечивается становлением у дошкольников реальной картины современного мира и способности выстраивать отношения с людьми решать жизненные проблемы, делая осознанный выбор на основе осознания осваиваемых представлений о труде как социальном явлении.

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности обеспечивается побуждением детей к размышлению и анализу, обоснованию своей точки зрения, ориентацией самостоятельной трудовой деятельности на создание творческого продукта удовлетворяющего интересы и склонности девочек и мальчиков.

Позиция воспитателя состоит в содействии развитию любознательности стремления к взрослению через вхождение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками в посильных видах труда и культуры потребления.

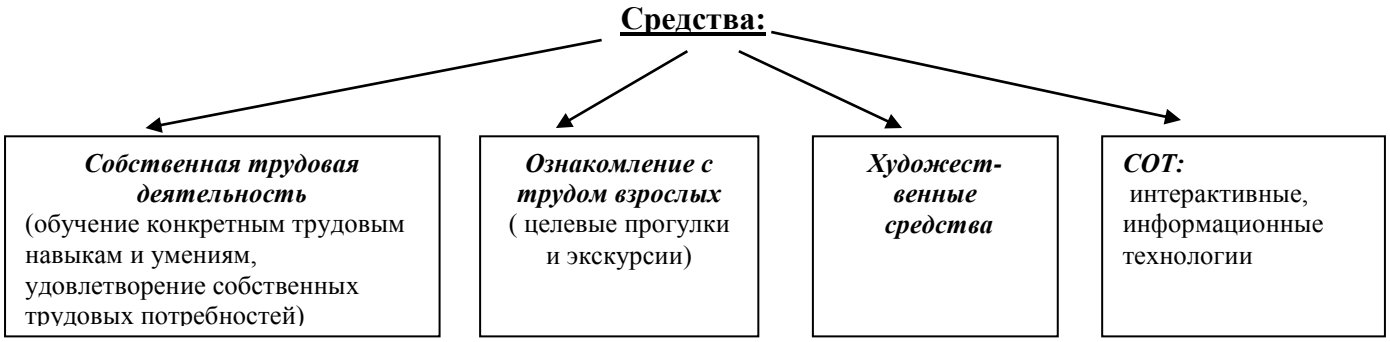
Формы организации трудовой деятельности:

Мотивами, побуждающими детей к труду в различных формах являются:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;

- соучастие в труде совместно со взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла общественно – значимого труда.

/ Р.С.Буре/



- Собственная трудовая деятельность - обучение конкретным трудовым навыком и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей.
- Ознакомление с трудом взрослых - цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.
- Художественные средства - художественная литература, музыка, изоискусство
- СОТ – работа в парах, работа в группах, «хоровод», «цепочка», «корзина идей» и т.д.; использование интерактивной доски , мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей)

4. Патриотическое воспитание детей детского сада

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

В роли содержательных источников патриотического воспитания в образовательном процессе выступает взаимосвязанная целостность чувств, эмоций и отношений (рисунок 8).

•овладение речью как средством общения и культуры;

•обогащение активного словаря;

•развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;

•развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

•знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

•формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

При организации образовательного процесса Программы обеспечивается комплексный подход в решении задач речевого развития с использованием различных средств, форм, методов, приемов, адекватных возрасту (рисунок 6,7; таблица 8) с учетом основополагающих принципов, приоритетных при реализации данной области (рисунок 9).

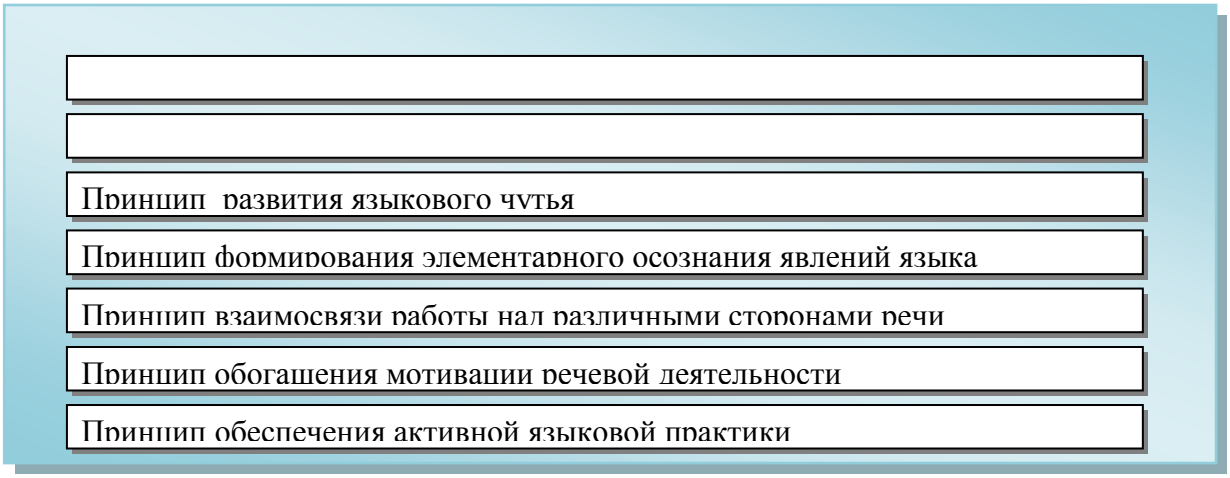
Рисунок 9.

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду

Рисунок 10

Рисунок 11

Принципы развития речи



Большое место в процессе реализации ОО «Речевое развитие» отводится детской самостоятельности, творчеству, экспериментированию со словом и текстом. Обучение идет по пути формирования языковых обобщений.

Современные образовательные технологии: информационно – коммуникативные, здоровьесберегающие, исследовательской деятельности, ТРИЗ – технологии, личностно – ориентированного взаимодействия, проектной деятельности стимулируют самостоятельную коммуникативную деятельность дошкольников, дают возможность реализовать свои способности.

Использование интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум», «Дерево знаний» в которых дети поставлены в ситуацию общения, необходимости договориться о взаимодействии, формируют у детей умение планировать высказывание, чтобы выстроить продуктивное общение (таблица 6).

Детские тематические проекты, фольклорные ярмарки, социальные акции, создают условия для коллективного общения детей, учат детей правилам взаимодействия как со сверстниками, так и со взрослыми.

Использование в работе с детьми разнообразных форм: изготовление книжек-малышек, выпуск речевых газет, игры-путешествия, выставки, коллекции, творческие мастерские, викторины, турниры, маршрутные игры, литературно-музыкальные праздники и т.д., создает условие для развития речевого творчества детей, и обеспечивает соблюдение принципа **интегрированности.**

Таблица 9

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

Направления речевого развития	Методы	Приемы	Средства
1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	Наглядные: • Непосредственное наблюдение и его разновидности • Опосредованное наблюдение Метод наглядного моделирования: Словесные: • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды	Наглядные: Н – показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия - просмотр кинофильмов и слайдов - действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) • Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А) • Методика «коллаж» (Т.В.Большева) Словесные: • Речевой образец • Объяснение • Повторение • Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, договаривание) • Оценка детской речи	- осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики -предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «»Посуда», «Игрушки» - дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?» - сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» - театрализованный праздник «Хлеб всему голова», <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»

	• Хороводные игры	• Вопрос	- комплексы точечного самомассажа ТРИЗ – технологии : - «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии» Информационно-коммуникативные технологии: - компьютерная программа «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе». - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево»,СОТ «Карусель», «Аквариум» Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание тематических коллекций
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятие звуков родной речи и произношения	Наглядные: • Наблюдение правильной артикуляции звуков речи Словесные: • Методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха • Методы, направленные на формирование правильного произношения звуков • Методы, направленные на	Наглядные: - показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке Словесные: • Речевой образец • Объяснение • Повторение • Словесное упражнение • Оценка детской речи • Вопрос Приемы наглядного	- восприятие звуков речи и окружающего мира - дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», « Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков» - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше» Здоровьесберегающие технологии: - пальчиковая гимнастика «Пять малышей», «Четыре братца», «Капустка», «Прятки» - артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка»,

	формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация) Практические: • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения Метод наглядного моделирования:	моделирования: • Пиктограммы • Предметно-схематические модели звуков (Ткаченко Т.А)	«Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит» - физминутки «Гномики», «Комарики» -потешки, скороговорки и чистоговорки -дыхательные упражнения: «Ветерок» и др. - использование схем – символов по Ткаченко Т.А. <u>Информационно-коммуникативные технологии:</u> - компьютерные игры «Учимся говорить правильно», «Баба – яга учиться читать», «Игры для Тигры» - интерактивное пособие «Звуковичок» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - инсценировка С. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»

3.Формирование грамматического строя: • Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • Словообразование	Наглядные: • Наблюдения • Словесные: • Методы, направленные на формирование навыков словоизменения • Методы, направленные на формирование навыков словообразования • Беседа • Чтение и рассказывание художественных произведений • Пересказ • Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хороводные игры Метод наглядного моделирования:	Наглядные: Н – показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия - просмотр учебных видеоуроков и слайдов (Словесные: • Речевой образец • Сравнение • Объяснение • Повторение • Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, договаривание) • Оценка детской речи • Наводящий вопрос • Создание проблемной ситуации Приемы наглядного моделирования: • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) • Методика «коллаж» (Т.В.Большева)	- рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии - дидактические игры : «Большой –маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд» - дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай», «Закончи предложение» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Маму я свою люблю…», «Осанка», «Мы осенние листочки» - пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Зимние забавы», «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа <u>ТРИЗ – технологии:</u> «ТПФ» (Типовой прием фантазирования), «Символическая аналогия» - мнемотаблицы «Игры с загадками» - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. <u>Информационно-коммуникативные технологии:</u> - компьютерные игры «Учимся говорить правильно», «Грамотей»

			Личностно – ориентированная технология: - игры - драматизации «Репка», «Теремок», «Колобок»
4.Развитие связной речи: • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь рассказывание)	Наглядные: • Непосредственное наблюдение и его разновидности • Опосредованное наблюдение Словесные: • Беседа • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть	Наглядные: Н – показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия - просмотр кинофильмов и слайдов - действия по выбору или по замыслу Словесные: • Речевой образец • Объяснение • Повторение	- осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - оформление книжек – малышек «Загадки о животных», «Наш веселый урожай», - дидактические игры « Скажи по –другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает» - сюжетно – ролевые игры «В деревне», «Овощной магазин», «Супермаркет», «Военные» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»

	• Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал • Практические: • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Литературный праздник Практические	• Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание) • Оценка детской речи • Вопрос • Совместный рассказ • Указания Приемы наглядного моделирования: • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) • Предметно-схематические модели для составления рассказов (Ткаченко Т.А, Воробьева В.К.) • Методика «коллаж» • Дидактический синквейн	- литературный праздник «Живет на свете доброта» (по стихам А. Усачева, А. Барто) - использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик», «дерево» - предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Овощи. Фрукты», «Дикие животные», «Транспорт», «Птицы» Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Буратино» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Семейка», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа Информационно-коммуникативные технологии: - компьютерная программа «Учимся говорить правильно», «Мир за твоим окном» - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», «Автоша», «Кто в дом войдет…» Личностно – ориентированная технология: - речевых газет «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок»,

			фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья» ТРИЗ – технологии: «Фантастическая аналогия», «РТВ – БИНОМ фантазии»,ТПФ «Типовой прием фантазирования», «Символическая аналогия», «Системный подход» - интерактивные приемы «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум»
5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове	Наглядные: • Наблюдения объектов Словесные: • Методы обучения анализу и синтезу предложения, слова, слога • Чтение и рассказывание произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Беседа Практические: • Дидактические игры • Инсценировки • Дидактические упражнения	Наглядныеё: Н – показ и рассматривание картинки и игрушки Словесные: • Речевой образец • Объяснение • Повторение • Словесное упражнение • Оценка детской речи • Вопрос Приемы моделирования: • Пиктограммы • Схематические модели звуков	**-**наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - дидактические игры « Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук» , «Составь нужное слово», «Живые слова» Здоровьесберегающие технологии: -физминутка «Азбука телодвижений» - артикуляционная гимнастика « Веселый язычок» - пальчиковая гимнастика « Наш алфавит» ТРИЗ – технологии: «Алгоритмы» - использование схем-символов «цветок», «паровозик», «дерево» Информационно-

			коммуникативные технологии: - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», «Звуковичок», «Город Звуков» - компьютерные программы: «Логопедическая тренажер «Дельфа-142», «Баба – яга учится читать» Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание книжек-малышек

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Таким образом, задачи данного направления ОО «Речевое развитие" (рисунок 11) решаются в интеграции с задачами образовательной работы ОО «Художественно-эстетическое развитие» (направление «Восприятие произведений художественной литературы») посредством использования различных форм образовательной работы.

Рисунок 12

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран, народов

Задачи познавательного развития

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

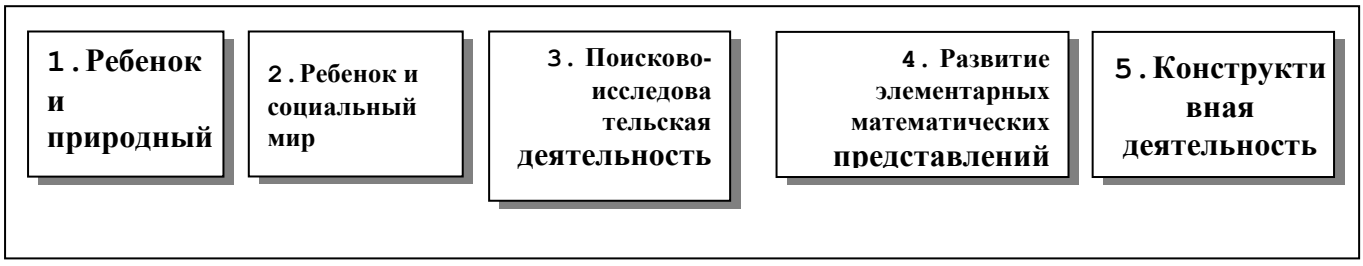
• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

• формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Принципы:

- *системный подход* в формировании представлений о природных объектах и явлениях - обеспечивает познание мира природы в его целостности , взаимозависимости живого и неживого
- *деятельностный подход* в организации форм детской природоведческой деятельности - обогащается *личный* опыт взаимодействия дошкольника с природой; расширяются экологически ценные контакты ребенка с растениями и животными в связи со средой обитания, в естественной обстановке, с объектами неживой природы; у детей формируются представления о многообразии живых организмов, их экологических связях в сообществах; важно довести до сознания ребенка понятие о самоценности каждого объекта природы; развиваются эмоционально-эстетические чувства, умение видеть, понимать и чувствовать красоту природы, её уникальность и неповторимость;
- *ценностное* отношение к природе - определяется ролью человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы , правилами поведения в ней; формируется на основе развития у ребенка навыков элементарной эколого – краеведческой деятельности.

Составляющие познавательного развития детей



1.Ребенок и природный мир

Направления работы:

Формы организации:

- ✓ целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности
- ✓ рассматривание пейзажных картин
- ✓ слушание музыкальных и поэтических произведений;
- ✓ преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.)
- ✓ ведение экологического дневника
- ✓ восприятие художественных литературных произведений
- ✓ сбор и создание коллекций
- ✓ просмотр видеофильмов
- ✓ просмотр и обсуждение фото и иллюстраций
- ✓ викторины
- ✓ конкурсы
- ✓ продуктивная деятельность
- ✓ дидактические игры

Особое внимание уделяется организации ***целевых прогулок и экскурсий как наиболее эффективным формам*** способа накопления, конкретизации, обобщения и систематизации представлений детей об окружающем мире природы.

В экскурсии важна ее организация, включающая в себя взаимосвязанные компоненты:

- познавательный (формирование системы экологических знаний о взаимодействии компонентов природы и человека в ней);

- ценностный (осознание детьми природы как универсальной ценности – познавательной, эстетической, практической, оздоровительной, самоценности);

- нормативный (овладение нормами и правилами поведения в окружающей природной среде);

- деятельностный (овладение видами и способами общественно полезной практической деятельности, направленной на формирование умений и навыков экологической характера).

Средства:

СОТ

Интерактивные технологии:
- выполнение заданий в паре, подгруппе;

Информационные технологии:
- использование мнемотаблиц

Технология проблемного обучения:
- создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;

Здоровьесберегающие образовательные технологии:
- простейший туризм

Тренинговые игры и упражнения

Имита-ционные игры и упражнения

Особенностью средств реализации содержания раздела «Ребенок и природа» является их многообразие и мотивационное решение- интерес.

Интерактивные методы и *приемы*, применяемые в работе с детьми, такие как выполнение заданий в паре, подгруппами, «оживление» объекта» («Что бы сказал, если бы умел говорить…»), тренинговые игры и имитационные упражнения стимулируют интерес и мотивацию к познавательной деятельности, обеспечивают высокий уровень активности и самостоятельности детей, развивают стремление к сотрудничеству.

Интерактивная методика обучения – это специальная форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой дошкольники оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлектировать по поводу того, что они знают и думают. При использовании интерактивных методов воспитатель выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации

2.Ребенок и социальный мир

Цель: Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.

Принципы:

- учет триединой функции знаний о социальном мире (информативность, эмоциогенность, побудительность.);
- личностно значимый опыт социальной действительности;
- отбор содержания социальной действительности как средства ознакомления, несущего развивающий «потенциал»;
- принцип интеграции (соотношение между информацией естественно – научного характера и сведениями о человеческой деятельности);
- культурологический принцип (приобщение к культуре);
- принцип педоцентризма (отбор наиболее значимых для ребенка актуальных знаний о современном мире)

Построение образовательного процесса идет по пути объединения линий **когнитивного,**

эмоционального и поведенческого развития; по пути активизации роли самого ребенка в процессе его социализации; при осуществлении взаимосвязи национального и планетарного начал…

В отличие от других знаний, которые получает ребенок, знания о социальном мире, о людях, их взаимоотношениях, деятельности обязательно должны быть ***эмоциогенными*** — порождающими эмоции. Иначе говоря, они должны быть окрашены чувством, нести в себе потенциал, порождающий эмоции, так как главное назначение таких знаний — влиять на формирующиеся мировоззрение, мироощущение и активно-действенное отношение к окружающему.

Информативность объективно принадлежит знанию, т. е. любое знание информативно. Однако в субъективном смысле, т. е. для каждого отдельного человека, понятие информативности неоднозначно: для одного данное знание информативно, а для другого — нет. Это зависит от характера социального опыта индивида, от того, какие знания об изучаемом явлении уже есть у человека, от уровня развития познавательных интересов, создающих ситуацию открытости к информации, т. е. человек с развитыми познавательными интересами готов к принятию новой информации в большей степени, чем ребенок с низким уровнем познавательных интересов.

Регуляторная, побудительная функция проявляется в обогащении формирующегося идеала ребенка. Регуляторная функция таких знаний проявляется в желании детей отражать их в играх, изобразительной, речевой деятельности.

Направления работы:

- усвоение ребенком социальных норм и правил поведения, принятых в обществе;
- взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование у ребенка ценностного отношения к миру, в котором он живет.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале ознакомившись с природой, культурой родного края, планирует средства, формы, методы, приемы через которые можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы осуществляется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Формы работы с детьми исользуются различные в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель делает вывод, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

3.Поисково-исследовательская деятельность детей детского сада

Цель - развитие познавательных способностей

Задачи -Учить выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить.

-Учить проверять возможные решения экспериментально.

-Учить делать выводы, в соответствии с результатами эксперимента, обобщать и анализировать их.

- Учить выделять существенные признаки и связи предметов и явлений, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и строить предположения.

- Развивать умение отбирать средства и материалы для экспериментальной деятельности.

- Развивать умение фиксировать этапы действий и полученные результаты графически.

Разделы	Содержание
Принципы	**Концептуальные принципы, выделенные на основе исследования Р.М.Чумичёвой:** • *Принцип, стимулирующий исследовательскую деятельность и активность ребёнка.* Стимулирующими факторами является ситуация выбора, проблемность. • *Принцип свободы и самостоятельности***.** Предоставление ребёнку самостоятельного определения отношения к среде, самостоятельного исследования, выбора цели и применения результата. • *Принцип активности.* Позволяет воссоздавать детям взрослые формы деятельности (эксперимент, исследование). **Концептуальные принципы, разработанные Н.Н.Поддьяковым:** • *Экспериментирование* – основной вид ориентировочно-исследовательской (поисковой) деятельности детей. • *Детское экспериментирование* претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребёнка. • *Чем разнообразнее* и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем интенсивней он развивается. • *Возникновение* и развитие исследовательской деятельности ребёнка-

	дошкольника лежит в основе потребности в новых впечатлениях, потребности в познании окружающего мира. • *Поисковая экспериментальная* деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющей эту деятельность, сам ещё не сформирован и характеризуется неопределённостью, неустойчивостью. • *Практические действия* экспериментирования чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер.
Методы	**Наглядные** • показ способов действий; **Словесные** • вопросы • указания • пояснение • объяснение • анализ **Практические** • проведение опытов, экспериментов • моделирование • исследование **Игровые методы** • игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия • игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры • игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет» **Проблемно- поисковые методы** • проблемные вопросы • эксперимент • постановка гипотезы • постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений **Методы саморазвивающего и развивающего обучения** • подтверждение или опровержение гипотезы • самостоятельный поиск необходимой информации • самостоятельное выполнение практических действий • самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий
Направления работы	Живая природа Неживая природа Физические явления Человек Рукотворный мир
Формы организац	НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие» Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей

ии	(опыты, эксперименты) Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность) Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)
Средства	1.Виды деятельности: познавательно-исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая 2. Современные образовательные технологии: • технология проектной деятельности • интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) • информационные технологии (мультимедийные презентации) • технология экспериментирования

Основные этапы технологии экспериментирования

Этапы	**Деятельность педагога**	**Деятельность детей**
Подготовительный этап	Актуализация проблемной ситуации. Мотивация детей к исследовательской и практической деятельности.	Осознание и осмысление проблемы.
Этап понимания и коррекции проблемы	Активизация внимания детей. Постановка проблемной цели. Оказание содействия в выдвижении гипотез по мере необходимости.	Понимание цели: «Что нужно сделать?» Выдвижение гипотез «Как, с помощью чего и что получится?».
Практический этап. Детское экспериментирование	Помощь в организации практической деятельности, формулировании выводов по мере необходимости.	Проверка предположений на практике. Отбор нужных средств, реализация в действии. В случае не подтверждения первоначальной гипотезы – возникновение новой гипотезы, предположения с последующей реализацией в действии. Если гипотеза подтвердилась - формулирование выводов
Заключительный этап	Подведение итогов, оценивание результатов. Настрой на предстоящую деятельность, новую проблемную ситуацию.	Самооценивание, повторное осмысление проблемы с новой точки зрения.

Мотивационная характеристика технологии экспериментирования:

- Технология экспериментирования основана на создании особого вида мотивации – проблемной мотивации, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.
- Отбор самых актуальных сущностных задач, интересных для воспитанников, побуждение к самостоятельному осознанию и выдвижению гипотезы исследования.
- Построение оптимальной системы реализации эксперимента, посредством заинтересованного включения детей на каждом этапе.
- Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребёнка, способное вызвать активную познавательную деятельность воспитанников, желание практического осуществления эксперимента, с целью получения подтверждения или же опровержения экспериментальной гипотезы.

Методы и приемы технологии экспериментирования:

- Проблемно- поисковые методы:

- проблемные вопросы,
-эксперимент,
- постановка гипотезы.

- Методы саморазвивающего и развивающего обучения:

- подтверждение или опровержение гипотезы,
- самостоятельный поиск необходимой информации,
-самостоятельное выполнение практических действий,
- самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий.

Технологическая карта организации поисковой лаборатории

этапы	деятельность педагога	деятельность детей
мотивационно-целевой этап	Размещает стимульный материал, обеспечивает его восприятие и осмысление детьми. Конкретизирует разновидность лаборатории или исследуемую проблему. Определяет степень самостоятельности детей в решении проблемы (определяет степень регламентации). Осуществляет мотивацию детей на участие в поисковой лаборатории. Продумывает проблемную ситуацию и осуществляет мотивация на решение поисковой задачи. Определяет форму организации проблемной ситуации. Знакомит детей с проблемной ситуацией. Помогает детям определить состав лаборатории по количеству участников. Создает у детей позитивный настрой на участие в поисковой лаборатории, принятие детьми цели поисковой деятельности, понимание условий выполнения поискового задания, и осознание каждым ребенком, что предстоит ему делать.	Дети знакомятся со стимульным материалом (рассматривают, читают, слушают), уясняют особенности данной разновидности поисковой лаборатории, принимают решение об участии в ней. Осознают «что надо делать» и «зачем я буду участвовать в поисковой лаборатории ».

проектировочно-организационный этап	Определяет разновидность поисковой лаборатории, формулирует образовательные задачи, отбирает содержание заданий, определяет их количество, формулирует их и определяет способы предъявления. Продумывает количество заданий, длительность их выполнения детьми и способ предъявления решения. Разрабатывает механизм проверки результатов выполнения заданий. Выясняет актуальные знания детей по исследуемой проблеме. Продумывает и изготавливает стимульный материал. Придумывает проблемную ситуацию. Организует поиск детьми идеи решения проблемы, разработку вариантов ее решения. Определяет план действий по проверке гипотезы. Определяет адекватные средства сбора необходимых данных и решения проблемы. Осуществляет изготовление дидактического материала(обеспечивающего освоение детьми новых способов познания), подбирает материал и оборудование для деятельности детей. Определяет особенности организации пространства и готовит помещение.	Дети знакомятся с содержанием проблемной ситуации, определяют разновидность и состав поисковой лаборатории, договариваются о правилах работы. Выдвигают предположения и формулируют гипотезу (или нескольких гипотез) и ее обоснование. Составляют самостоятельно или с помощью педагога план действий по проверке гипотезы.
содержательно-деятельностный этап	Оказывает по необходимости детям помощь в реализации действий по решению поисковой задачи, стимулирует проверку правильности выполнения самих действий и их последовательности. Обеспечивает освоение детьми действий по использованию предлагаемого оборудования. Организует промежуточный контроль деятельности каждого ребенка и фиксирование промежуточных результатов исследования каждым ребенком. При необходимости: осуществляет индивидуальную помощь, анализ возможных ошибок, консультирует детей. Организует освоение детьми необходимых способов получения и фиксирования новой информации. Обеспечивает детей материалами для фиксирования новой информации (карточки-заготовки для составления наглядного алгоритма, набор букв разрезной азбуки для составления названия и пр.) Обеспечивает полную реализацию плана поисковой деятельности и фиксацию его промежуточных результатов.	Дети распределяются на подгрупповую или индивидуальную работу в лаборатории. Реализуют план действий по проверке гипотезы. Выявляют результаты, фиксируют новую информацию, анализируют результаты, устанавливают их соответствие поставленной цели. Выбирают, кто будет представлять результаты. Представляют решение проблемной ситуации.

оценочно-рефлексивный этап	Организует итоговый контроль выполнения всей программы действий. Обеспечивает предъявление детьми итогов деятельности по решению проблемы с учетом рекомендованного способа. Устанавливает соответствие результатов поставленной цели. Определяет верность выдвинутой гипотезы. Если гипотеза не подтвердилась и поисковая задача не решена, вносит коррективы и предлагает повторно осуществить поисковую деятельность. Помогает детям осмыслить результаты, и осуществить их анализ. Организует рефлексию детьми своей деятельности. Делает общий вывод о работе детей, подчеркивает позитивные моменты. По итогам работы поисковой лаборатории может быть представлен для родителей доклад или выставка действующих приборов или информационное сообщение об интересном решении возникшей ситуации.	Предъявляют итоги деятельности по решению проблемы с учетом рекомендованного способа (рассказ, показ составленной модели с пояснениями, демонстрация предмета в действии и др.). Уточняют связь результата со способом его получения. Проводят рефлексию своей деятельности (что, почему, для чего, как делал и др.) Участники благодарят друг друга за партнерство.

Познавательное развитие дошкольников в процессе развития: любознательности и познавательной мотивации

Любознательность - качество личности, проявляющееся в потребности приобретать новые знания, овладевать способами познавательной деятельности, совершенствовать их и применять в различных ситуациях. Любознательность ребенка окрашена эмоциональным восприятием окружающего мира и составляет как бы первую ступень познавательного отношения. **Критериями уровня развития любознательности являются:** - стремление длительно рассматривать, наблюдать, выяснять свойства и особенности предметов и явлений; - эмоционально-познавательная активность детей в беседах, в обсуждении виденного и наблюдаемого;	**Познавательная мотивация –** внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам познавательной деятельности. Познавательная мотивация ребенка выражается в его исследовательской активности, результатами которой становится получение новых знаний и возможность дальнейшего развития опыта познания и деятельности. **Критериями уровня развития познавательной мотивации являются:** - устойчивость познавательной деятельности; - объём усилий, которые прилагает ребенок в своей познавательной деятельности; - интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду.

- детские вопросы.

Формирование субъектной позиции

Развитие любознательности и развитие познавательной мотивации рассматривается как процесс, идущий от самого ребенка, где он выступает как *полноценный субъект*, самостоятельно строящий свою деятельность:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действий;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

Технология проблемного обучения как средство формирования субъектной позиции в процессе

развития любознательности и познавательной мотивации

Технология проблемного обучения

– это специально созданная совокупность специфических приемов и методов, которые способствуют тому, чтобы ребенок самостоятельно добывал знания и учился их самостоятельно применять в решении новых познавательных задач.

Формы реализации технологии проблемного обучения

1. Лаборатория
2. Эксперимент
3. Образовательная ситуация
4. Игровая проблемная ситуация
5. Эвристическая беседа
6. Проблемное задание

Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста

Этапы	Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
I Постановка проблемы	Создает проблемную ситуацию. Фиксирует внимание детей на обнаружении противоречий. Анализирует проблемную ситуацию. Формулирует или помогает ребенку сформулировать проблему. Определяет целевую установку (что нужно знать, чтобы решить проблему).	Осознает создавшееся противоречие. Участвует в формулировке проблемы. «Присваивает» проблему. Осознает цель поиска.
II Актуализация знаний	Побуждает детей к активизации необходимых знаний. Способствует их анализу, синтезу, обобщению и систематизации. Подводит детей к выводу о недостаточности имеющихся знаний или умений. Мотивирует к поиску новых знаний или умений.	Активизирует необходимые для решения проблемы знания (анализирует, синтезирует, обобщает, систематизирует). Осознает потребность в новых знаниях. Концентрируется на поиске новых знаний.
III	Организует поиск решения. Задает общее	Участвует в обсуждении плана

Выдвижение гипотез - предположений	направление поиска. Вовлекает детей в процесс выделения этапов поиска и их планирование. Осуществляет коррекционную и консультационную помощь в процессе реализации поиска. Соотносит шаги поиска с особенностями проблемы.	поисковых действий. Размышляет, рассуждает и выдвигает идеи, гипотезы, обосновывает их. Участвует в обсуждении гипотез других детей. Ведет дискуссию по обсуждению других точек зрения. Проводит самостоятельно поисковую деятельность.
IV Проверка решения	Помогает детям соотнести полученный результат с целями поиска.	Проверяет полученный результат поиска, его соответствие целям. Доказывает правильность выбранного пути поиска. Оценивает результат. Формулирует выводы на основе умозаключений.
V Введение в систему знаний	Анализирует конечный результат и процесс деятельности детей. Результаты поиска размещает в уголок открытий. Проводит самоанализ по результатам организации проблемного обучения.	Присваивает новые знания и умения. Обогащает субъектный опыт. Участвует в размещении в уголке открытий результатов поиска.

4 . Конструктивная деятельность детей детского сада

Сформированность конструктивной деятельности определяет, прежде всего, уровень наглядно-действенного и наглядно – образного мышления. Развитие конструирования находится в непосредственной зависимости от уровня сформированности восприятия, внимания, мышления, качества игровой деятельности, тонкой моторики и речевого развития ребенка.

Конструктивная деятельность также является основой формирования и закрепления представлений о величине и количестве, о различных плоских геометрических фигурах и объемных геометрических телах, играет важную роль (особенно упражнения с разборными игрушками) в процессе формирования манипулятивной деятельности рук, развитии пространственных ориентировок, наглядных форм мышления.

Конструирование и строительные игры предоставляют огромные возможности для всестороннего развития личности и познавательной сферы дошкольника. Совместная организованная деятельность конструированием не только способствует развитию сенсорно - перцептивной деятельности, но и формирует умение самостоятельно находить способы решения конструктивных задач, стимулируют развитие воображения, а также способствует совершенствованию коммуникативных навыков и активизирует речевое развитие.

Задачи, методы, приемы конструктивной деятельности постепенно и в соответствии с возрастом и наработанным детьми практическим опытом также постепенно усложняется:

- от сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач;

- от конструирования по готовому образцу – к конструированию по заданному сюжету или теме и далее по замыслу ребенка (свободному конструированию);

- от предварительного анализа замысла работы, планирования действий, контроля за выполнением и анализа результата с помощью педагога – к самостоятельному замыслу, планированию, реализации замысла и самоанализу конечного результата.

Обучение конструированию рекомендуется проводить в несколько этапов:

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные или объемные изображения, требующие копирования образца, составленного из частей, а позднее нерасчленненного образца, требующего анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Свободное конструирование.

Ребенок использует приемы и конструктивные навыки, полученные на предыдущих этапах обучения.

5.РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДЕТСКОГО САДА

В рамках реализации Программы процесс формирования элементарных математических представлений представляет собой целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности, предусмотренных программными требованиями. Математические представления являются средством математического развития ребенка.

При постановке и реализации задач математического развития дошкольников учитываются:

- закономерности становления и развития познавательной деятельности, умственных процессов и способностей, личности ребенка в целом;
- возрастные возможности дошкольников в усвоении знаний и связанных с ними навыков и умений;
- принцип преемственности в работе детского сада и школы.

Образовательная работа в детском саду ведется по формированию у детей 5-ти видов математических представлений: количественных, величинных, геометрических, пространственных и временных. Учитывая, что для возникновения мыслительной деятельности ребенка необходимо подвести его к осознанию способов выполнения какого-либо задания при условии логико-математического развития детей, предполагающего: развитие умения анализировать (выделять признаки), сопоставлять (видеть отличия), обобщать (выделять закономерности), детский сад осуществляет работу по подготовке мышления детей к применяемым в математике способам рассуждений.

Традиционные направления РЭМП в д/с №188

Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве

*Формировать представления о числе
*Формировать геометрические представления
*Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
* Развивать сенсорные возможности
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
-Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	**Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»**	**Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий**	**Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий**

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)
Демонстрационные опыты (МлДВ)

Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)
Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)
Математическая мастерская, КВН, математический клуб, математическое бюро, математическая лаборатория, викторина, олимпиада
Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Методы развития элементарных математических представлений

Методы повышения познавательной активности	**Методы повышения эмоциональной активности**	**Методы обучения и развития творчества**
• Элементарный анализ (установление причинно-следственных связей). • Сравнение. • Метод моделирования и конструирования. • Метод вопросов. • Метод повторения. • Решение логических задач. •	• Игровые и воображаемые ситуации. • Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. • Игры-драматизации. • Сюрпризные моменты. • Элементы творчества и новизны.	• Эмоциональная насыщенность окружения. • Мотивирование детской деятельности. • Исследование предметов и явлений живой и неживой природы (обследование). • Прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении - прошлое, настоящее и будущее). • Игровые приемы. • Экспериментирование. • Проблемные ситуации и задачи. • Неясные знания (догадки).

Методы	Приемы	Конкретизация приема
Практический	Сравнение	Непосредственное сравнение (наложение, приложение, соединение линиями);
		Опосредованное сравнение (с помощью предмета посредника)
	Сериация	Сериационный ряд по нарастанию признака
		Сериационный ряд по нарастанию величины Сериационный ряд по убыванию

		величины
		построение сериационного ряда с заданными крайними точками
		Сериационный ряд по правилу от заданной начальной точки
	Классификация	Разбиение
		Классификация по совместимым свойствам; группировка
	Обследование	По свойствам, материалу, контуру
	Упражнения	Индивидуальные, групповые, комбинированные, комплексные, репродуктивные, продуктивные, однотипные
	моделирование	Применение моделей (предметных, предметно-схематических, графических)
	Показ воспитателем способа действия	Репродуктивным или продуктивным
Игровые	Математические и логические игры	Настольно-печатные; на объемное моделирование На плоскостное моделирование; игры на составление целого из частей; игры-забавы
	Логико-математические сюжетные игры	На выявление и абстрагирование свойств предметов; игры на освоение детьми сравнения, классификации и обобщения; игры на овладение логическими действиями и мыслительными операциями
	Развивающие игры	Игры серии «Кубики и цвет»
	Обучающие игры	Игры серии «Игры с обручами», «Вычислительные машины», «преобразование слов» и др.
Словесные	Словесные отчеты детей	
	Вопросы к детям	Репродуктивные, продуктивные, мнемические
	Объяснение, разъяснение, указания	
Наглядные	Демострационная наглядность	
	Раздаточный материал	

Средства развития элементарных математических представлений

▪ **Комплекты наглядного дидактического материала для занятий** (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели). ▪ **Оборудование для самостоятельных игр и занятий детей** (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций; отдельные дидактические средства: блоки 3. Дьенеша (логические блоки), палочки Х. Кюзенера, счетный материал (отличный от того, что применяется на занятиях), кубики с цифрами и знаками, детские вычислительные машины). ▪ **Пособия для воспитателя детского сада**, в которых раскрывается система работы по развитию элементарных математических представлений. ▪ **Учебно-познавательные книги** для подготовки детей к усвоению математики в школе в условиях семьи.	**Современные образовательные технологии (СОТ)** • Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты, калейдоскоп подсказок). • Кейс-технологии. • Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства). • Технология проблемного обучения. • Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).

Необходимыми педагогическими условиями математического развития старших дошкольников на основе интегрированного подхода являются:

- продуманная система организованной образовательной деятельности, включающая интегрированные занятия;
- рациональное совмещение различных видов деятельности (игровой, конструктивной, познавательной, исследовательской и др.) с вовлечением детей в решение проблемно-игровых ситуаций, сформулированных на основе личного опыта ребенка;
- активизация познавательного интереса к математике у старших дошкольников и стремления к усвоению новых знаний.

Формирование и развитие математических представлений у детей старшего дошкольного возраста на основе интеграции основных направлений (познавательного, речевого и физического) будет эффективным при реализации следующих условий:

- оптимальное сочетание практических, словесных и наглядных методов обучения для активизации мыслительной деятельности дошкольников при обучении двигательным действиям;
- решение в комплексе оздоровительных, воспитательных и образовательных задач в обогащенной предметно-пространственной развивающей среде;
- взаимодействие с различными субъектами образовательного процесса (педагоги – дети – родители).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития детей детского сада

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные задачи Программы:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (*лирика, рассказ), фольклоре (*сказки, потешки и др.), *музыкальном искусстве (*песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

В сфере **художественно-эстетического развития детей образовательная работа ведется по следующим направлениям:**

- художественное развитие;
- музыкальное развитие детей;
- восприятие художественной литературы

ПРИНЦИПЫ реализации ОО «Художественно - эстетическое развитие»:
Принцип ценностной ориентации (Е. В. Бондаревская, С.В. Кульневич, в.Т. Фоменко, Л.В. Школяр) всех видов взаимодействий и деятельности, где ценность (нравственная, эстетическая, познавательная, гуманистическая и другие) выступает основным связующим элементом пространства и придает ему целостность, является стержнем, осью образовательного процесса. При такой организации результатом выступают с одной стороны, культура познания, культура чувства, культура взаимоотношений – как ценность личности, а с другой материализованный продукт, полученный при взаимодействии ребенка со средой и ставший ценностью для ребенка.
Принцип культуросообразности, который понимается как моделирование информации и процесса ее творческого освоения детьми в соответствии с культурой (мировой, национальной, региональной) и индивидуальными особенностями каждого ребенка. Образовательный процесс при этом строится «изнутри» в форме культуроосвоения и культуротворчества.
Принцип образности (Горюнова Л.В.), опирающегося на целостное конкретно-чувственное, образное освоение действительности, присущее ребенку и подведение его через образное видение мира к обобщениям.
Принцип моделирования художественного процесса (Л.В. Школяр)– выведение знания протекает как творческий процесс реального или мысленного экспериментирования с художественным материалом с целью постижения сущности (смысла) эстетического объекта или явления
Принцип полихудожественного развития (Б.П.Юсов) предполагающий развитие эмоционально-чувственной сферы детей средствами искусства и совершенствование в комплексе данные им природой способности слышать, видеть, чувствовать, двигаться, общаться и др. Все искусства выступают при этом как явления жизни в целом, учитываются внутренние, образные, духовные связи искусств – на уровне творческого процесса. Каждый ребенок может успешно продвигаться в разных видах художественного творчества.

1.«Художественное развитие»

Задачи:

1. Развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства, желание познавать изоискусство
2. Формировать элементарные представления о видах и жанрах изоискусства (декоративно-прикладное, графика, живопись, скульптура, архитектура), специфике и средствах выразительности различных видов изоискусства.
3. Формировать, развивать и совершенствовать технические и изобразительно-

выразительные умения в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде, творческом конструировании.

4. Развивать художественно-творческие, сенсорные и познавательные способности.

Образовательная работа реализации по данному направлению ОО «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на основе следующих частных принципов:

- *воспитывающй характер художественного образования*– предполагает единство образовательных и творческих задач;
- *принцип цикличности* обеспечивается постепенным усложнением и расширением содержания образовательной области от возраста к возрасту;
- *принцип практической применимости* – включение созданных детьми работ в жизнь д/с, создание эстетической и игровой среды в повседневной жизни, на праздниках и досугах
- *принцип системности и последовательности* обеспечивается постановкой задач и освоении изобразительно-выразительными умениями в логике «от простого к сложному»;
- *принцип вариативности* заданий обеспечивается путем предоставления ребенку вариантов основы изображения образа и разнообразие художественных материалов и свобода их выбора;
- *принцип сотворчества, сотрудничества* обеспечивается взаимопомощью как со стороны взрослых (педагогов или родителей), так и со стороны детей;
- *принцип резервности* заданий обеспечивается предоставлением основы художественного образа с разной степенью сложности;
- *принцип заинтересованности* детей обеспечивается выбором тем для создания художественных образов сообразно их интересам;
- *принцип наглядности* обеспечивается показом педагогом способов и приемов работы, использованием различных демонстрационных средств обучения и т.д.

Образовательная работа реализации по данному направлению ОО «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на основе следующих частных принципов:

- *воспитывающй характер художественного образования*– предполагает единство образовательных и творческих задач;
- *принцип цикличности* обеспечивается постепенным усложнением и расширением содержания образовательной области от возраста к возрасту;
- *принцип практической применимости* – включение созданных детьми работ в жизнь д/с, создание эстетической и игровой среды в повседененвной жизни, на праздниках и досугах
- *принцип системности и последовательности* обеспечивается постановкой задач и освоении изобразительно-выразительными умениями в логике «от простого к сложному»;
- *принцип вариативности* заданий обеспечивается путем предоставления ребенку вариантов основы изображения образа и разнообразие художественных материалов и свобода их выбора;
- *принцип сотворчества, сотрудничества* обеспечивается взаимопомощью как со стороны взрослых (педагогов или родителей), так и со стороны детей;
- *принцип резервности* заданий обеспечивается предоставлением основы художественного образа с разной степенью сложности;
- *принцип заинтересованности* детей обеспечивается выбором тем для создания художественных образов сообразно их интересам;
- *принцип наглядности* обеспечивается показом педагогом способов и приемов работы, использованием различных демонстрационных средств обучения и т.д.

Используемые технологии

Проектная деятельнос	Музейна я	Личностно-ориентированн	Информационн ые технологии	Игровая технолог	Технологи я	Технология развития

ть	педагоги ка	ые технологии		ия	экспериме н- тирования	изобразительн ой деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционн ых

Методы, приемы

Информационно-рецептивный	Исследовательский	Репродуктивный	Эвристический
–рассматривание –наблюдение; –экскурсия; образец воспитателя; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение презентация	- Выполнение всего задания самостоятельно; - экспериментирование с цветом. материалом	–прием повтора; – работа на трафаретах, черновиках; по карте- схеме (алгоритму); – выполнение формообразующих движений рукой; – упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа –д/игры	Выполнение части задания самостоятельно

- **Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный** (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- **Репродуктивный метод** заключается в воспроизведении воспитанником действий по заранее определенному алгоритму, нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков.
- **Частично-поисковый (эвристический) метод** - направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.
- **Исследовательский метод** - направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу. В этом случае воспитанникам предъявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая необходимые для этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у детей способностей творческого применения знаний.

Рисунок 13 - Составляющие компоненты образовательной работы направления «Художественное развитие»

Методы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие"

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-

«Знакомств с искусством»

- формирование представлений о разных видах изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- развитие эстетических чувств, вкуса, умения понимать и ценить прекрасное, выделять средства выразительности, формирование эмоциональной отзывчивости.

«Рисование»

- формирование умений изображать предметы, явления и события в графике и живописи;
- развитие художественных способностей (чувство цвета, формы, композиции), технических умений и навыков;
- формирование умений самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы;
- развитие умения анализировать, давать художественно-эстетическую оценку своей работе и работам других

«Лепка»

- развитие умения анализировать объект, выделять его характерные и типичные особенности;
- формирование умения лепить предметы и композиции, передавая форму, пропорции, динамику;
- развитие умения лепить различными способами, с использованием различных материалов;
- формирование умения самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы;
- развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и групповой работе.

«Аппликация»

- развитие умения создавать предметы, явления и события в объемной и плоскостной аппликации;
- развитие умения пользоваться ножницами, вырезать предметы из разных материалов, различными способами
и техниками;
- развитие умения составлять различные варианты композиции изображения (фризовая, многоплановая, линейная).
- формирование умения самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы;
- развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и групповой работе.

«Художественный труд с элементами дизайна»

- формирование навыков и умений использования разных материалов в художественном труде (бумага, ткань, картон, бросовый и природный материал и пр.);
- развитие умения применять навыки работы с различными материалами и сочетать их в дизайне (плоскостной –
аппликативно-графический, объемный - предметно-декоративный, пространственный - архитектурно-художественный);
- развитие навыков и умений создания игровых деталей и элементов сюжетно-тематических, сказочно-волшебных и орнаментальных композиций (декорирование среды);
- знакомство детей с культурой одежды, ее элементами и некоторыми доступными дошкольникам способами создания рисунков - эскизов, фасонов и декоративной отделки (дизайн одежды);
- развитие навыков и умений декоративного оформления интерьера, экстерьера и ландшафта, интерьеров групповых комнат, помещений к праздничным утренникам детского сада (декоративно-пространственный дизайн).

Формы работы по художественному развитию детей			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые Коллективные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- беседы, -наблюдения, - экскурсии. - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки - творческие задания и др. - работа с экспонатами музея и др.	- занятия (комплексные, тематические, традиционные) - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - фестивали, праздники, досуг. Выставки творческих работ - художественная деятельность в	- творческая изобразительная деятельность -дидактические упражнения, дидактические игры, -изобразительные игры - дизайн-проекты - медиаигры и др.	- открытые занятия для родителей по изобразительной деятельности - посещение выставок, музеев - интерактивный музей - досуги -презентации Создание музеев, мини музеев - выставки работ -кружковая деятельность,

	повседневной жизни - студийная, кружковая работа - экскурсии - создание музеев. - проекты; - дидактические игры, медиаигры и др.		- школы мастерства - творческие клубы и т.д.

Используемые изобразительные техники и приемы

в рисовании	в лепке:	в аппликации:	в художественном труде и дизайне (универсальная интегрированная худ. деятельность)	в художественном конструировании
- создание изображения в живописи (гуашью, акварелью, масляными и акриловыми красками и др.) -создание изображения в графике (карандашами; ручками, фломастерами и др.) Нетрадиционные техники: - печатание (коробками, штампиками); - набрызг; - техники кляксографии, монотипии. - кляксография -пальцевая живопись -граттаж -монотипия	- пластика (способом вытягивания из целого куска) - декоративная лепка - сочетание пластики и декоративной лепки Нетрадиционные техники: - формовая заливка (гипс, воск, бумажное тесто, мыльная основа и т.д.) - филтинг - лепка из пластики -сочетательная пластика -лепка в сочетании с декупажем, с готовыми формами, с природным материалом	- вырезывание и наклеивание плоскостных форм (бумаги, ткани и др.); - использование объёмных форм и сыпучих материалов (крупяных и макаронных изделий, шелухи, толченой яичной скорлупы. окрашенного песка и **др. современных техник материалов)** Нетрадиционные техники: - мозаичная аппликация - торцевание -пэчворк -коллаж -3Д аппликации и др.	- техники освоения инструментов (ножницы, игла, крючок для вязания и др) - техники овладения материалами (бумага, ткань, тесто, фольга, листья и др.) Нетрадиционные техники: - бисероплетение, - изготовление ювелирных украшений (бусины, стразы) - аранжировки инсталляции - вышивка *Прикладной результат художественного труда и детского дизайна - различные предметы для обустройства игрового и жизненного пространства и др..	- техника плоскостного конструирования (фланелеграф, фигурное моделирование, аппликативное конструирование) - техника объёмного конструирования (пространственное моделирование из строительного, природного материала, практическое и компьютерное, из деталей конструкторов, из крупногабаритных модулей) Нетрадиционные техники: -

-йогуртовая живопись -рисование по смятой бумаге, по сырой бумаге -штамповая и тычковая живопись и др.				моделирование из пластичных лент и т.д.

Художественно-эстетические средства

Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии

Средства наглядности (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели;

Произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева),

Материалы для художественной деятельности:	
графические материалы:	уголь, сангина, сепия, соус, карандаш (простой графитный, цветные, акварельные), тушь, перо, ручки (шариковая, гелиевая, масляная), мелки, пастель (восковая, меловая, жировая, масляная,акварельные), фломастеры, маркеры (спиртовые, водные, аэрофломастеры) и т.д.
живописные материалы:	гуашь, акварель, тушь, акриловая краска (гель, блестки, краска для витражей, краска для ткани), тесто-краска и т.д.
материалы для лепки и пластики:	глина, пластика, пластилин, тесто (пищевое, соленое, бумажное, крупяное), формовочные массы (пластика, воск, мыльная основа, гипс) и т.д.
природный и бросовый материал:	шишки, орехи, семена, ветки, листья, цветы, корни, раковины, створки малюсков, камень (голыш, галька, щебень, сланец и т.д.), нити (жгутовые, шерстяные, акриловые, хлопковые, синтетические и т.д.); кожа, коробочки, стаканчики, и т.д.

изобразительные основы:	бумага (разного цвета, плотности, текстуры), картон, пластик (белый, цветной, прозрачный), ДВП, фанера, дерево, папье-маше, пенопласт, фольга – плоскостных и объемных форм, линолеум, природный бросовый материал, ткань (разного цвета, плотности, текстуры), канва и т.д.
материалы для декора:	готовые наборы для декорирования, блеск, пайетки, стразы, бисер, бусины, пуговицы, шнуры, ленты и т.д.
вспомогательные средства:	клей (карандаш, канцелярский, ПВА, клейстер, обойный), скотч, ножницы, кисти, стаканчики для воды, стеки, формы для пластики, штампы, салфетки и др.

2. «Музыкальное развитие»

Задачи:

1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений, формировать эстетический и музыкальный вкус.
2. Формировать основы музыкальной культуры, знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
3. Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления.
4. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.
5. Развивать детское музыкально-художественное творчество, способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей;

Образовательная работа реализации по данному направлению ОО «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на основе следующих частных принципов

- **принцип цикличности** обеспечивается усложнением и расширением содержания программы от возраста к возрасту.
- **принцип всестороннего развития** предполагает кроме решения непосредственных задач данной образовательной области решать задачи воспитания и общего развития детей.
- **принцип сотворчества, сотрудничества** предусматривает взаимопомощь со стороны взрослых и детей при решении задач программы.
- **принцип систематичности и последовательности** проявляется в постепенном усложнении используемого репертуара и используемых методов и приемов.
- **принцип сознательности** обеспечивается методами и приемами, формирующими у ребенка умение сознательно контролировать собственное исполнительство, определять его достоинства и недостатки.
- **принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и в связи с этим – определение посильных для него заданий.
- **принцип наглядности** предполагает использование безукоризненного практического показа педагогом, использование наглядных средств.

– **принцип заинтересованности детей** обеспечивается подбором песенного репертуара сообразно интересам детей, применением методов и приемов, направленных на повышение мотивации детей к занятиям, развитие их познавательной активности и повышающих интерес к освоению задач программы

Компоненты образовательной работы по ОО «Музыкальное развитие»

Содержание направления «Музыкальное развитие

Восприятие музыки

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накоплений музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку

Исполнительство. Пение

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте,
длительности, слушание себя при пении исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона

Исполнительство. Музыкально-ритмические движения

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

Исполнительство. Игра на детских музыкальных инструментах

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Творчество: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

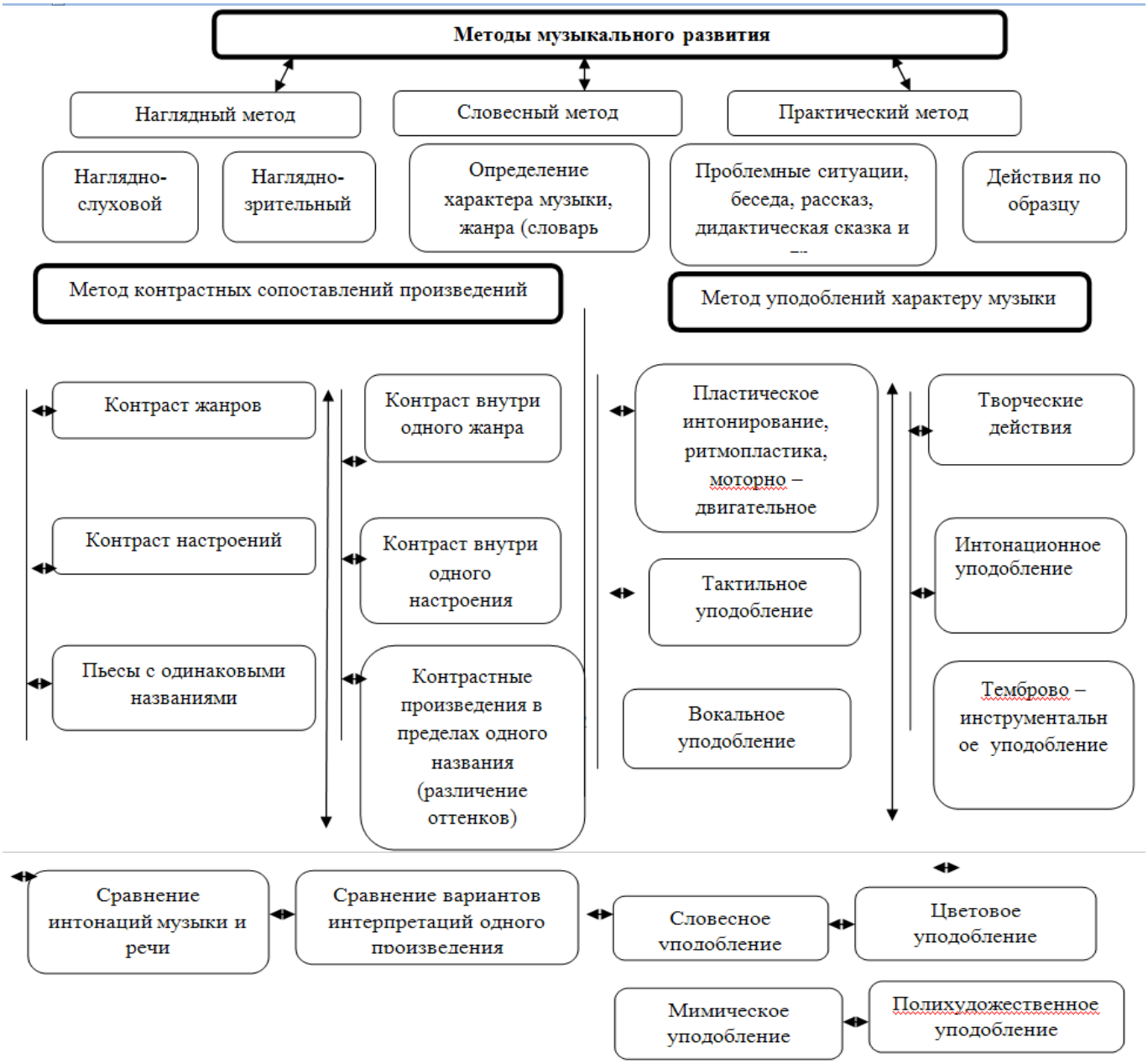
- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задач, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Формы и методы музыкального развития

Создание автодидактической, художественно-ценной предмео-развивающей среды

Взаимодействие с семьей

Взаимодействие с культурными организациями



Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной

Игры - интерпретации

Игры - импровизации

Формы организации детской деятельности

- Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);
- Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),
- Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).
- Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)
- Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);

Направления и формы организации взаимодействия с семьей

- Мониторинг а (интересы, культура семьи, эстетические предпочтения, особенности и достижения семейного воспитания, предпочитаемые формы взаимодействия);
- Показ организации работы в детском саду по художественно- эстетическому развитию детей (Дни открытых дверей, праздники и развлечения, открытые показы организации деятельности с детьми)
- Организация взаимодействия родителей с ребенком в условиях детского сада (мастер-классы с педагогами-музыкантами, творческие мастерские, литературно- музыкальные гостиные, досуги)
- Распространение положительного семейного опыта (концерты, семейные вечера, День семьи, фото -, аудио -, видео - репортажи, презентации и т.д.)
- Консультирование по оптимизации взаимодействия с ребенком в домашних условиях (индивидуальное консультирование по итогам диагностики, интернет-консультации на сайте, наглядные консультации по актуальным вопросам, клубы, родительские встречи и т.д.)

Направления и формы взаимодействия семьи с социумом,

- Посещение культурных организаций: культурных событий, концертов, музеев, прогулки и экскурсии;
- Музыкально- эстетическое развитие ребенка в образовательных организациях дополнительного образования – социальных партнерах ДОО;
- Презентация достижений в музыкально-эстетическом развитии ребенка через участие в конкурсах детского и совместного творчества.

Образовательная область «Физическое развитие»

Полноценное развитие воспитанников невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии воспитанников.

Задачи физического развития детей детского сада

-приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
-приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
-овладение подвижными играми с правилами;
-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

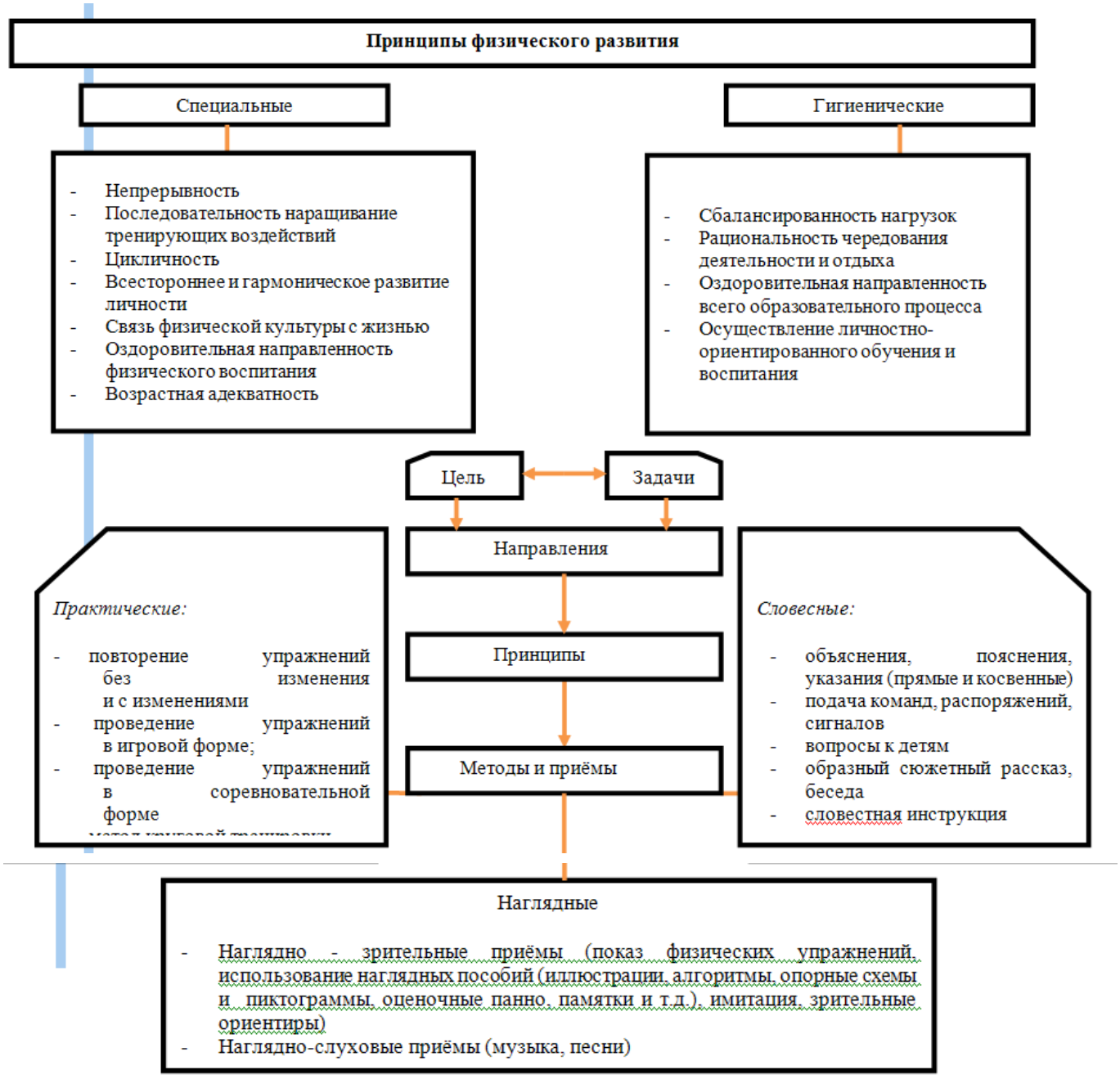
Цель: гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития по Программе

оздоровительные	**образовательные**	**воспитательные**
- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма - всестороннее физическое совершенствование функций организма - повышение работоспособности и закаливание	- формирование двигательных умений и навыков - развитие физических качеств - овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями - разностороннее гармоничное развитие ребёнка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Основные направления работы по физическому развитию детей в дошкольной организации	
Физическая культура	**Формирование основ здорового образа жизни**
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности	**Становление ценностей здорового образа жизни**
- связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких качеств как координация и гибкости; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развития равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повторы в обе стороны) - связанной с произвольным направлением своего внимания на мышцы, участвующие в движении; - направленной на различение и сравнение мышечных ощущений; - связанной с умением менять характер движений,	овладение его элементарными нормами и правилами с учетом элементов ЗОЖ: - питание, - двигательная деятельность - закаливание, - психоэмоциональная саморегуляция, - культурно – гигиенические навыки, - режим дня, - медицинская активность

опираясь на контроль своих ощущений)	



Формы физического развития

Физкультурные занятия	Утренняя гимнастика
Закаливающие процедуры	Корригирующая гимнастика
Подвижные игры и упражнения	Гимнастика пробуждения
Физкультминутки	Физкультурные упражнения на прогулке
Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества» День Здоровья и т.д.)	Занятия по хореографии
Кружки, секции	Музыкальные занятия
Опыты, эксперименты	Дыхательные упражнения
Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»	Сюжетно – ролевые и дидактические игры
Инсценировки	Интерактивные и мультимедийные игры
Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)	Игровые упражнения
Туристические слеты, походы, прогулки	Игры - драматизации
Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей	

Используемые технологии

Применение в образовательном процессе детского сада здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса).

Здоровьесберегающие технологии		
Медико-профилактические	**Физкультурно – оздоровительные**	**Психологическая безопасность**
- организация мониторинга здоровья - разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья - организация и контроль питания	- развитие физических качеств, двигательной активности - обучение плаванию детей старшего дошкольного возраста - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и	- комфортная организация режимных моментов - оптимальный двигательный режим - правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок - доброжелательный стиль

- закаливание - организация профилактических мероприятий в детском саду; - организация контроля и помощь в обеспечение требований СанПиН - организация здорвоьесберегающей среды	формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	общения взрослого с детьми - организация мониторинга здоровья - разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья - организация и контроль питания - закаливание - организация профилактических мероприятий в детском саду; - организация контроля и помощь в обеспечение требований СанПиН - организация здорвоьесберегающей среды - целесообразность в применении приемов и методов - использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно – образовательного процесса

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения	**Технологии обучения**	**Коррекционные технологии**
- **ритмопластика** - **динамические паузы** - **подвижные и спортивные игры релаксация** - **различные гимнастики**	- физкультурные занятия - проблемно-игровые занятия - коммуникативные игры - Серия занятий на тему «Здоровье» - самомассаж	- арттерапия - технология музыкального воздействия - сказкотерапия - цветотерапия - психогимнастика - артикуляционная гимнастика

		зрительная гимнастика (с использованием

Физкультурно-оздоровительная работа включает работу по обучению плаванию детей старшего дошкольного возраста, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данное направление обеспечивает разностороннее развитие детей в области физического развития бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения на воде.

Задачи:

1.Формировать основные навыки плавания; развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.);

2. Способствовать оздоровлению детского организма;

3. Воспитывать умения владеть своим телом в непривычной среде; потребность в дальнейших занятиях плаванием, стойких гигиенических навыков.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Седьмой год жизни ребёнка характеризуется продолжением активного формирования осанки и свода стопы. Так как костная ткань богата органическими элементами, то скелет старших дошкольников всё ещё эластичен и подвержен деформации. Это может стать причиной травм не только конечностей, но и позвоночника. К семи годам у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по - прежнему слабы мелкие мышцы. У детей ярко выражен грудной тип дыхания. Лёгочная ткань имеет большое количество лимфатических сосудов и респираторных бронхиол, поэтому для детей этого возраста характерны болезни, связанные с воспалительными процессами в лёгких.

Резервные возможности сердечно – сосудистой и дыхательной системы у детей достаточно высоки. Динамика нервной системы облегчает освоение детьми движений, физических упражнений, улучшается качество двигательной деятельности дошкольников. Движения ребёнка становятся более координированными и точными. Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия.

В двигательной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Появляется возможность на основе закладывающейся произвольности сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развивать самостоятельность, инициативу в освоении новых видов движений.

6-7 лет	1.Продолжать совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди и спине. 2.Закреплять умение согласовывать работу ног и дыхания пли плавание способом кроль на груди и спине, с разным положением рук. 3.Воспитывать целеустремлённость и настойчивость. -Способствовать укреплению	-Примерная основная общеобразовательная программа д/сада. Образовательная область «Физическая культура». Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными. стр. 31 -Е.К Воронова "Программа обучения плаванию в д/с" СП,2003 -Т.М.Осокина "Как научить	-Уголок физической культуры: стандартное и нестандартное физкультурное оборудование; - иллюстрации о спорте; -сюжетные картинки с изображением людей, занимающихся плаванием; - подборка художественных произведений, побуждающих детей к занятиям спортом, физической культурой;

	здоровья ребёнка, его гармоничному психическому развитию; -совершенствовать опорно–двигательный аппарат, формировать правильную осанку; повышать работоспособность организма; -воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; -обучать приёмам самопомощи и помощи тонущего; -обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье. -воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре. -обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	детей плавать" Москва; Просвещение 1985г. - А.А Чеменёва «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - Улыбка" по гигиене ротовой полости) с 2001г - Программа «Здоровье» В.Г.Алямовская - «Как воспитать здорового ребенка» В.Г.Алямовская Москва ,1993	-фонотека; - тематические альбомы; -схемы выполнения различных видов движений по плаванию. -дидактические игры по формированию культуры здоровья; -наборы картин по здоровому образу жизни; -картинки, иллюстрации, фото, дающие представления об особенностях внешнего вида. -иллюстрации, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием -игры по теме «Познай себя».

Подготовительная к школе группа

В подготовительной к школе группе завершается обучение в детском саду. Но это не означает, что дети полностью овладевают технически правильными способами плавания. Большинство из них осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. Их движения еще недостаточно слитны и точны, наблюдается нарушение ритма. Конечной целью не является обучение спортивному плаванию. Дети должны освоиться с водой, преодолеть водобоязнь, получить азы техники плавания. Главное необходимо научить маленьких пловцов пользоваться приобретенными навыками в различных сочетаниях и в самых разнообразных упражнениях, заложив прочную основу для дальнейших занятий, выработать привычку к навыкам здорового образа жизни. На этом этапе продолжается усвоение и совершенствование плавательных движений. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умение творчески использовать приобретенные навыки.

К концу года дети должны уметь:

- Погружаться в воду, открывать глаза в воде.
- Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой.
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой

-- Скользить на груди и на спине с работой ног.

- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине.
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания.
- Плавать на груди с работой ног.
- Пытаться плавать способом на груди и на спине.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

При реализации образовательной программы педагог:

– продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

– определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

– соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

– осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

– сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

– ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

– создает развивающую предметно-пространственную среду;

– наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

– сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации образовательной деятельности
(Н.А. Виноградова)

Таблица 13

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою при роду, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может ре шить собственно педагогические задачи.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети многое «открывали «для себя сами, о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения **культурными практиками**.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках. Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Виды культурных практик

Культурная практика	**Виды деятельности**	**Содержание**
Игротека	− Игровая − Коммуникативная − Восприятие художественной литературы и фольклора − Познавательно-исследовательская	Совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная. Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Литературная гостиная	− Коммуникативная − Восприятие художественной литературы и фольклора − Музыкальная − Игровая − Коммуникативная	форма организации художественно-творческой деятельности детей (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная гостинная), предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Творческая мастерская	− Изобразительная; − Коммуникативная; − Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Конструкторское бюро	− Конструктивная − Познавательно - исследовательская − Коммуникативная − Игровая	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила
Азбука общения	− Игровая − Коммуникативная − Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.

Исследовательская лаборатория	− Познавательно-исследовательская − Коммуникативная − Игровая	Форма организации совместной познавательно-игровой деятельности - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения занимательные задачи.
Двигательный час	− Двигательная − Игровая	Форма организации двигательной деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в детском саду осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ.

Содержание коррекционно-развивающей работы строится с учетом **следующих подходов** к воспитанию и обучению детей:

1. Культурно-исторический подход (Л. С. Выготский), предполагающий необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста, определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

2. Структурно-системный подход, согласно которому психическая сфера рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры нарушения.

3. Комплексных подход предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

4. Деятельностный подход, предполагающий активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Иными словами деятельность выступает как основное средство его психического развития и формирования личности.

5. Дифференцированный подход к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира включает применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп, а также методику индивидуально-подгруппового обучения.

6. Индивидуальный подход при выполнении коррекционной работы с детьми обеспечивает учёт психофизиологических особенностей ребёнка при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий и т.п.

7. Культурологический подход ориентирует образование детей на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

В детском саду №188 *организация образовательного процесса предполагает соблюдение следующих позиций:*

1) Регламент проведения и содержание занятий с ребенком специалистами.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду №188 осуществляется следующим специалистами:

- педагогом, который реализует ООП ДО с учетом индивидуальных особенностей и развития детей; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. Осуществляет тесное взаимодействие со специалистами детского сада по решению задач запланированных в рамках реализации ООП ДО.
- психологом, который выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребѐнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребенка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку психолого-педагогической поддержки с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий;.

2) В детском саду действует психолого-педагогический консилиум (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и

нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада. Данная работа ведётся согласно Положению «О психолого – педагогическом консилиуме детского сада АНО ДО «Планета детства «Лада».

В своей деятельности ППк реализует *следующие задачи:*

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
-определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в детском саду возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка.

Для решения поставленных задач ППк осуществляет:

- постановку педагогического диагноза и выработку коллективного решения о мерах педагогического воздействия;
- консультирует родителей, воспитателей, специалистов детского сала по вопросам профилактики, лечения, организации помощи и педагогической поддержки детям с особыми нуждами;
- разрабатывает проект педагогической коррекции рекомендуемых воспитателям, родителям, специалистам;
- разрабатывает программы индивидуальной коррекционной работы с ребёнком, имеющим индивидуальные особенности в развитии.

По данным обследованиям составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. При необходимости члены комиссии могут направить ребенка по согласию родителей (законных представителей ребенка) на прохождение городской ППк.

3) Регламент и содержание работы службы психолого – педагогического сопровождения:

В детском саду №188 при поступлении ребенка со статусом ОВЗ начинает функционировать служба психолого-педагогического сопровождения на основании Положения АНО ДО «Об организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов».

Цель психолого-педагогического сопровождения заключается в создании специальных условий для успешного развития, обучения и социализации, обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- разработка и реализация образовательных программ, адекватных возможностям и способностям детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- организация коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на решение медицинских и психолого-педагогических проблем;
- развитие потенциальных возможностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов, направленных на благоприятное интегрирование в современное общество;

- организация консультативно-просветительской работы с участниками образовательного процесса.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума детского сада с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ включает несколько направлений:

1. Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ОВЗ и отношения родителей к дефекту ребенка.
2. Организация взаимодействия в рамках реализации адаптированной образовательной программы.
3. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуально-образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.
4. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Основные формы взаимодействия детского сада с семьей ребёнка с ОВЗ:

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. Детский сад осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью;

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

- либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль,
- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

5 этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Координация реализации образовательных программ осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума детского сада с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДО и составляет не более 40% содержания и не противоречит целям и задачам Программы.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» О.В.Алекинова, Н.М.Диринова, О.В.Каспарова, М.В.Ромахова/ Тольятти, 2021, реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами**:**

- Раздел **«Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)**

- формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти.

Цель: Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Происходит знакомство с близлежайшими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

- **Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)**

- Получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

- Раздел «Славится Самарский край!»

- знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы
«Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастная группа	содержание	формы	Методы и приёмы
«Мой любимый город»	2 младшая группа	Знакомятся с близлежайшими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад) Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол. Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями. Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти". Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.	ОД Игра Беседы Д/игры	Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра
	средняя	Знакомятся с близлежащими улицами, основными ориентирами и достопримечательностями. Знакомятся с образом жизни народа в старину (предметы быта, одежда, фольклор). Знакомятся с бревенчатой избой. Знакомятся с материалами из которых изготавливают автомобили на "АВТОВАЗе" и их свойствами. Знакомятся со значимыми предприятиями города Тольятти – молокозаводе. Знакомятся с празднованием Дня рождения города.	ОД Игра Беседы Д/игры	Отгадывание загадок, просмотр видеофрагмента об улицах города, карты города Тольятти, показ иллюстраций; рассказ воспитателя, вопросы к детям, чтение стихотворения, словесные игры, рассматривание предметов старины, продуктивная деятельность, русская народная игра «Вышел Ваня», технология ТРИЗ, беседа, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, дидактическая игра, показ предмета, рассматривание, работа с макетом, работа с фотовыставкой
	старшая	Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости. Знакомятся с памятниками защитников Отечества,	ОД Игра Беседы Д/игры	рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма,

		улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий. Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти. Знакомятся с социально значимыми акциям. Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей. Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".	Викторины Экскурсии	пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы
	подготови тельная	Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти Знакомятся с фестивалями Поволжья	ОД ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии	работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»; интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники». показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об история Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы
«Просторы Самарской области»	2 младшая группа	- Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения. - Знакомятся с заповедником Самарской Луки. - Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина)	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.	сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.
	средняя	- Знакомство с полезными ископаемыми (графит, мел, слюда, кварц); - Знакомство с заповедником «Жигулёвсие горы»	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото,	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа,

		- Знакомство с основные особенности архитектурных сооружений города	чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.	виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции
	старшая	- Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическом положении реки Волги - Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. -Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции
	подготовительная	- Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции
«Славится Самарский край»	2 младшая группа	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: -достопримечательностям родного края	Совместная деятельность педагога с детьми, познавательно исследовательская	**Игровые:** сюрпризный момент, игровые ситуации. **Словесные:** чтение художественных произведений, беседа, вопросы,

		(спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	деятельность, выставка.	загадки. **Наглядные**: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	средняя	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	**Игровые:** сюрпризный момент, игровые ситуации. **Словесные:** чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. **Наглядные**: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея; - обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает; - знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»

	подготовительная	Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Голованової; - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская.	**Наглядные:** рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций **Словесные:** беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. **Практические:** игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.

Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей
Младшая группа

Задачи:
формировать общие представления о ближайшем окружении: семье природных объектах, сезонных изменениях в природе;
вызвать интерес к истории родного края, элементарным русским народным традициям, фольклорным персонажам через участие в народных праздниках, подвижных играх;
формировать эмоциональную отзывчивость и навыки бережного отношения, через участие в народных праздниках, подвижных играх.

Представления.
Общие представления о членах семьи и близких родственниках разного пола и возраста, о семье и родственных отношениях, о своем доме (квартире). Чистота, красота и порядок в доме, на улице, в детском саду, украшение дома, детского сада, улицы к праздникам;
Общие представления об автомобильном транспорте, АВТОВАЗе.
Улица на которой находится детский сад, дом; основные ориентиры и достопримечательности (жилые дома, торговые центры, детский парк и др.)

Конкретные представления о признаках живого доступных наблюдению растений и животных родного края (береза, сосна, белка, синицы, насекомые и др.); их изменении по сезонам на участке детского сада и др.
Своеобразие погодных условий в разные сезоны.
Представления об эстетической и познавательной ценности родного леса и его обитателей (на примере конкретного лесного ландшафта в разные сезоны); узнавание птиц по голосам (ворона, сорока), различение цветов; деревьев по листьям, плодам (береза, дуб, ель и др.);
понимание срочности и необходимости помощи птицам (кормушки, гнездовья), заботы о растениях, животных, особенности поведения человека.

Элементарные представления о некоторых особенностях народной кухни (каша, пироги, блины и др.).
Общие представления о некоторых традициях народной культуры.
Общие представления об одежде, которую носили в прошлом, её назначении.
Элементарные представления о старинных транспортных средствах.

Уровень познавательных и практических умений и отношений,
способствующий формированию следующих интегративных качеств ребенка: физически развитого, любознательного и активного, имеющего элементарные представления о себе, семье, обществе, его культурных ценностях; эмоционально отзывчивого.

Проявлять интерес к материалам краеведческого содержания. Иметь представления о своей семье, близких родственниках; ориентироваться в детском саду и на его участке, иметь элементарные представления о труде сотрудников детского сада. Иметь общие представления об автомобильном транспорте в ближайшем окружении.
Иметь конкретные представления о признаках живого на примере растений и животных родного края, особенностях сезонных изменений; своеобразии погоды в разные сезоны. Узнавать птиц . Различать некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков). Понимать срочность и необходимость помощи птицам и другим животным, следить за тем, чтобы в кормушках был корм. Знать и соблюдать правила поведения в природе.
Проявлять интерес семейному быту в далекие времена, видеть отличия от современности.

Условные обозначения: 3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень

Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей
Средняя группа

Задачи:

продолжать формировать общие представления о ближайшем окружении; об эстетической и познавательной ценности природы родного края, элементарной экологической деятельности;
формировать интерес к некоторым традициям народной культуры, истории родного края;
формировать эмоциональную отзывчивость и навыки бережного отношения.

Представления.

Профессии работников детского сада, городские профессии – повар, воспитатель, помощник воспитателя и др.; врач, медсестра и др.;
общие представления об интересных местах в детском саду – живой уголок, зимний сад, компьютерный класс, музей и др.;
автомобильный транспорт, некоторые модели автомобилей ,сделанных на автозаводе (Жигули, Лада, Нива и др.) в г.Тольятти
Улицы ближайшего микрорайона, основные ориентиры и достопримечательности (дома, школы, торговые центры, дворец спорта, детский парк и др.)

Конкретные представления о признаках живого , доступных наблюдению растений и животных родного края; их потребностях, их изменении по сезонам (своеобразие окраски листьев разных пород деревьев: береза – только желтый цвет, рябина и клен – от желтого до багряно-красного, дуб – бурая окраска листьев осенью) года, приспособлении к жизни в разных условиях;
в смешанном лесу (самый распространенный тип леса Самарской области), степи, на участке детского сада и др.
Своеобразие погодных условий в разные сезоны конкретной местности г.Тольятти. Взаимосвязь погоды – состояния растений, животных, человека.
представления об эстетической и познавательной ценности родного леса и его обитателей (на примере конкретного лесного ландшафта в разные сезоны); различение, узнавание птиц по голосам (воробей, синица, дятел, свиристель и др.), цветов по запаху (ландыш, фиалка и др.); деревьев по листьям, плодам, запаху почек (тополь, береза, черемуха и др.);
понимание срочности и необходимости помощи птицам (кормушки, гнездовья), заботы о растениях, животных, особенности поведения человека в лесу (на участке в другом природном окружении).
Лес – родной дом для грибов, растений, животных, в лесу все взаимосвязано («кто чем питается», «у кого какой дом», «кто кого боится» и т.п.)
Лес (парк) радует, украшает местность, город, укрепляет здоровье людей. Лес везде разный (разные обитатели, возраст (молодой, старый), хвойный, лиственный, смешанный.

Элементарные представления о народном календаре, земледельческих праздниках (Рябинкины именины, Осенины, Синичник, Масленица, Вербный праздник, Жаворонки), отражение в народном календаре, отношения людей к природе, труду, семье, другим людям, о некоторых особенностях народной кухни.

Представления о членах семьи и близких родственниках разного пола и возраста, о своем доме (квартире), домашнем адресе, понятие о новоселье. Чистота, красота и порядок в доме, на улице, в детском саду, украшение дома, детского сада, улицы к праздникам.

Представления о некоторых традициях народной культуры, трудовые традиции в крестьянской семье.
Представления о крестьянском быте (печная утварь, кухонная утварь), о предметах и материалах (дерево, глина, ткань), их отличительных признаках.
Общие представления об одежде, которую носили в прошлом, её назначении.
Элементарные представления о городе Ставрополе-на-Волге, об истории его возникновения.
Элементарные представления о старинных транспортных средствах в городе Ставрополе-на-Волге.

Уровень познавательных и практических умений и отношений, способствующий формированию следующих интегративных качеств ребенка: физически развитого, любознательного и активного, имеющего элементарные представления о себе, семье, обществе, его культурных ценностях; эмоционально отзывчивого.

Проявлять познавательный интерес к материалам краеведческого содержания. Иметь представления о своей семье, близких родственниках; знать домашний адрес, адрес детского сада, ориентироваться в детском саду и на его участке, иметь элементарные представления о труде сотрудников детского сада. Иметь общие представления об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей Волжского автозавода, проявлять интерес к труду автомобилестроителей. Узнавать и называть некоторые достопримечательности города Тольятти.
Иметь конкретные представления о признаках живого на примере растений и животных родного края, особенностях сезонных изменений, приспособлении к разным условиям среды; своеобразии погоды в разные сезоны, влияние погоды на жизнь природы. Различать виды птиц, узнавать некоторых певчих птиц по голосам (соловей, зяблик, чечевица и др.)
Различать некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков). Видеть эстетическую ценность природы. Понимать срочность и необходимость помощи птицам и другим животным, участвовать в подкормке, изготовлении кормушек, следить за тем, чтобы в кормушках был корм; заготавливать плоды и семена для подкормки птиц в холодное время года. Знать и соблюдать правила поведения в природе, правила экологической безопасности.
Иметь общие представления об истории возникновения города, предметах старинной материальной культуры, жителях Ставрополя-на-Волге. Проявлять интерес к старине, семейному быту в далекие времена, уметь сравнивать, видеть отличия от современности.
Условные обозначения: 3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень.

Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей
Старшая группа

Задачи:
формировать представления об облике родного края, Самарской Луке как необычном природном комплексе;
некоторых экологических проблемах, доступных пониманию, праздниках и обрядах самарского края;
обобщить и систематизировать представления детей об истории родного города, народов Поволжья;
развивать эмоционально-эстетические чувства, оценки и суждения; осознание необходимости и желания оказать помощь.

Представления.
Общие представления о родном городе Тольятти, который в прошлом назывался Ставрополь-на Волге. Герб и флаг г.Тольятти, герб и флаг России. Архитектурные сооружения и ансамбли,

монументальные и садово-парковые скульптуры, создающие узнаваемый облик города (памятник В.Татищеву, памятник воинам – интернационалистам, Преображенский собор, парковые скульптуры детского парка и др.), здание заводоуправления и др.
Элементарное представление об архитектурных стилях, выразительных средствах скульптуры (форма, линия, материал, фактура); динамики в скульптуре, гармонии ландшафта, скульптуры или архитектурного сооружения в конкретных условиях современного Тольятти.
Общие представления о семейных и городских традициях города (День рождения первого автомобиля, Жигулевская кругосветка, Грушинский фестиваль), их значении в жизни людей, о содержании и значении труда автомобилестроителей ВАЗа, строителей, работников транспорта, педагогов, врачей и др. Адрес, место работы и профессии родителей.
Общие представления об особенностях и красоте природы родного края: Волга, Жигулевское море (водохранилище), обитатели Волги и её берегов, некоторые экологические проблемы Волги (загрязненность и цвет воды, сокращение численности обитателей.
Представление о Самарской Луке как необычном природном комплексе, где встречаются лес и степь на гористых склонах Волги (Жигули заповедные, гора Стрельная и др.) Элементарные представления об основных погодных условиях края, лесообразующие древесные породы (береза, липа, дуб и др.), некоторые лесные и степные травы Жигулей.
Пирамидальный тополь как один из наиболее распространенных видов в озеленении Тольятти, его роль в облике и экологической среде города. Экологическое разнообразие животных (лесные, степные, водные, живущие рядом с человеком). Редкие виды животных (орлан белохвост, черный дятел, бобр и др.). Красота и значение животных в природе Жигулей.
Экологические проблемы Самарской Луки, Жигулей доступные пониманию (вытаптывание; загрязнение (воздуха, воды, почвы); неправильное землепользование), сокращение численности видов под влиянием хозяйственной деятельности, разрушение местообитаний растений и животных, труд людей, охраняющих природу. Природные богатства Жигулей (глина, камень, древесина, доломит, мел, ракушечник), богатые почвы, дающие хороший урожай хлебных, овощных и других культур, использование древесины.
Элементарное представление о государственной охране природы – труде людей по сохранению богатства Жигулей.
Конкретные представления о природных материалах Самарской Луки, их необходимости в быту человека: кожа, мех, лен, камень – доломит, глина, дерево. Понимание экономного и бережного отношения к ним и изделиям из данных природных материалов.
Представления об особом отношении к хлебу, об определенных традициях , связанных с хлебом.Самарский фольклор о хлебе.
Представления о дарах земли Волжской (грибы, ягоды, овощи, фрукты), труде людей, праздниках урожая.
Своеобразие использования природных материалов, богатств в художественных промыслах. О народных промыслах, разнообразии ставропольских ремесел (гончар, бондарь, плотник, кузнец и т.д.)
Художественное отражение в народном фольклоре праздников и обрядах Самарского края.
Представления о русском сельском жилище – избе, традициях и обычаях, постройки и жизни в русской избе.

Представления детей об истории города, которого уже нет.

Общие представления детей о русской народной одежде, распространенной в нашем крае.

Представление о разных видах транспорта в прошлом, старинных видах водного транспорта (плот, челн, парусник, фрегат и т.д.)

Общие представления о народах живущих в Среднем Поволжье (русские, татары, чуваши, мордва).

Обобщенные и систематизированные представления о родном городе Ставрополе-на-Волге с которого начался современный г.Тольятти.

Уровень познавательных и практических умений и отношений, способствующий формированию следующих интегративных качеств ребенка: физически развитого, любознательного и активного, имеющего элементарные представления о себе, семье, обществе, его культурных ценностях; эмоционально отзывчивого.
Проявлять познавательный интерес к родному городу, некоторым особенностям его архитектуры и художественного облика.
Элементарное умение пользоваться планом, картой территории, помещения детского сада, микрорайона города.
Узнавать основные архитектурные сооружения. Монументальные и садово-парковые скульптуры (Преображенский собор, скульптуры Детского парка, памятник В.Татищеву), некоторые каменные скульптуры у кинотеатра «Сатурн», уметь выделять выразительные средства скульптуры, получать эмоциональное удовлетворение от восприятия архитектурных и скульптурных сооружений, чувствовать их единство с ландшафтом, умение видеть гармонию природы и скульптуры.
Узнавать герб и флаг России, родного города.
Эмоционально-положительное отношение к семейным и некоторым городским традициям, уважение к результатам труда жителей Тольятти, интерес к трудовой деятельности, негативное отношение к беспорядку, действиям людей нарушающих красоту города, его экологическую безопасность. Проявлять желание и умение убрать мусор на доступном уровне, защитить зеленые насаждения, оберегать птиц.
Иметь представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе, его погодных условиях, основных лесообразующих древесных породах, редких видах животных.
Проявлять интерес к традициям, связанным со сбором урожая; использовании природных богатств в быту человека.
Иметь представления о народных промыслах г.Ставрополя-на-Волге, ориентироваться в разных видах транспорта, знать особенности мужского и женского костюмов.
Понимать, что значат в жизни человека семейные традиции.

Условные обозначения: 3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень.

Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей
Подготовительная группа

Задачи:
формировать познавательный интерес и элементарную потребность в эколого-краеведческой деятельности;
обогащать личный опыт детей через ознакомление со своеобразием народных культур, природного богатства Поволжья;
обеспечить положительное эмоциональное удовлетворение от собственной деятельности.

Представления.
Элементарные представления о многонациональном г.Тольятти и Самарской области как полиэтническом регионе Поволжья; где живут люди разных национальностей (русские, чуваши, татары, мордва и др.).
Своеобразие народных культур - музыкальная, бытовая культура, декоративно-прикладное искусство, народный костюм, фольклор, народные праздники, народная кухня, отношение человека к природе в разных культурах, взаимопроникновение культур, сходство и различия, игры народов Поволжья.

Тольятти – город трудовой, представления о разнообразии видов труда и профессий тольяттинцев, связанных с основными промышленными производствами города (Волжский автомобильный завод, ГЭС, ВЦМ, завод СК, промкомзона ВАЗа); образованием (детские сады, школы, лицеи, вузы, институт экологии), культурой (театры, дома культуры, музеи и др.).
Представление о звании «Почетный гражданин г.Тольятти», знакомство с людьми имеющими это звание. Профессиональные праздники в городе «День рождения первого автомобиля», «День города», «День Знаний», «День машиностроения» и др.
Элементарные представления о разных видах транспорта, спортивной жизни города (парусный спорт, автоспорт, гимнастика, хоккей, гандбол и др.)
Представление о музеях города (краеведческий «Музей трудовой славы АВТОВАЗа», художественная галерея, литературная гостиная Дома культуры и техники Волжского автомобильного завода);
Домашние музеи, «Музейный пикник» - традиционный музейный праздник в г.Тольятти.
Общее представление об основных определяющих облик города, архитектурных сооружениях – комплекс «Олимп», управление ОАО «АВТОВАЗ», здание научно-технического центра («шоколадка»), школа Юнг, Преображенский собор. Своеобразие жилых домов в городе (многоквартирные дома, деревянные дома, коттеджи, их эстетическое оформление – резьба, узорная кладка камня, использование металлических конструкций (ограды, композиция из серии «Транспорт» по ул.Революционной (автор художник А.А.Васнецов)).
Элементарные представления о городской монументальной скульптуре (памятники) декоративная скульптура в садах и парках, мемориальные ансамбли.
Общее представление о Самарской Луке как уникальном природном комплексе, где создан национальный парк, Жигулевский заповедник.
Волга как экосистема и главная река России.
Общее представление о потребностях и приспособлении растений и животных в соответствующих условиях конкретной среды обитания (Волга, Жигули).
Природные богатства (доломит, минеральная вода);
Красная Книга Жигулей (вода, растения, животный мир).
Труд людей в охране природы (работники заповедника, лесничества, службы погоды, сотрудники института Экологии Волжского бассейна и др.)

Представления о быте, семейных традициях разных национальностей земли Волжской (русские, татары, чуваши); национальные традиционные праздники и игры («Капустник», «Васильев вечер» и т.д.).
Прикладное искусство (бисер, дерево, кожа) у разных национальностей.
Элементы природоведческого характера в русском, чувашском, татарском костюмах.
Интерес к фестивалю культур.
Отчетливые представления о предметах материальной культуры, которые окружают ребенка (музеи города Тольятти).
О древних ремеслах Ставрополя-на-Волге, чувство уважения к прошлому.
Обшие представления о ремеслах народов Среднего Поволжья, о родословной (своей семьи), взаимосвязи времен, осознание своего места в этом мире.
Представления о традиционном крестьянском русском доме – избе, жилищах других народов Среднего Поволжья (кыбыт, пурт).
Особенностях национальной одежды.
Навыки ориентировки в истории прошлого транспорта (наземный, воздушный и т.д.)
Элементарные представления о городе Самара, символике города.
Общие представления о Самарской губернии.

Уровень познавательных и практических умений и отношений, способствующий формированию следующих интегративных качеств ребенка: физически развитого , любознательного и активного, имеющего элементарные представления о себе, семье, обществе, его культурных ценностях; эмоционально отзывчивого.

Проявлять познавательный интерес и уважение к природе, культуре, истории родного края, родного города, его людям, их деятельности, людям другой национальности, культуре народов Поволжья.
Владеть элементами музейной культуры, осознавать ценность музейных материалов, соблюдать правила поведения в музее.
Иметь элементарные навыки коллекционирования, оформления экспонатов в уголке краеведения, уметь содержательно и интересно рассказать о них другим детям, родителям, гостям.
Испытывать чувство осознанно-ответственного отношения к природе родного края, её самоценности и неповторимости.
Выполнять правила поведения в природе, соблюдать правила экологической безопасности, ориентироваться по карте города, области, страны, на элементарном уровне (находить на карте России Волгу, г.Самару, Тольятти, Москву; на карте города свой микрорайон, квартал, улицу, расположение детского сада).
Испытывать потребность в самостоятельном познании краеведческого материала (книги, видеофильмы, картины).
Проявлять интерес и эмоциональный отклик к произведениям музыкального народного творчества, откликаться на содержание литературных произведений краеведческого содержания (стихи, сказки, музейный материал и др.);
отражать свое отношение в творческих проявлениях (играх, сочинениях сказок, историй, изобразительной деятельности).
Умение различать виды декоративно-прикладного искусства народов Поволжья, особенности народных традиций, костюма;
узнавать архитектурные сооружения, произведения монументальной скульптуры (памятники, станковая скульптура и др.), определяющие художественный облик города; оценивать их выразительность
Практические умения
строить из имеющегося материала макеты наиболее интересных зданий, улиц города, других объектов (совместная деятельность)
использовать полученные знания в игре, речи, рисовании, лепке, аппликации, макетировании;
уметь эмоционально и содержательно рассказывать о своей семье, о детском саде, городе;
проявлять гражданские чувства: любовь и уважение к городу, его людям, культуре; стране.
Условные обозначения: 3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень.

Содержание макротем

Тольятти современный, Из истории Тольятти.

Общие сведения о Тольятти. Представления о гербе и флаге Тольятти и России. Приобщение к изобразительному искусству родного края (архитектуре, скульптуре, декоративно-прикладному искусству и живописи), ознакомление с художниками родного города.

Общие представления о семейных, городских традициях города, их значении (Жигулевская кругосветка, Грушинский фестиваль, День рождения первого автомобиля

Природа родного края

Общие представления об особенностях и красоте родного края: Волга, Жигулевское море, обитатели Волги и ее берегов, экологические проблемы Волги. Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе. Элементарные представления об основных погодных условиях края. Элементарные представления об основных древесных породах (дуб, береза, липа и

т.д.). Представления о некоторых лесных и степных травах Жигулей. Представления о разнообразии животных (лесные, степные, водные), редких видах животных. Представления об экологических проблемах Самарской Луки, Жигулей.

Народоведение

Представлениям о природных материалах Жигулей (глина, камень, мел, древесина…), их необходимости в быту человека. Традиции, связанные со сбором урожая, о дарах земли Волжской, о праздниках и обрядах разных народов Поволжья.

2.2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранные участниками образовательных отношений.

Реализация содержания вариативной части ООП (**парциальная «Мир вокруг нас»** О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Э.Ф.Николаева»/ Тольятти, 2003 г.) осуществляется через образовательную деятельность в режимных моментах и в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках НОД по коммуникативной деятельности в младшей и средней группах 1 раз в месяц, в старшей и подготовительной – 2 раза в неделю: отдельным занятием (НОД) и в чередование с социальным миром 2,4 неделю.

В основе программы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны познавательного развития об окружающем мире, и на их основе решение главной задачи - формирование у детей познавательных интересов и потребностей, способности понимать окружающий мир и любить природу. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой задачи осуществляется, прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость подходов, мыслительных операций, проблемных ситуаций, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии познавательно-исследовательской деятельности — это наблюдение, опыты, эксперименты, исследования. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников экспериментированию) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие познавательных умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой познавательной задачи на разных возрастных этапах.

Большинство занятий построено по тематическому принципу: земля, солнце, свет, вода. Воздух, звук, строение вещества. Данная система знаний раскрывает многообразие окружающего мира неживой природы. В рамках определенной темы сформированы основные задачи, раскрывающие содержание воспитательно-образовательной работы с детьми на занятиях, прогулках, в совместной деятельности с воспитателем, а также в свободное время ребенка, предусмотренное в педагогическом процессе детского сада в течение дня.

Дополнение содержания ОО «Познавательное развитие» направлено на:

- развитие рассуждения, логического мышления детей;
- приобщение к истокам национальной культуры;
- развитие основ компьютерной грамотности;
- формирование основ естественнонаучных знаний;
- воспитание основ экологической культуры;
- интеллектуально-личностное развитие ребенка в ходе поисково-познавательной деятельности;
- формирование основ экономических знаний.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НЕЖИВОЙ ПРИРОДОЙ

Младшая группа

Кв. уч. года	*Содержание наблюдений*	*Игры-эксперименты Проблемные вопросы*	*Расширение кругозора детей*	*Связь с другими видами деятельности*
1 квартал	ТЕМА “ВОДА” “К нам на длинной мокрой ножке дождик скачет по дорожке” Учить детей различать и называть явления природы. Развивать способность устанавливать связи между явлениями природы. *Идет дождь, вода стекает струйками по окнам, на дороге - лужицы. От холода лужи замерзают и покрываются ледяной коркой.*	“Нырки” (дети погружают маленькие мячи, резиновые игрушки в воду и наблюдают, как они всплывают). Игры с водой (дети погружают в воду пластмассовые игрушки и небольшие камушки, наблюдают за действиями предметов: игрушки – плавают, камушки – тонут). “Вот какая пена!” (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике с водой). “Почему люди надевают плащи и берут зонтики?”	Потешка “Водичка-водичка, умой моё личико” (“Хрестоматия для маленьких”, С. 19). Стихотворение “Дождик-дождик, полно лить”. Интегрированное познавательное занятие “Водичка-водичка”**.	Рисование по теме “дождик, дождик, что ты льешь - погулять нам не даёшь?”
2 квартал	“Белый снег пушистый в воздухе кружится”. Учить детей устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями: *зимой холодно, идет снег.* Закрепить представления о свойствах снега: *пушистый, холодный, белый, лепится, на снегу можно рисовать.* Активизировать словарь детей: *снег пушистый, искрится, лепится, хрустит.*	“Цветной снег” (дети поливают плотно утрамбованный снег тонкой струйкой окрашенной воды). “Разные ножки бегут по дорожке” (рассматривание отпечатков и следов на снегу). “Снег хрустит” (дети слушают хруст снега под ногами в морозный день).	Игра-занятие “Мы слепили снеговика” (цель - познакомить детей со свойствами снега и льда).	Рисование по теме “Нарисуй узор палочкой на снегу”. Лепка “Снеговик” (снеговика лепят из снежных круглых комьев; закрепление представлений о свойствах снега).

л	Рассмотреть снежинку: *белая, красивая, легкая, нежная.* Наблюдение за снегопадом: *очень много снега выпадает во время снегопада.*	“Снежинка тает в тепле, а на улице – нет, почему?” “Куличики” (влажный снег лепится, сухой – рассыпается).		
3 квартал	“Снег теперь уже не тот, потемнел он в поле…” Наблюдение за снегом весной. Продолжать знакомить детей с явлениями природы: *снег тает, потемнел, влажный, сосульки “плачут”, капают, тают, ручей бежит, журчит.* Наблюдение за таянием снега на участке детского сада “Куда бегут ручьи?” Наблюдение за сосулькой, наблюдение за водой в луже (*чистая, грязная вода).*	“Волшебный снег” (снег тает, превращается в воду). “Отправим кораблики в плавание”. “Создай ручей” (дети льют воду из баночек и наблюдают за движением “ручейка”). “Сделай чистую воду грязной – замути лужу”.	Стихотворение “Дождик” (“Дошкольное воспитание”, 1990, № 8, С. 112).	Совместный ручной труд с детьми старшей группы – изготовление корабликов.
4 квартал	“Топ, топ по зонтам, по мостам, по крышам. Скачет дождик озорной то быстрей, то тише” Продолжать знакомить детей со свойствами воды: *прозрачная, мутная, растекается, смывает пыль, мочит одежду.* Наблюдение за водой в открытом бассейне детского сада утром и днем: *утром – холодная, в обед - теплая и горячая.* Наблюдение за дождем: *летом дождь теплый, тихо стучит по окну.* “Листочки после дождя” – *чистые, блестящие, потому что дождь смыл пыль.*	“Побегаем по лужам” (вода теплая, мокрая, стекает, высыхает). “Спрячь игрушку в воде” (дети прячут маленькую резиновую игрушку в кулачок и опускают кулачок в воду; когда отпускают, игрушка всплывает). “Догони капельку” (дети наблюдают за капелькой воды, растекающейся по блюдцу).	“Дождик, дождик, что ты льешь – погулять нам не даешь?”	Рисование на асфальте в сухой солнечный день с помощью шприца, наполненного водой (дети рисуют узоры с помощью струи воды на асфальте).

1 квартал	ТЕМА “СОЛНЦЕ” “Смотрит солнышко в окошко, смотрит в нашу комнату”. Сформировать представление об отличительных особенностях солнца: *яркое, блестящее, ласкает.* Поддерживать у детей радостное настроение в солнечный день. “Зарядка для солнышка” – *утром светит, но греет слабо, не проснулось ещё, в обед – ярко, бодро, весело, вечером – засыпает.* “Солнце спряталось за тучку” – *настроение грустное.*	“Погреем ладошки”. “Сварим суп в металлической кастрюльке на солнце и в тени” (на солнце вода горячая, а в тени – холодная). “Почему песок теплый?” Игра с солнечным зайчиком.	Песня “Солнечный зайчик”. Стихотворение А. Барто “Смотрит солнышко в окошко”.	Рисование по теме “Желтое, доброе, ласковое солнышко” (учить детей рисовать круг солнца, закрашивать аккуратно в желтый цвет).
2 квартал	“Вижу летом, вижу зимой, вижу - солнце идет домой”. Продолжать знакомить детей с явлениями природы: *зимой солнце светит, но не греет.* Дать представление о солнце как источнике света: *без солнца – тень от предметов.* “Солнце светит, но не греет” (*зимой солнце светит, но не греет, идет снег и люди надевают теплую одежду*). “Снег блестит, искрится, переливается на солнышке”.	“Почему мерзнет носик?” Игра со светом и тенью “Как появляется тень?” “Тень от дерева бывает разной” (длинная и короткая). “Погреем ладошки”. “Почему теплее в варежках?”	Стихотворение Р. Рейдар “Солнце”.	Лепка из глины “Крокодил наше солнце проглотил” (учить лепить шарики из глины, выполняя круговые движения руками).
3 квартал	“Солнышко, солнышко, ярче нам свети – будут на лужайке цветы расти”. Расширять представления детей о явлениях природы, происходящих весной: *солнце светит ярче и пригревает, поэтому люди снимают шубы и надевают пальто и куртки, снег тает, сосульки “плачут”.*	“Погреем щёчки”. “Ручки не хотят прятаться в варежки”.	А. Прокофьев “Солнышко” (“Хрестоматия для маленьких”, С. 48).	Рисование по теме “Солнышко проснулось” (учить изображать круглую форму в рисунке).

а л	“Наблюдение за таянием снега на солнце”. “Солнце зимой, солнце весной”. “Солнце светит – травка растет”. “Листочки радуются солнцу, птички поют песни для солнышка”. “Почему сосулька обиделась на солнышко?”	“Снег на солнце и в тени” (тает от солнца). “Где лучше играть – на солнышке или в тени?” “Сосулька плачет на солнце, а в тени – нет”.		
4 к в а р т а л	“Солнце яркое на нас глядит, а нам на него глядеть не велит”. Продолжать знакомить детей с изменениями в природе с приходом лета: *солнце яркое, горячее, доброе, жаркое.* Побуждать детей к умозаключению о явлениях, происходящих в природе: *жаркий день – солнце светит ярко, люди надевают головные уборы, прячутся от жгучего солнца.* Наблюдение за солнцем утром и днем. “Летом солнце ложится спать поздно”. “Травка пожелтела от яркого, жгучего солнышка”.	“Почему мы щуримся, глядя на солнце?” “Летом нужны особые очки – почему?” “Сравни воду на солнышке и в тени”. “Подставим щёчки солнышку – спрячем щёчки”. “Игрушки утром и днем” (утром – холодные, днем – горячие). “Зачем нам нужен зонтик в песочнице?”	Стихотворения “Где ночует солнышко?”, “У солнышка в гостях”.	Рисование на асфальте мелками по теме “Солнечный круг”. Рисование палочкой на песке “Солнце”.
1 к в а р т а л	ТЕМА “ВОЗДУХ” Наблюдение за ветром: *ветерок может быть легкий, ласковый, но когда дует сильный ветер, он раскачивает деревья и срывает листочки.* Учить детей определять и называть состояние погоды: *холодно – ветер холодный, тепло – теплый ветер, ветрено – сильный ветер.*	“Ветерок и ветер” (дети изображают слабый и сильный ветер – дуют на ладошки). “Сильный ветер, слабый ветер” (когда подуем все вместе – образуется сильный ветер, когда только один ребёнок – слабый). Игры с вертушками. “Бумажный вихрь” (дети нарезают	“Лист” Г. Витез (“Дошкольное воспитание”, 1990, № 8, С.112).	Рисование по темам “Ветер, ветер, дуй сильней!”, “Летят листочки на ветру”.

		небольшие кусочки бумаги и сдувают её с поверхности стола с помощью веера, листа бумаги и дуновением).		
2 квартал	“Завоет зимний ветер, вьюга засвистит”. Наблюдение за метелью: *ветер поднимает с земли снег и метет его по улице.* Активизировать словарь детей: *дует, воет, кружится, метель.* Наблюдение за деревьями зимой во время ветра: *когда ветер сильный, он раскачивает деревья; ветра нет – деревья не качаются.*	“Сделай вихрь из снега”. “Чем пахнет зима?” “Звенят льдинки на ветру – динь, динь, динь” (ледяные украшения). “Вертушки” (сильно крутится при ветре, слабо – когда ветра нет).	М. Дудин “Деревья зимою” (“Дошкольное воспитание”, 1990, № 8, С. 112).	Рисование по теме “Метель”.
3 квартал	“Я дышу и живу”. Дать представление о необходимости воздуха для всего живого на Земле. Продолжать развивать у детей интерес к объектам неживой природы: *ветер холодный, теплый, переносит запахи, приводит в движение деревья, вертушку.* Активизировать речь детей: *ветер холодный, теплый, добрый, ласковый.* Наблюдение за ветром в холодную погоду: *холодный, сильный, влажный, качает деревья.* Наблюдение за серёжками тополя во время тихой и ветреной погоды (серёжки легко раскачиваются при слабом ветре, в ветреную погоду сильно раскачиваются, срываются, падают на землю).	“Чем пахнет весна?” (талой водой, распускающимися листочками и свежей травкой). “Почему мы чувствуем запах костра, даже если он далеко от нас?” (запах переносит ветер). “Сделай глубокий вдох и выдох” (необходимость воздуха для жизни человека). “Попробуй не дышать” (осознание необходимости воздуха для жизни человека). “Куда дует ветер?” (с помощью флажка отметить направление ветра).	Стихотворение Я. Акима “Ветер” (“Хрестоматия для маленьких”, С. 48).	Рисование по теме “Ветер раскачивает деревья”.
	Наблюдение за направлением ветра.	“Чем пахнет лето?”	“Листочек и комочек”	Ручной труд, совместный с

4 квартал	Учить различать характер движения воздуха разной интенсивности, температуры и влажности. Показать назначение органов дыхания человека и животных: *мы дышим носом, без воздуха жизни нет.* Наблюдение за пузырьками воздуха в воде.	“Угадай по запаху” (определение по запаху фруктов и овощей). “Грустные и веселые султанчики” (на ветру шумят, шелестят; без ветра – грустные, притихшие). “Весёлые пузырьки” (пузырьки воздуха в воде, выпускаемые при помощи резиновых игрушек).	(“Дошкольное воспитание”, 1988, № 8, С. 105).	детьми старшего возраста – изготовление поделки “Самолет”.
1 квартал	ТЕМА “ЗЕМЛЯ” “Мы шагаем по дорожке”. Обогащать представления детей о разном составе почвы – песок, глина, камни: *песок сухой, сыплется, не формуется и не липнет к рукам, а влажный – лепится, формуется; камни – большие, маленькие, тяжелые; глина – влажная, лепится, сухая рассыпается комочками.* Рассмотреть глину, песок, камни, выделить отличия их по цвету и на ощупь.	“Лепим куличики” (из мокрого и сухого песка). “Пирожки для бабушки”. “Чудесный лоточек” (определи на ощупь – сухой или влажный песок). “Можно ли бросить сухой песок вдаль (нет – он рассыпается). “Найди камушки для трех медведей” (большой, поменьше, маленький). “Куда летит брошенный камень?” (камень тяжелый – он падает вниз). “Угадай - в каком сосуде?” (песок, глина, камни).		Лепка из глины “Шарики”, “Забор для домика” (учить правильно раскатывать комок глины и называть её свойства – мягкая, гладкая, лепится).
2 квартал	“Накрыло землю белое покрывало”. Продолжать наблюдение за состоянием земли на участке детского сада: *земля замерзла, стала твердой, потому что пришла зима, стало холодно и морозно; в группе тепло - поэтому земля мягкая, теплая и в ней растут растения.* Наблюдение за комнатными растениями: *земля в горшках мягкая, потому что тепло в группе.* Рассматривание участка земли, камней в зимнее время на улице.	“Постучи палочкой по земле”. “Погреем землю рукой” (потрогать землю рукой на улице и определить, что она холодная, мерзлая, ледяная, и ладошками её не отогреешь). “Почему на участке зимой не растут растения, а в группе – растут?”		

3 квартал	“Всё чернее с каждым днем стежки и дорожки”. Продолжать знакомство детей с пробуждением природы весной: *солнце светит ярко, появились проталины, земля оживает, нагревается, она проснулась ото сна.* Показать важность состава и качества почвы для жизни растений: *земля оттаяла, появилась первая травка, распускаются почки на деревьях.* Наблюдение за проталинками: *земля мокрая, влажная, холодная.* Рассматривание с детьми молодой зелени: *земля потеплела, напиталась водой, и на ней выросла зеленая травка, земля дает рост растениям.*	“Раствори камни в воде” (показать, что камни не растворяются, они твердые, тяжелые и не крошатся). “Где быстрее вырастут цветы?” (посадка семян цветов ноготков в разную почву: песок, глину, землю).	И. Токмакова “Весна” (“Читаем детям”, С. 61). Игра-занятие “Куличики для куклы Маши” (уточнить представления о свойствах и качествах песка, глины).	Рисование по теме “Проталины”.
4 квартал	“Нарядилась земля в пышные наряды”. Расширять опыт детей в практических действиях с песком, глиной и камнями и соединении этих веществ с водой и друг с другом: *песок - желтый, земля – черная, глина – вязкая.* Активизировать речь детей, побуждая их использовать слова, обозначающие действия и качества: *потрогать, смешать, сжать, твердое, рассыпчатое, мягкое.* Наблюдение за землей во время полива растений: *земля впитывает воду и становится влажной.* Наблюдение за песком в разное время суток: *утром – холодный, днем – теплый.*	“Сварим кашу из разных круп” (соединение песка, глины и земли, сравнение по цвету). “Раствори песок, глину, землю в воде” (учить обобщать опыт и формулировать выводы: в воде песок не растворяется, а опускается на дно). “Камушки для аквариума” (дети определяют, что необходимо брать гладкие, без уголков камушки – они легко тонут в воде и украшают аквариум). “Лепим куличики из песка, глины и земли”, “Какой куличик самый прочный?”	“Листочек и комочек” (“Дошкольное воспитание”, 1988, № 8, С. 105).	Рисование по теме “Нарисуй три горки для медведей” (из песка, глины и земли; учить изображать цветовые различия песка, глины и земли). Лепка “Пирожки из глины” (глина мягкая, но когда высыхает, становится твердой).

Средняя группа

Кв. уч. года	*Содержание наблюдений*	*Игры-эксперименты Проблемные вопросы*	*Расширение кругозора детей*	*Связь с другими видами деятельности*
1 квартал	ТЕМА “СОЛНЦЕ” Знакомство со свойствами солнца: *светит, греет.* Дать представление о смене дня и ночи в зависимости от солнечного света (наблюдение восхода и заката).	Рассматривание солнца через затемненное стекло (яркость солнца). “Погреем ладошки” (осязательное восприятие солнечного тепла). “Просушим одежде куклы” (где быстрее сохнет – в тени или на солнце?). “Где больше солнца?” (наблюдение за движением солнца, за его положением утром, вечером и днем). “Поймай солнышко” (маленьким зеркалом дети ловят лучи солнца и пускают “зайчиков”).	Русские народные песенки о солнышке (“Хрестоматия для маленьких”, С. 204, 215). С. Есенин “Загорелась зорька красная…” Е. Серова “Солнце в доме” (“Читаем детям”, С. 90).	Рисование и аппликации на темы “Восходящее, полуденное солнце, закат”.
2 квартал	Расширять представления детей о взаимосвязи природных явлений: *солнце не поднимается высоко над землей, мало прогревает землю - наступают холода.* Формировать умение рассказывать о результатах наблюдения. Дать представление о взаимосвязи продолжительности дня и ночи: *короткий день – длинная ночь, восход – наступает день, закат – ночь.*	“Богатства дедушки Мороза” (дети рассматривают снег в ясный морозный день в тени и на солнце). “Прятки и поиск” (ищут спрятанный в темноте предмет с помощью фонарика).	Игра-занятие “Оденем куклу на прогулку” (подбор одежды по сезону). Поговорки о солнце (например, о зимнем солнце: “Солнце светит, но не греет”). В. Даль “Старик – годовик” (“Читаем детям”, С.177).	Подбор эпитетов о солнце: *яркое, красное, слепящее, лучистое, сверкающее, багровое, усталое;* о снеге: *серебристый, сверкающий, блестящий, переливающийся, слепящий и т.д.*
3 - 4 квартал	Раскрыть взаимосвязь природных явлений с приходом весны: *солнце стало высоко подниматься над землей, с каждым днем все сильнее пригревает, оживает природа.*	“Царевна – несмеяна” (наблюдение за сосульками на солнце и в тени – где быстрее начнется капель?). “Проталинки” (где образуются и почему?). “Упрямая лужа” (где быстрее	Картина И.И. Левитана “Март”. “Солнцеворот” В. Берестов (“Наша Родина”, С. 263). “Отчего так много света” И. Мазнин (“Наша Родина”, С. 275).	Рисование на тему “Проталинки”. Трудовая деятельность: уход за всходами семян, рассадой.

р т а л	При наблюдении за природой отметить увеличение продолжительности светового дня в весеннее время.	высохнет вода – в тени или на солнце?) “Росток” (наблюдение за всходом семян на солнце и в тени; необходимость света для нормального развития и роста растений). “Театр теней”, “У кого тень интереснее?”, “Угадай, чья тень” (опыты с тенью). “Солнечные зайчики” (дети пускают солнечных зайчиков).	В. Берестов “Песенка весенних минут” (“Читаем детям”, С. 64).	
1 к в а р т а л	ТЕМА “ВОДА” Дать представление о значимости воды в природе, как об одном из важнейших условий жизни на земле. Дать представление о таких свойствах воды: *прозрачность, бесцветность, текучесть, отсутствие запаха, вкуса.* Знакомить детей с такими свойствами воды, как намачивание предметов, растворение в ней веществ.	“Волшебная вода” (дети смешивают подкрашенную красками воду и получают разнообразные “волшебные” цвета и оттенки). “Сотри со стола” (какой тряпкой легче стереть воду со стола – сухой или мокрой?). “Сладкая сосулька” (как можно получить сладкий или соленый кусочек льда?) “Ледяные узоры” (замораживание в воде узоров из камешков, листьев, прутиков; наблюдение за ними).	Рассматривание глобуса (водная поверхность нашей планеты). Игра-занятие “Генеральная уборка” (стирка кукольной одежды, мытье кукольной посуды). В. Орлов “Ты скажи мне, реченька” (“Хрестоматия по детской литературе”, С. 429). Поговорки и потешки о воде (“Планета – наш дом”, С. 91). А. Барто “Все, нет зимы” (“Читаем детям”, С. 179).	Трудовая деятельность: уборка в уголке природы (ежедневная смена в поилке живого обитателя уголка природы).
2 к в а	Дать представление о том, что снег и лед – это другое состояние воды. Познакомить детей со свойствами снега и льда: *цвет, прозрачность, хрупкость, рыхлость, действие на них тепла.*	“Белый, серый, голубой” (определение свойств льда путем сравнения с другими по цвету предметами). “Льдинки” (замораживание окрашенной воды в различных формах, украшение цветными	В. Берестов “Гололедица” (“Хрестоматия по детской литературе”, С. 415). К. Бальмонт “Снежинка”. Н. Калинина “Про снежный колобок” (“Читаем детям”, С. 178).	Сооружение различных построек из снега на прогулке, замораживание льдинок, сбивание снега с веток деревьев, выкапывание пещер и снежных ходов и т.п. Музыкальные занятия по

р т а л		льдинками снежных построек). “Снежная королева” (наблюдение за изменениями свойств снега и льда в тепле, где быстрее происходит таяние – на столе, подоконнике, батарее?) “Снежные фигуры” (лепка из снега снежных баб, игра в снежное царство).	О. Жук “Снежный дом” (“Читаем детям”, С. 179). Загадки о воде, снеге, льде (“Дошкольное воспитание”, 1990, № 11, С. 127). “Снегурочка” (“Читаем детям”, С. 205).	разучиванию рус. народной песни “Как на тоненький ледок”.
3 – 4 к в а р т а л	Знакомить детей со свойствами воды: *растворение веществ.* Дать представление о плавучести предметов из разных материалов.	Опыт-наблюдение за ростом семян во влажной почве и в не политом горшке. Наблюдение за движением сока по стеблю растения: если прищипнуть росточек, то на этом месте образуется капелька.	Русские народные сказки о живительной силе воды (например, “Хаврошечка”). Р. Ладонщиков “Весна” (“Читаем детям”, С. 181).	Трудовая деятельность (труд в уголке природы: уход за рассадой, комнатными растениями).
1 к в а р т а л	ТЕМА “ВОЗДУХ” Познакомить детей с физическими свойствами воздуха: *прозрачный, невидимый, теплый, холодный.* Дать представление о том, как человек использует воздух. Что может делать наполненный воздухом предмет: *летать, плавать, катиться, отталкивать другие предметы, сам отскакивать от препятствий, спасать жизнь (спасательные жилеты, круги, пожарные надувные матрацы и т.п.).*	“Увеличение – уменьшение” (надувать воздушный шарик, накачивать насосом футбольный мяч, спасательный круг, жилет). “Воздушный шарик” Почему летит воздушный шарик? “Мыльные пузыри” (пускать мыльные пузыри с помощью различных предметов). Почему пузыри разных размеров? (выяснить соотношение размера пузыря и количества выдуваемого воздуха, полет мыльных пузырей).	С.Я. Маршак “Мыльные пузыри” (“Планета – наш дом”, С. 125). Загадки о воздухе, небе, ветре (Сборник “Красота окружающего мира”, С. 140, 144).	Занятия в бассейне (демонстрация свойств предметов, наполненных воздухом). Физкультурные занятия (игры с мячом). Беседа “Что умеет делать –мяч, надутый воздухом?”
	Познакомить детей с сезонными	Опыт “Теплый – холодный” (к горячей батарее поднести тонкий	ТРИЗ (бином фантазии) “Что случится, если воздух	Занятия по развитию речи (словарь: какой воздух зимой на

2 квартал	изменениями температуры воздуха. Дать представление о свойствах нагретого воздуха: *согревает дома зимой,* о перемещении воздуха: *движение теплого и холодного воздуха в помещении.*	лист бумаги – он будет колебаться – почему? Воздух нагревается возле батареи и поднимается вверх. Так воздух перемещается в помещении и согревает его. Что бы произошло, если бы воздух не мог перемещаться?) Сравнение ощущений холодного и теплого воздуха в помещении и на улице. “Подставь лицо ветру!” (температура воздуха на улице – сравнение, каким ветер бывает летом и зимой).	разучится двигаться?” “Советы доктора Градусника” (беседа о пользе пребывания на свежем воздухе, одежде по сезону).	улице – холодный, морозный, студеный и т.п.). Посещение сауны. Беседа “Действие горячего воздуха на человека”.
3 – 4 квартал	Дать представление о наличии воздуха в почве и воде. Установить связь между потребностями растений в воздухе, удалением пыли с листьев растений и рыхлением почвы. Знакомить с сезонными изменениями температуры воздуха. Познакомить детей с одним из свойств воздуха – движением (ветер).	Почему нельзя закрывать аквариум? (рыбки, улитки, растения “дышат”, нуждаются в воздухе). Зачем рыхлить почву в цветочном горшке? (облегчает дыхание корням растений). Игры с султанчиками, вертушками. “Белокрылые лошадки” (наблюдение за облаками, движением и направлением движения воздуха).	“Под ледяной крышей” (“Дошкольное воспитание”, 1991, № 2, С. 91). “Облака” – гл. 34 в книге “Планета - наш дом”.	Труд в уголке природы (уход за рыбками, растениями – рыхление почвы, удаление пыли с листьев растений).
1 квартал	ТЕМА “ЗЕМЛЯ” Дать детям представление о почве. Знакомить детей с механическим составом почвы. Учить определять состав почвы на ощупь и по внешнему виду: *глинистая, песчаная, каменистая, плодородная, болотистая.* Значение почвы в жизни человека.	Состав почвы (песок, камни – оседают на дно; глина – мутит воду; перегной (гумус) – всплывает наверх). Опыты по наблюдению свойств печка и глины: *рыхлость* - песчинки не липнут друг к другу, мелкие частички глины – липнут в комочки; *подвижность* – песчинки легко двигаются под действием ветра, комочки глины нет; *сохранение формы* – мокрый песок держит	Я. Аким “Земля” (“Читаем детям”, С. 128). Гл. “Почва” и “В песках” (“Планета – наш дом”, С. 42, 46). Рассказ воспитателя о русской глиняной игрушке (“Дошкольное воспитание”, 1999, № 9, С. 69). Рассматривание глиняных игрушек. А. Митяев “Свистулька”	Труд в “зимнем саду” (заготовка почвы для весенних посадок и пересаживания растений). Продуктивная деятельность (лепка из глины игрушек). Труд на огороде (осенняя уборка грядок и перекапывание почвы).

л		форму, но не прочно, после высыхания рассыпается, глина и мокрая и сухая прочно держит форму, *впитывание воды* – песок легко впитывает воду, глина очень медленно. Рассматривание через увеличительное стекло песчинок и частичек глины.	(“Наша Родина”, С. 171). Загадки о земле (Сборник “Красота окружающего мира”, С. 140).	
2 квартал	Знакомить детей со свойствами почвы: *сухая – влажная, холодная – мерзлая.* Значение почвы в жизни живых организмов: *защищает от холода, от врагов, помогает сохранить корм.*	Какая земля замерзает? (сухая земля станет на морозе холодной, влажная – замерзнет).	Б. Заходер “Лиса и крот” (“Читаем детям”, С. 18). “Жизнь под снегом” (“Дошкольное воспитание”, 1991, № 2, С. 94). Е. Чарушин “Барсук” в кн. “Читаем детям”.	
3 – 4 квартал	Продолжить знакомство детей со свойствами почвы: *много глины (глинистая), много песка (песчаная), можно рассмотреть растительные остатки (перегной), каменистая – при просеивании через ситечко остается много камешков, болотистая – очень влажная, вода стоит на поверхности почвы, не просыхает в самое знойное время, плохо растут растения, у них загнивают корни.* Уточнить представления детей о том, как можно заботиться о почве.	Посадка семян в удобренную и не удобренную почву (где лучше развиваются ростки?) Подкормка комнатных растений минеральными и органическими удобрениями. Перекапывание земли на грядках, уничтожение сорняков. “Чистая полянка” (уборка мусора на участке).	В. Глущенко “Грядка” (“Читаем детям”, с. 132). Занятие “Как и чем подкармливают растения?”	Труд на огороде. Хозяйственно-бытовой труд на участке. Музыкальные занятия (“Устроим огород” муз. Ю. Богословского, сл. Н. Чуковского).

Старшая группа

Кв. уч.	*Содержание наблюдений*	*Игры-эксперименты*	*Расширение*	*Связь с другими видами*

года		*Проблемные вопросы*	*кругозора детей*	*деятельности*
1 к в а р т а л	ТЕМА “СОЛНЦЕ” Дать представление о солнце –как источнике света и тепла, изменениях солнечной активности при смене дня и ночи. Вопросы: *Какое солнышко утром, днем, вечером? Чувствуете ли вы тепло на ладошке?* Учить детей различать искусственные и естественные источники света. Рассматривание искусственных источников света: *фонарь, электрическая лампа.* Вопросы: *Что такое фонарь? (это прибор для освещения) Какие бывают фонари? Зачем нужны уличные фонари?*	“Пускаем солнечные зайчики”. “Подаем сигналы фонариками”.	“Почему светит солнце?” (см.: “Всё обо всем”, С. 15 – 16). Загадки о солнце. “Чудо в тысячу свечей” (см.: журнал “Миша”, 1994, № 5, С. 8 – 9). “Приручение света” (см.: журнал “Трамвай”, 1990, № 8, С. 15 – 18). Загадка: “Дом – стеклянный пузырек, а живет в нем огонек”.	Аппликации из соломки на тему “Солнышко лучистое”. Народная игра “Солнышко” (“Дошкольное воспитание”, 1990, № 6, С. 31). Игра “Танграм” (фонарик).
2 к в а р т а л	Продолжить формировать представление о солнце как источнике тепла и света и его роли в жизни человека. Формировать представления о времени суток, смене дня и ночи и изменениях характера солнцестояния. Наблюдение за восходом и закатом солнца (по ориентирам). На вечерней прогулке посмотреть, как кружатся снежинки под ярким светом фонаря. *“Стоит фонарь на улице,* *Под ним снежинки кружатся,* *Снежинки пляшут – триста пар,* Боятся лечь на тротуар”	“Поиск” (в темной комнате с помощью фонарика разыскать спрятанную вещь). Теневой театр (на стене с помощью рук показывать тени разных животных и птиц).	Рассматривание иллюстраций в книге М. Колосова “Уголек”, рисунки С. Трофимова. Тема: “Живые тени” (см.: книги М. А. Гершензона “Головоломки профессора Головоломки”, С. 18 – 20).	Конструирование из бумаги: елочная игрушка “Фонарики”. Ручной труд “Теневой театр” (изготовление детьми игрушек для кукольных театров – см.: “Дошкольное воспитание”, 1990, № 1, С. 37).

	И. Токамакова			
3 к в а р т а л	Расширять и уточнять представления детей о солнце как источнике тепла, сезонных изменениях в природе, отмечать увеличение светового дня, изменение солнцестояния в течение дня. Наблюдение за солнышком в марте. Вопросы: *Какое стало солнышко? Чувствуете ли вы тепло на своих щечках? (В затишье солнышко припекает, как летом. Подставишь ему одну щечку, хочется подставить другую – приятно).*	“Пускаем солнечные зайчики”.	Загадка: “Доброе, хорошее На людей глядит, А людям на себя Глядеть не велит” (солнце) И. Токмакова “Весна” (“Читаем детям”, С. 61). В. Берестов “Песенка весенних минут” (“Читаем детям”, С. 64).	“Весной все радуется солнышку” - рисование гуашью на тему стихов о весне С. Маршака (см.: книгу Л.В. Компанцева “Поэтический образ природы в детском рисунке, С. 79).
4 к в а р т а л	Уточнение представлений детей о солнце как источнике тепла и роли солнца в жизни человека. Формирование навыков безопасного для здоровья поведения человека во время отдыха. Наблюдение за солнышком. Вопросы: *Какое солнышко летом? Что оно делает (смеется, играет лучами)? Зачем летом люди носят солнечные очки?* Нахождение солнечных и теневых мест на участке. Дать детям элементарные представления о физических свойствах радуги. Наблюдение за радугой после дождя. Вопросы: *Когда бывает радуга? Назовите цвета радуги.*	“Солнечные зайчики догоняют друг друга” (пытаться поймать на стене своим зайчиком зайчик другого ребёнка). “Радуга”.	Чтение рассказа Л. Толстого “Солнце – тепло”, К.Д. Ушинского “Утренние лучи”. Загадки о солнце, радуге, тени. Познавательный материал “Что такое радуга?” (см.: книгу “Все обо всем”, Т. 1, С. 71, книгу “Окно в мир” – экологический атлас, С. 6). Стихотворение В. Звягиной “Радуга”.	Конструирование из бумаги – игрушка для украшения участка “Солнышко”.
	ТЕМА “ВОЗДУХ”	“Теплый-холодный воздух” (отметить		Изготовить макет термометра.

1 квартал	Формировать представления о свойствах воздуха: *невидим, но ощутим, изменяет температуру.* “Что в комнате не видишь?” (воздух). Знакомство с термометром. Отметить температуру воздуха. Наблюдение за парашютами. Вопрос: *Для чего парашюту нужен груз?* Наблюдать, как будет опускаться парашют без груза, с малым и большим грузом.	температуру воздуха в теплом и холодном помещении). “Парашютики” (Проверить в действии. Запустить одновременно несколько парашютов. Наблюдать за спуском, регулировать движение парашютиков с помощью груза различного веса).	“Кто придумал парашют” (см.: книгу “Все обо всем”, Т. 1, С. 252).	Ручной труд. Тема “Парашют” (см.: книгу “Уроки трудового обучения” 1 класс).
2 квартал	Сформировать представление о том, что ветер – это движение воздуха, о роли ветра в природе. *Тихая и ветреная погода. Направление ветра. Холодный – теплый ветер, сильный – слабый ветер.* Наблюдение ветреной погоды, определение качества воздушного потока (*ветер холодный, колючий, пронзительный, жгучий, ледяной, метель).* Обратить внимание на умение человека приспосабливаться к условиям внешней среды (в ветреную и холодную погоду). Вопросы: *Есть ли сегодня ветер? Прислушайтесь к звукам, издаваемым ветром. Как вы узнали, что сегодня ветер? Как ведет себя ветер?*	“Флюгер” (определить по движению флюгера, откуда и какой силы ветер?). “Теплый-холодный воздух” (отметить изменения температуры воздуха на улице и в помещении). “Зачем утепляют окна и двери?” “Почему у шубы мех пушистый?” “Зачем у шапки завязки, а у шубы – поясок?”	“Сколько имен у ветра?” (см.: журнал “Миша”, 1994, № 10, С. 10 – 11) - знакомство с флюгером. “О чем рассказал ветер?” (познавательный материал в кн. “Окно в мир” – экологический атлас, 1995, С. 10 – 11). Л. Яхнич “Сколько братьев у нашего дома?”	Дидактическая игра “Хорошо – плохо” (ТРИЗ “Ветер”).
	Воздух вокруг нас – уточнение представлений о свойствах воздуха.		Загадка: “Неизвестно, где живет, налетит – деревья гнет,	Ручной труд: изготовление поделки из бумаги (см.:

3 квартал	Наблюдение за силой ветра. Вопросы: *Есть ли сегодня ветер? Как его можно определить? (по движениям ветвей деревьев, флюгера). Какой ветер весной? (теплый, свежий, влажный и пр.)*	“Испытание кораблей” (испытать плавучесть лодочки при спокойном ветре и во время усиления ветра – нагоняя струю воздуха разными способами).	засвистит – по речке дрожь, озорник, а не уймешь”. Познавательный материал “Два ветра” в кн. “Окно в мир” – экологический атлас, 1995, С. 12 – 13.	“Дошкольное воспитание, 1990, № 8, С. 53, № 9, С. 12). “Плавающие игрушки” в кн. К. Лубковской “Сделаем это сами”, С. 39.
4 квартал	Расширение представлений детей о свойствах ветра. Наблюдение за ветром в летний период. Вопросы: *Какой ветер стал летом? (ласковый, жаркий, горячий, тихий, слабый)*	“Соревнование мыльных пузырей” (соревнование на самый большой пузырь, самый “летучий”, самый “весёлый”). “Воздушные змеи, воздушные шарики” (представление о направлении и силе ветра).	“Откуда берется ветер”, “Кто первым запустил бумажного змея” в кн. “Всё обо всем”, Т. 1, С. 56 – 57, 306.	Ручной труд: изготовление поделки из бумаги (см.: “Дошкольное воспитание”, 1990, № 9, С. 13).
1 квартал	ТЕМА “ЗЕМЛЯ” Закреплять представления детей о свойствах земли (*сухая, влажная, рыхлая, есть вода и воздух)*. Дать понятие о составе почвы (*песок, глина, камни, перегнившие листья)*. Знакомство с качеством почвы, какая бывает почва – *почва степей (чернозем, гуммус), подзолистые почвы, почвы лесов, темно-серые почвы лугов, песчаная, глинистая почва.* Наблюдение за замерзанием почвы.	“Земля после дождя” (влажность почвы, количество влаги). “Такая разная земля”. Опыт: пропаривание почвы до появления дыма (формирование представления о наличии органических веществ в почве).	Познавательный материал “Как образовалась почва?” в кн. “Всё обо всем”, Т. 1, С. 112. “Охрана почв” в учебниках по природоведению.	Труд в природе: осенние работы в плодово-ягодном саду (материал в кн. И.Г. Майорова “Уроки трудового обучения. 1 класс”, С. 161).
2 кв	Продолжить знакомить детей со свойствами почвы, раскрыть значение почвы для жизни растений,	“Рост посева овса” (в зависимости от освещенности и качества почвы).	Г. Ладонщиков “В поле” (кн. “Скучать некогда”, С. 92). “Что такое семена?” в кн. Всё	Ручной труд. Тема “Изготовление поделок из семян овса”.

а р т а л	выращиваемых человеком. Наблюдение за ростом овса после посадки. Вопросы: *Где в группе необходимо расположить ящики с овсом? (на окне). Какую почву лучше использовать для посадки семян? Как подготовить почву к посадке овса?*		обо всем”, С. 140.	
3 к в а р т а л	Формировать представление о зависимости неживой природы от сезонных изменений на примере труда человека. Вопросы: *Что делают люди весной на полях, в парках, цветниках, на дачах? Почему весной сажают растения? Почему весной всё хорошо растет? (много света, тепла и влаги).*	Опыт “Посадка семян, сухих и пророщенных” (какие быстрее взойдут?).	“Пробуждение в природе” в кн. “Окружающий мир в начальной школе”, 1992, С. 37. “Почему цветы имеют запах и цвет?” в кн. “Всё обо всем”, С. 143. “Рассветная песня цветка. Какими разными бывают соцветия” в кн. “Окно в мир” – экологический атлас, С. 18 – 21.	Труд в природе “Подготовка семян к посеву” (материал к кн. “Уроки трудового обучения” И.Г. Майорова, С. 166). “Посадка семян в цветнике”. Рассказ из личного опыта “Как я сажал цветы на клумбе”.
4 к в а р т а л	Продолжать знакомство детей со значением почв для жизни растений, выращиваемых человеком. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, бурным ростом растений, их цветением, появлением насекомых и птиц, связанным с теплой погодой, обилием света и влаги. Знакомить детей с разнообразием растений, особенностями их роста и развития в зависимости от почвы. Наблюдать за ростом растений в огороде и цветнике. Учить детей самостоятельно устанавливать необходимость поливки, прореживания, прополки,	“Почему выползли черви?” (подземное царство обитателей почвы). Опыт-наблюдение за ростом растений на грядке и дикорастущих (разница в росте, развитии). Опыт: найти впадину на тропинке, заполнить водой, наблюдать скорость просачивания воды в почву разной плотности.	Познавательный материал “Как ест земляной червяк?” в кн. “Всё обо всем”, С. 482. “Почему репка выросла такая большая-пребольшая?” (“Почемучка”, С. 315, 318 – 319). Кроссворд об овощах (см.: журнал “Миша”, 1994, № 4, С. 27).	Экскурсия в парк после дождя. Рисование по теме “Идет дождь” (см.: кн. Т.С. Комаровой “Изобразительная деятельность в детском саду”, С. 93). Ручной труд. Тема “Этикетки для грядок” (см.: кн. К. Лубковской “Сделаем это сами”, С. 61).

	ориентируясь на внешний вид растений.			
1 квартал	ТЕМА “ВОДА” Продолжить знакомство с элементами круговорота воды в природе. Наблюдение за облаками. Вопросы: *Что такое облако? Какие бывают облака? Чем облако похоже на туман? Туча и облако – одно и то же? Что произошло бы на Земле, если бы не было облаков?* Познакомить детей с приметами: *если облака высокие и быстро плывут – к хорошей погоде; если кажутся нам синими – к теплу; если кучевые облака идут с запада – к ненастью.*	Опыт “Пар – это тоже вода” (вода при закипании превращается в пар, а пар при охлаждении превращается в капельки воды).	Песня “Облака – белогривые лошадки”. “Тучка” Т. Белозеров (“Хрестоматия по детской литературе”, С. 425). А. Екимцев “Дедушка-туман” (“Хрестоматия по детской литературе”, С. 425).	Работа в уголке природы (полив растений, требующих разного количества воды: кактус и фиалки). Рисование с натуры “Кактус и фиалка”.
2 квартал	Продолжать знакомить детей с явлениями природы: *снег, иней, лед, снегопад, вьюга, гололед, поземка, метель, буран.* Наблюдение за снежинками в разную погоду: *холодная, ветреная погода – снег похож на белую крупу, снежинки круглые, колючие; в морозную, тихую – снег падает отдельными снежинками, плавно, спокойно; в тихую, более теплую погоду – снег падает хлопьями (р*ассмотреть снежные хлопья, выяснить, что они состоят из множества склеившихся снежинок); *в морозную погоду – снег сухой (*послушать, как скрипит снег под ногами в мороз).	“Измерение глубины снега” (с использованием снегомера). Опыт “Царство цветных льдинок”.	Познавательный материал “Снежинка” (кн. “Окно в мир” – экологический атлас, 1995). Познавательный материал “Что такое лед?”, “На что похожи снежинки?”, “Почему снежинки шестиугольные?”, “Как вода превращается в лед?”, “Почему зимой на окнах узоры?” (кн. “Всё обо всем”, С. 63, 65, 66, 91, 93).	Познавательное занятие “Этот изменчивый снег. Снегопад”; “Снежные пейзажи” (см.: кн. “Окружающий мир в начальной школе”, 1992, С. 34 – 35). “Снежные фигуры” (для здоровья и радости детей) (см.: журнал “Обруч”, 1998, № 6, С. 38). Конкурс на лучшего снеговика (лепка снеговика из снега).

	Во время оттепели изменяется свойство снега – он становится мокрым, плотным, хорошо лепится. Сформировать представление о том, что снег содержит воздух, и поэтому может сохранять тепло (*снег – это белое пуховое одеяло, под которым спят растения, укрыты корни деревьев и кустарников).* Продолжать формировать представления о свойствах воды и способности переходить из жидкого в твердое состояние (*вода превращается в лед)*.	“Какая вода быстрее замерзнет?” (вынести 2 пластмассовые бутылки с водой на улицу; одну оставить на открытой поверхности, другую – спрятать в снег).		
Закварталл	Продолжать знакомить детей со свойствами воды. Наблюдение за таянием снега (*проталины, ручей, ледоход).* Расширять представления детей о переходе воды из твердого состояния в жидкое (*образование сосулек, капель, проталины – это растаявший снег, ручьи, ледоход).* Словарная работа – активизировать словарь детей: *весеннее половодье, талая вода, разлив.* Сформировать образное представление о сезонных изменениях весной: *первые шаги весны – это Весна Света; с бурным снеготаянием наступает Весна Воды; с появлением листьев – Весна Земли.* Дать представления детям о том, что с потеплением и обилием влаги	Опыт “Очистим воду” (очистка воды от примесей с помощью фильтров – марли, ваты, бумаги, сетки). “Сила ветра и воды” (пускание лодочек в ручеек, быстрое и медленное движение в зависимости от силы потока воды).	Познавательный материал “Что такое вода?” и “Водоемы зимой” (в учебнике “Природоведение”, С. 110, 185). А. Плещеев “Уж тает снег”, “Травка зеленеет…”. Ф. Тютчев “Весенние воды”.	Рассматривание картин (на выбор) “Лед тронулся”, И. Левитана “Весна. Большая вода”, А. Саврасова “Грачи прилетели” (художественное рассказывание по картине).

	весной появляются условия для жизни растений и животных (*набухают почки, распускаются листья, появляются насекомые, возвращаются птицы).*			
4 к в а р т а л	Продолжить знакомство с разнообразием воды в природе (*осадки: дождь, туман, роса).* Формировать интерес к объектам неживой природы и навыки проведения наблюдений за ними (*как быстро высыхает разбрызганная по асфальту вода, смоченный песок, лужи после дождя; как быстро нагревается летом вода в реке, пруду, озере; проводить наблюдения за дождем; обратить внимание на особенности летнего дождя: мелкий – моросящий, сильный – ливень, в солнечную погоду – слепой, в ветреную – косой, в холодную погоду иногда выпадает град).*	Опыт “Брызгалки” (испарение воды на асфальте в жаркую погоду). “Почему утром в сухую погоду мокрая трава?” (роса) (предложить походить в резиновой обуви по траве утром; рассмотреть капельки росы).	“Какая бывает роса на траве” (в кн. Л. Толстого “Как ходят деревья?”). Познавательный материал “Откуда берутся дожди?” (в кн. “Всё обо всем”).	ТРИЗ (игра “Хорошо – плохо”).

Подготовительная к школе группа

Кв. уч. года	*Содержание наблюдений*	*Игры-эксперименты Проблемные вопросы*	*Расширение кругозора детей*	*Связь с другими видами деятельности*
1 к в а р т	ТЕМА “СОЛНЦЕ” Продолжить наблюдение за сокращением продолжительности дня солнцестоянием. Установить связь между положением солнца, продолжительностью дня и изменением погоды (*короче день – холоднее погода).*	Работа с карточками наблюдений (1 раз в 2 недели отмечать в карточках наблюдений тень от ориентира в одно время).	“Где ночует солнце” (“Почемучка”, С. 54). “До Солнца далеко? (“Почемучка”, С. 73). “Солнце – тепло” Л. Толстой. “Перелетные птицы” Клаус Руче.	Рисование на тему “Солнечный денек”. Работа с “Календарем погоды” в конце месяца. Аппликация из соломки “Солнышко”. Рисование на тему “Птицы на

а л	Закрепить понятие о связи изменений в живой природе с изменениями в неживой природе: *похолодало – стало меньше насекомых; стало холодно – птицы улетели в теплые края, животные меняют шкуры, утепляют норы, гнезда, впадают в спячку.*	Установление температуры путем сенсорного восприятия: потрогать скамейку, подставить тыльную сторону руки.	“И учеба и игра” (Природоведение, С. 123). “Прячутся” В. Бианки. “Путем дорогою” В. Бианки. “Лебеди” Л. Толстой.	юг улетают”.
2 к в а р т а л	Уточнить знания детей о значении света в жизни растений в зимний период. Дать понятие о том, что свет распространяется по прямым линиям. Продолжить наблюдение за положением солнца и продолжительностью дня, установить взаимосвязь: *в январе дни длиннее, в феврале солнце ярче, самый темный день зимы.* Дать детям знания о смене частей суток – дня и ночи.	Опыт-наблюдение (рост лука в темноте и на свету). “Я и моя тень” (показ теней на стене с помощью рук и предметов). Работа с “Календарем природы” (сравнение солнечных дней). Опыт с яблоком (модель Земли), свечей (модель Солнца) и двумя фломастерами (синим и белым).	Познавательный материал см.: “Детская энциклопедия”, изд-во “РОСМЭН”, С.12. “Где ночует солнышко” (“Почемучка”, “Детская энциклопедия”, С. 12).	Теневой театр – сказка “Снегурочка”. Рассматривание картины “Зимний солнечный день” Н.Э. Грабаря. Подвижная игра “Два Мороза”.
3 к в а р т а л	Продолжать вести с детьми наблюдение за изменением продолжительности дня (*потепление солнечных лучей, чем выше солнце – короче тень, становится теплее).* Дать детям представление о восходе и закате солнца *(отмечать краски восхода и заката; когда теплее – утром, днем или вечером?).* Познакомить с приметами: *закат красны, яркийй – следующий день ветреный и наоборот.* Дать детям элементарные представления о Солнечной системе:	“Солнечные часы”. “Весной ведро воды – лужа грязи” (почему так говорят?). Определение силы тепла по нагреванию металлических предметов. Почему солнце можно “увидеть” до того, как оно поднимается над горизонтом? Отражение лучей разными предметами (матовые, зеркала, лакированные, темные, светлые). “Солнечные зайчики”. “Разведчики”.	Картина К. Юона “Мартовское солнце”. М. Карим “Здравствуй, солнце”. Соколов-Микитов “Всё ярче и ярче светит солнце” (“Родная речь. 1 класс”).	Рисование на тему “Космический сон”, “В космосе”. Познавательное занятие “Свет в помощь человеку” (использование оптических приборов в технике, науке, транспорте).

	Солнце – источник тепла и света; без Солнца на Земле царили бы темнота, ледяной холод, не было бы жизни. Рассмотреть роль тепла и света в жизни человека.	Какой предмет быстрее нагревается? Почему? Зачем шоферу зеркало?		
1 квартал	ТЕМА “ВОЗДУХ” Продолжать знакомство детей с передвижением воздушных масс (*определение силы ветра, его направления).* Закрепить представления о свойствах воздуха (*невидимость, прозрачность, движение, перемещение воздуха).* Роль ветра в природе и жизни человека *(приносит тепло и холод, очищает города от пыли и копоти, приводит в движение механизмы).* Закрепить представление о том, что возле Земли воздух теплее, а чем дальше от Земли, тем холоднее.	Опыты с флюгерами, султанчиками, веерами, воздушными шарами (направление и сила ветра). Опыты с надувными предметами, с водой (свойство воздуха – легче воды). “Как увидеть воздух?” (опыты с водой и соломинкой). “Воздух в аквариуме”. “Летающие семена, птицы, насекомые” (роль ветра в природе). “Ветряная мельница” (роль ветра в жизни человека). “Почему листья на деревьях желтеют раньше?”	Загадки о ветре. “Почему дует ветер?” (в кн. “Всё обо всем”). “Воздух” (в кн. Водовозова “Естествознание. 1 класс”, С. 140, 142). Сказки “Три толстяка”, “Пузырь, соломинка и лапоть”. “Воздух совсем не весит” (в кн. “Почемучка”, С. 96).	Рисование на тему “Рисуем природу”. Музыкальные произведения: Р. Шуман “Порыв”, “Май, милый май” (знакомство с духовыми инструментами народного и симфонического оркестра).
2 квартал	Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха. Формировать представление о том, что воздух окружает нас повсюду, он может задерживаться в вещах, сохраняя тепло. Познакомить детей с природными явлениями: *ураган, буря, смерч, метель;* причинами их возникновения в природе и правилами безопасного поведения человека.	Опыт “Можно ли ветер пригласить к себе в гости?” “Зачем птицы в холодные дни взъерошивают свои перья?” “Как рождается звук?” (опыт с пустой бутылкой и листом бумаги).	И.Э. Грабарь “Февральская лазурь”. А. Костецкий “Февраль”. А. Барто “Эти капризы”. А. Волков “Волшебник изумрудного города”. А. Пушкин “Буря мглою небо кроет…” В. Мезенцев “Удивительные ветры”.	Слушание аудиозаписей со звуками сильного ветра (“Звуки природы”). Рисование на тему “Дуют ветры в феврале”.

3 к в а р т а л	Продолжать знакомить детей с тем, что воздух окружает планету Земля. Дать понятие *атмосферы, воздушного пространства (небо – это тоже воздух).* Расширять знания детей о значении воздуха для всего живого, о роли воздуха в жизни растений, живых организмов, человека. Дать представления об источниках загрязнения воздуха, о значении чистого воздуха для здоровья человека, познакомить с правилами экологической безопасности.	“Голубая рубашка Земли” “Воздушные змеи” “Для чего проветривают комнату?” “Откуда появляется копоть?” Опыт со свечой и стеклом. “Дым от костра”. Опыты с клейкой лентой, бумагой по определению пыли в воздухе. “Зеленые легкие Земли” – что это значит? “Где воздух самый чистый?”	В. Мезенцев “В долине чудовищ” (“Естествознание. 1 класс”, С. 137). “Куда дует ветер?” (“Естествознание. 1 класс”, С. 138). “Дымоловка” (в кн. А. Дитрих “Экологическая тревога”). “Охрана воздуха” (“Естествознание. 1 класс”, С. 141).	Рисование на тему “Вольные ветра”. Составление тетради ветров на основе рисунков детей по мотивам стихотворения М. Джалиля “Вольные ветры”. Лепка, аппликация “Экологически чистый автомобиль”.
1 к в а р т а л	ТЕМА “ЗЕМЛЯ” Закрепить знания и представления детей о земле как о суше и почве. Отметить свойства земли: *сухая, рыхлая, влажная.* Закрепить знания о составе почвы (*глина, песок, камни, перегнившие листья*). Обратить внимание на то, что земля зимой замерзает и становится твердой. Расширять знания детей о почве как о среде обитания всего живого (*насекомые, животные, человек*). Активизировать представления детей о значении почвы в жизни человека (*работа в огороде, сбор урожая, перекопка*). Обогащать словарь детей: *матушка-земля, плодородие.*	Опыт “Рассматривание состава почвы под микроскопом”. Опыт “Полив растений чистой водой и водой с примесью” (рассматривание разводов на почве после полива водой с примесью). Организация опыта с длительным наблюдением (в течение года): поместить опавшие листья в небольшую яму в земле, другие листья засушить для гербария.	Познавательный материал в кн. “Всё обо всем” раздел “Чудесная кладовая” (авторы: М. Ильин, Е. Сегал). “Как образовалась почва” (“Всё обо всем”, С. 112). “Насекомые осенью” (“Естествознание. 1 класс”, С. 48). Беседа-рассуждение: Может ли человек помочь почве, если она “заболела”?	Труд в природе “Перекопка и внесение перегноя в почву на огороде и в саду”. Составление рассказа по теме “Использование человеком земли и охрана почвы”.

2 квартал	Закрепление знаний детей о свойствах земли *(содержит воду, воздух*). Дать представление о развитии растений и появлении ростков из семян. Закрепить представление о том, что зимой земля замерзает, почва под ногами становится мерзлой, листья и трава покрыты снегом и льдом, а под снегом – трава зеленая. Дать детям знания о богатстве недр земли (*полезные ископаемые)*.	Опыт “Проращивание семян” (Как ведут себя растения во влажной и сухой почве? Какие необходимы добавки в почву для того, чтобы растения хорошо развивались?). Опыт “Нагревание почвы” (убедиться, что в состав почвы входит вода, воздух; при нагревании образуется пар). Продолжать наблюдать за состоянием земли в яме с закопанными листьями (земля твердая, промерзлая).	“Что такое семена?” (“Всё обо всем”, С. 140). В. Лебединский “Горные породы”.	Ручной труд “Изготовление поделок из семян, сухих листьев и пр.”. Сказки “Морозко”, “Хозяйка медной горы”.
3 квартал	Продолжать наблюдение за явлениями природы, расширять представления о состоянии неживой природы и сезонными видами труда человека (*работа в поле, на огороде, в цветнике).* Показать роль труда человека на земле, зависимость человеческих усилий и качества плодородия почвы (*земля ухоженная, рыхлая, незатоптанная, на ней растет больше растений).* Рассматривание состава почвы, обратить внимание детей на то, что в почве встречаются неразложившиеся остатки растений, которые со временем перегнивают. В почве живут микроорганизмы. Познакомить с понятиями “степь, пустыня”. Дать детям представление о Земле как о планете Солнечной системы.	Опыт “Подготовка удобрения для внесения в почву путем полива”. Опыт: после дождя разрыхлить землю с закопанными листьями, рассмотреть частицы и сравнить с листьями в гербарии (Что произошло с листьями в земле?). Опыт “Рассматривание состава почвы, взятой на тропинке и на огороде” (убедиться, что почва отличается по составу; почвы бывают песчаные и глинистые).	Познавательный материал “Почему земля такая добрая?” (“Почемучка”, С. 306). Картина А. Грицай “Половодье”. Познавательный материал “Почему в пустыне нет воды?”, “Степи и пустыни” (“Всё обо всем”, С. 75).	Труд в природе – подготовка семян к посеву. Ручной труд: подготовка этикеток для грядок, составление схемы превращения земли в перегной, изготовление макета пустыни. Познавательная беседа “Почему мы не чувствуем вращения Земли?”

1 квартал	ТЕМА “ВОДА” Расширять представление детей о разнообразии состояния воды в окружающей среде (наблюдение таких явлений, как *туман, дождь, выпадение росы* и их роль в жизни растений). Закреплять и расширять представления о круговороте воды в природе: *происхождение облаков, их виды и значение; в холодную погоду – облака кучевые, белые, пушистые; слой бледно-серых облаков, закрывающих всё небо, приносит мелкий моросящий дождь; перистые облака – признак ветреной погоды; облака серого цвета с рваными краями (тучи) приносят обильный, затяжной, холодный дождь.* Уточнить знания детей о том, что такое ручей, озеро, река, море океан, болото.	Опыт “Сбор воды с листьев после тумана, сбор капелек росы с веток” (обобщающее понятие – вода увлажняет землю). Опыт “Как получается дождь?” (Почему бывают дожди? На что похоже облако?). Проверка народных примет ненастья (Почему не все облака дождливые?). Почему вода в реках имеет разный цвет? Опыт “Вода принимает форму сосуда” (рассматривание воды в разных по форме сосудах).	М.М. Пришвин “Роса”. И. Токмакова “Туман”. “И учеба и игра” – “Туман” в кн. “Природоведение”, С. 31. Л. Толстой “Какая бывает роса на траве”. В. Ивченко “Туман” (“Умные стихи”, С. 75). В. Маяковский “Тучкины штучки”.	Тематическое музыкальное занятие “Какая музыка подходит к осенним дождям?”. Рисование на тему “Деревья под дождем”. Аппликация на тему “Осенние деревья”. Слушание песни “Синеглазая река”. Рисование на тему “Игра цвета”.
2 квар	Продолжить наблюдения за переходом воды из жидкого состояния в твердое при резком изменении температуры (*рассматривание лужиц, покрытых льдом – “Я вода да по воде же и плаваю”).* Закрепить знания о форме снежинок и их цвете (*разнообразие форм, количество лучей, образование снежинок, изменение цвета в зависимости от освещения).*	Опыт “Превращение воды в лед” (наблюдение за замерзанием воды на прогулке). Почему коньки скользят? Зачем поливают горку водой? Опыт: расчистить снег до почвы и рассмотреть, как зимуют растения. Опыт “Где быстрее замерзнет вода – под снегом или на открытом воздухе?” Изготовление цветных льдинок. Опыты с таянием снега, льда	В. Осеева “На катке”, “Праздник волшебной воды” (“Дошкольное воспитание”, 1994, № 8, С. 11). Суриков “Первый снег”. И. Вешегонов “Снежные конфетки” (“Поем, играем и танцуем”). Э. Фардецен “Снегопад” (“Умные стихи”). “Летят снежные пушинки” (Архангельский “Учим детей	Музыкальное занятие: разучивание песни “То снежинки, то пушинки” (сл. Г. Бойко). Аппликация на тему “Снежинки”, “Зимние сугробы”. Рисование на тему “Зимний лес”, “Расстелила зима белоснежное одеяло”. Рассматривание картин И. Грабаря “Февральская лазурь”,

т а л	Дать понятие о защитных свойствах снега: *утепляет землю; между снежинками находится воздух; очищают воздух от пыли.* Расширять представления детей о разнообразии зимних осадков и их зависимости от состояния погоды: *в тихую, морозную погоду падают снежинки; при потеплении температуры воздуха падают хлопья снега; при резком похолодании снег выпадает в виде крупы; в ветреную погоду – снежинки игольчатые, колючие; при сильном ветре и обильном снегопаде образуется метель, вьюга.* Познакомить с народными приметами: *дневной снег долго не лежит, а первый снег выпадает ночью.*	(рассмотреть, какая получается вода: мутная, грязная). Опыт: рассматривание снега и снежинок. Почему снег белый? Почему снег скрепит под ногами? Как изменяется цвет снега в разное время суток и при разном освещении? Чем полезен и чем вреден снег? Почему зиму называют “волшебницей”? Опыты с применением приборов: рассматривание снежинок через лупу; измерение глубины сугробов в разных местах участка. Почему у забора снег лежит более толстым слоем? Игра “Разведчики”.	наблюдать”). Д. Ринкум-Земааре “Добрый снег”. “Биография снежинки” (“Домашняя энциклопедия”, С. 74). С. Маршак “Февраль”. А. Пушкин “Зимнее утро”.	“Зимняя сказка”. Рассказывание сказки “Мороз Иваныч”. Разгадывание кроссворда “Зима” (раздел “И учеба и игра” в кн. “Природоведение”, С. 40).
з к в а р т а л	Закреплять представление детей о условиях перехода воды из твердого состояния в жидкое. Знакомить с природными явлениями: *таяние снега, капель,* и народными приметами: *если в конце марта воды большие, то весна предстоит дружная.* Продолжать наблюдения за изменением свойства снега при потеплении: *в начале весны, с приходом тепла, снег становится рыхлым, зернистым, ноздреватым, грязным.* Уточнить понятие о том, что снег –	Опыт с таянием льда (положить снег и кусок льда на освещенную солнцем поверхность, наблюдать, что быстрее растает до полного высыхания влаги). Вариант: растопить снег и рассмотреть талую воду, придти к выводу, что снег впитывает пыль и вбирает мелкие частицы грязи, копоти. Почему снег весной серый и грязный? Опыт “Очистка земли от снега” (Что находится под снегом? – кусочки льда и талая вода). Собрать талую воду и полить растения в группе, выяснить, почему	Э. Шимм “Солнечная капель”. Н. Сладков “Ручей”. Ф. Тютчев “Весенние воды”. М. Пришвин “Светлая капель”. С. Маршак “Снег теперь уже не тот”. А. Пушкин “Гонимы вешними лучами”. И. Левитан “Большая вода”. В. Бианки “Заяц на дереве”. Н. Некрасов “Дед Мазай и зайцы”. Скребицкий “Сказка о Весне” (“Родная речь. 1 класс”). В. Бианки “Весной на реке”.	Слушание музыки: Э. Грига “Ручеек”, А. Аренского “Лесной ручей”. Пластическая игра “Ручей”. Укр. нар. песня “Ой, бежит ручьем вода”. Рассматривание картины А. Грицая “Половодье”. Рисование на тему “Что бы стало с Землей, если бы не было воды”. Познавательная беседа “Жизнь без воды” (пустыня, растения и животные пустыни). Дидактическая игра “Когда это

	это источник влаги для растений (*весной снег тает, пропитывает почву, талая вода питает корни растений и деревьев; "Где вода есть, там саду цвесть").* Уточнить представление детей о природном явлении "ледоход" (Как образуется ледоход: *сначала появляются узкие полоски у берега – закраины, затем – трещинки на льду, и наконец – движение льдин по течению).* Закрепить понятие "половодье". Уточнить представления детей о значении воды в жизни человека, о необходимости бережного отношения человека к воде. Систематизировать знания детей о свойствах и качествах воды, обобщить представления, полученные в ходе наблюдений в течение года.	талая вода полезна для растений – богата кислородом. Опыт с таянием снега (в 2 банки поместить снег и лед; наблюдать за таянием веществ: что быстрее растает и почему?). Почему апрель называют "водолеем", а март – "капельником"? Почему говорят: "вода – всему голова"?	А. Некрасов "Могучий помощник". Познавательный материал "Ядовитые дожди и тающие льды". Итоговое занятие "Путешествие капельки".	бывает".

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОСНОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ЗНАНИЙ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С НЕЖИВОЙ ПРИРОДОЙ

Задачами диагностики является выявление уровня развития детей по освоению основ естественнонаучных знаний и умений использовать знания в собственной практической деятельности. процесс диагностирования осуществляется в ходе индивидуальных бесед с обсуждением следующих вопросов:

Тема "Вода"

1. Для чего нужна вода в природе?
2. Какие превращения происходят с водой при её охлаждении и нагревании?
3. Какую воду можно пить?
4. Как очистить воду и сделать её пригодной для питья?

Тема “Воздух”
1. Для чего нужен воздух?
2. Какие свойства воздуха ты можешь назвать?
3. Какие свойства воздуха человек использует в своих целях?
4. Назови предметы, в которых используется сжатый воздух (2 – 3 предмета).

Тема “Земля”
1. Какая бывает почва?
2. Какая почва необходима для роста растений?
3. Почему происходит смена дня и ночи?

Тема “Строение вещества”
1. Из чего состоят все вещества?
2. Почему вещества бывают разные по своим свойствам – твердые, мягкие, жидкие, газообразные?
3. Нарисуй схему-модель твердого, жидкого, газообразного вещества.
4. Как располагаются атомы веществ при переходе их из одного состояния в другое?
5. Расскажи (проведи) опыт по изготовлению леденца.

Тема “Звук”
1. Как образуется звук?
2. Чем мы слышим окружающие нас звуки?
3. Как возникает звук при игре на музыкальных инструментах (привести примеры)?

Тема “Солнце (Свет)”
1. Какое значение имеет свет для всего живого на Земле?
2. С помощью чего мы различаем свет и тьму?
3. Как человек использует в своей жизни свойства световых лучей?

Ответы детей оцениваются по следующим **показателям**:
1. В своих рассуждениях ребёнок раскрывает закономерные связи явлений – 5 баллов.
2. Выявление причинно-следственных связей ребёнок обнаруживает с помощью наводящих вопросов взрослого – 3 балла.

3. При ответах на вопросы ребёнок отвечает односложно, не раскрывая закономерных связей обсуждаемых явлений – 1 балл.
4. Ребёнок затрудняется ответить на вопрос даже при поддержке и подсказке взрослого – 0 баллов.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Ребенок проявляет интерес к малой Родине, знает особенности климата, использует местоимение «моя» по отношению к станице.
2. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
3. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, культуре, необычным памятникам, архитектуре, явлениями общественной жизни, по отношению к климату среднего Поволжья, его животному и растительному миру
4. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
5. Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, ценит и проявляет заботу об окружающей природе.
6. Отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.
7. Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, защищать родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

Планируемые результаты освоения Программы.

- Знает представителей растительного, животного мира края, подводного мира.
- Знает государственную символику родной станицы и края.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия.
- Знает о принципах создания Красной книги, её значимости.
- Принимает осмысленное и активное участие в государственных праздниках.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» (таблица 16). В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

Таблица 16. Примерный вариант перспективного комплексно-тематического планирования работы на учебный год

месяц	тема
сентябрь	1 неделя: День знаний
	2 неделя: «Дары осени!»
	3 неделя: «Осень золотая – златокудрая»
	4 неделя: «Как живется животным и птицам осенью?»
октябрь	1 неделя: «Мой город, моя страна, моя планета»
	2 неделя: «Мой город, моя страна, моя планета»
	3 неделя: «День народного единства»
	4 неделя: «День народного единства»
ноябрь	1 неделя: «День народного единства»
	2 неделя: «День народного единства»
	3 неделя: «Готовимся к Новому году»
	4 неделя: «Готовимся к Новому году»
декабрь	1 неделя: «Здравствуй Зимушка-зима!»
	2 неделя: «Здравствуй Зимушка-зима!»
	3 неделя: «Сказочный Новый год»
	4 неделя: «Сказочный Новый год»
январь	1 неделя: «Собирайся народ, на веселый хоровод»
	2 неделя: «Ярмарка зимней одежды и обуви»
	3 неделя: «Жизнь птиц зимой»
	4 неделя: «Жизнь птиц зимой»
февраль	1 неделя: «Путешествие на север»
	2 неделя: «День защитника Отечества»
	3 неделя: «День защитника Отечества»
	4 неделя: «Работа моего папы»
март	1 неделя: «Весна мамин праздник. Профессия моей мамы»
	2 неделя: «Идет красавица, весна!»
	3 неделя: «Покорители воздушного океана»
	4 неделя: «Как много разных рыб на свете»
апрель	1 неделя: «Жизнь диких и домашних животных весной»
	2 неделя: «Загадочный и бесконечный космос»

	3 неделя: «Забота об обитателях уголка природы: комнатных растениях, огороде на окнах, питомцах» 4 неделя: «Важность и значимость сельского хозяйства»
май	1 неделя: «Поздняя весна. День Победы» 2 неделя: «Ехали мы ехали, в Африку приехали!» 3 неделя: «Такой необычный и разноцветный мир насекомых!» 4 неделя: «Лето звонкое будь со мной! Защитим детей планеты».

Предусматривается гибкое соблюдение запланированного перечня интересных и значимых тем, которые будут мотивировать деятельность детей по освоению образовательного материала в течение всего образовательного периода. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса не цель, а только средство мотивации детей на образовательную деятельность в целом. И если в каких-то конкретных условиях или моментах образовательного процесса указанный принцип не работает, это обстоятельство не исключает поиска педагогом других смыслов (мотиваций) для освоения ребенком образовательного материала.

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах

Раздел «Мой любимый город»

Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»	«Мои первые игрушки»	«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у меня»
Старшая группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	

	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Маша в гостях у ребят»	
	Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)		«Где родился, там и сгодился»
	Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)		«Печка матушка, да самовар – батюшка»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор"	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	
	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» Чайная церемония разных народов
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтелефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки дедушки Спиридона»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонка Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»
Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортсмены Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Голованової)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Ежегодно в детском саду №188 осуществляется деятельность по созданию необходимых условий, поддержка материально – технической базы с целью качественной и полноценной реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (одну или несколько). Вблизи физкультурной площадки в летний период в детских садах устраиваются открытые плавательные бассейны.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий, сна и приема пищи, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной)..

Для детей 2 - 3 лет в групповых предусмотрена отдельная спальня.

В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

№п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Физическое развитие	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарѐм, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах, стационарный бассейн в помещении детского сада.
2	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие	Музыкальный зал: для проведения музыкальных занятий, развлечний, концертов, спектаклей, праздников, носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в

		соответствии с возрастом.
3	Художественно-эстетическое развитие: художественное развитие	изостудия, выставочный центр, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного);
4	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки. Кабинет педагога-психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов,
5	Познавательное и речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях, оборудован кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием и интерактивной доской (приставкой). Кабинет развивающего обучения с мультмедийным оборудованием и интерактивной приставкой Mimio, познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ран. и дошк. возр.), сенсорные уголки в группах раннего возраста.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с водой и песком; центр-лаблоратория
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (одну или несколько). Вблизи физкультурной площадки в летний период в детских садах устраиваются открытые плавательные бассейны.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они

оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), *спальня, буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении детских садов есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, логопеда и другие, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. Для деятельности детей с использованием компьютерной техники выделяют *отдельное помещение*. В отдельно выделенных местах организованы уголки природы, фитоогороды, фитобар и других. Размещение аквариумов, животных, птиц в групповых помещениях исключено.

В нашем детском саду есть сопутствующие помещения (кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего по воспитательно-методической работе, кабинет заместителя заведующего по административно-хозяйственной работе и делопроизводителя, медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет, пищеблок, прачечная).

Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Методические материалы

В детском саду №188 имеются различные виды методической продукции:

№ п/п	Наименование	Количество

1.	*Учебные издания* в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект	Метод.кабинет
2	*Дидактические материалы*: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, листовка, аннотированный каталог, информационно-методический справочник.	Метод.кабинет (на каждого ребенка)
3	*Организационно-методическая продукция*: инструкция, методическая записка, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка, инструктивно-методический плакат.	2 комплекта
4	*Прикладная методическая продукция*: карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного. *Прикладная методическая продукция*: карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного.	Метод.кабинет (на каждого ребенка)
5	*Прикладная методическая продукция*: карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного.	Метод.кабинет (на каждого ребенка)
6	*Аудио- и видеоматериалы*: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи	муз.зал групповые помещения
7	*Электронные образовательные ресурсы*, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.	методич.кабинет

№ п	Наименование	Количество

1	Компьютер	7
2	Мультимедийный короткофокусный проектор	2
3	Музыкальный центр	1
4	Магнитофон	15
5	Фортепиано	2
6	Фоторамка	4
7	Интерактивная доска	1
8	Ноутбук	1
9	Спортивное и игровое оборудование	1
10	Таблица «Правила дорожного движения	1
11	Таблица «Азбука пешехода»	1
12	Таблица «Дорожные знаки»	1
13	Комплект таблиц «Дорога и дети»	1
14	Таблица «Дорожная азбука»	1
15	Таблица «Правила поведения на дороге»	1
16	Картина «Птицы»	2
17	Картина «Перелетные и зимующие птицы»	2
18	Картина «Природные явления»	1
19	Картина «Если ты дома один»	1
20	Картина «Дикие животные»	2
21	Картина «Домашние животные»	2
22	Картина «Домашние животные и птицы»	1
23	Картина «Овощи»	2
24	Картина «Фрукты»	1
25	Картина «Ягоды»	1
26	Картина «Лето»	1
27	Картины «Золотая осень»	2
28	Картина «Первые проталины»	1
29	Картина «Транспорт»	1
30	Картина «Специальный транспорт»	1
31	Картина «Осень»	2
32	Картина «Времена года»	1
33	Картина «Цветы»	1
34	Картина «Опасные предметы»	1
35	Картина «Правила пожарной безопасности»	1
36	Картина «Детям о пожарной безопасности»	1
37	Картина «Опорные схемы для составления рассказа»	1
38	Комплект картин «Опорные картины для составления описательного рассказа»	6
39	Дидактический демонстрационный материал «деревья и листья»	1
40	Дидактический демонстрационный материал «овощи и фрукты»	1
41	Дидактический демонстрационный материал «Специальная техника»	1
42	Дидактический демонстрационный материал «Насекомые»	1
43	Дидактический демонстрационный материал «Россия»	1
44	Дидактический демонстрационный материал «День Победы»	1
45	Дидактический демонстрационный материал «Сухопутные войска»	1

46	Серия картин «Животные и их детеныши»	11
47	Комплект таблиц по развитию речи «Играем с детьми»	1
48	«Игрушки для развития раннего возраста»- Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста / Т.Н.Доронова.	1
49	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов – Наглядный материал./ Н.А.Бурлакова, Е.Е.Клопотова. М.Просвещение.2011.	1
50	«Деревянная игрушка – улыбка детства» -Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста / Т.Н.Доронова.	1

Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания . Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью

организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Автономная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает в своих локальных нормативных актах.

3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, годовой календарный график

Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Режим работы д/с АНО - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы д/с:

- группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 6.30 до 18.30
- группы для детей раннего и дошкольного возраста с 24 -часовым пребыванием детей в детском саду с 6.30. понедельника до 18.30 пятницы.

Режим дня в д/с АНО (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

- ФГОС ДО;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» (холодный период)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	**II младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	Подготов. группа
	1,5 -2г / 2 – 3 года	***3 – 4 года***	***4 – 5 лет***	***5 – 6 лет***	***6 – 7 лет***
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00 / (8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (*после прогулки*)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (*после прогулки*)	9.00-10.00 / 8.50-9.50; 10.30.-11.40 (*после прогулки*)	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (*после прогулки*)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.40	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30	10.30 – 12.00 (9.00-10.30)	10.30 - 12.00 (9.00-10.30)	10.40– 12.10 (9.00-10.30)	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Образовательная деятельность (занятия)*	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)	15.20 – 15.35	15.20 – 15.45	15.15 – 15.40 (15.50-16.15)	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.50 – 16.30	15.15 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоя-тельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
Для круглосуточных групп:					
ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин , ОД в РМ	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	**20 мин.**	**30 мин.**	**40 мин.**	**50 (утром) +25 (1 занятие после дневного сна)**	**90 мин.**

Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»
(летний период – благоприятная погода)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	**II младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	Подготов. группа
	1,5 -2г/ 2 – 3 года	***3 – 4 года***	***4 – 5 лет***	***5 – 6 лет***	***6 – 7 лет***
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00.(8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ /ДООП **Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.**	9.00 – 9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ	9.40-11.30	9.50 – 12.00	10.00 - 12.00	10.10– 12.10	10.20 – 12.15
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоя-тельная деят-ть детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.ОД в РМ. Уход домой	15.35 – 16.30; 17.00 – 18.30	15.20 – 16.00 17.00 – 18.30	15.20 – 16.10 17.00 – 18.30	15.20 – 16.15 17.00 – 18.30	15.20 – 16.20 17.00 – 18.30
Для круглосуточных групп:					
ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин , ОД в РМ	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	**20 мин.**	**30 мин.**	**40 мин.**	**50 (утром) +25 (1 занятие после дневного сна)**	**90 мин.**

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду №188 осуществляются **с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.**

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкульминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2.Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
2.2	Спортивные секции	1 раз в неделю (старший дошкольный возраст)
3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе	Ежедневно +18…+20 С

- в спальне	+16…+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14…+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду №188 используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые в детском саду (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

− специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе используется не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в бассейне)

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы детского сада, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейн, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатацию и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования:*

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови-тельная группа
1. Основные виды закаливания						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе		Сентябрь-октябрь	Сентябрь-октябрь	+	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+	+	+	+	+
1.3.	Обеспечение	+	+	+	+	+

	температурного режима помещений					
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры	+	+	+	+
1.5.	Босоножье	Iкв-в носках II-IIIкв-босиком с 3-х до 20-ти минут	+ до 30 мин	+ до 40 мин	+ до 1 часа	+ до 1,5 час
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.7.	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.8.	Игры с водой	+	+	+	+	+
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)		+	+	+	+
1.10.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+	+	+	+	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+	+	+	+	+
1.14	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+
1.15	Физические упражнения после дневного сна	II квартал	+	+	+	+
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.			+	+	+
2.Специальные (интенсивные) методики закаливания						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+	+	+	+	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	II квартал	+	+	+	+

2.4	Контрастное обливание стоп		+	+	+	+
2.5.	Обливание ног холодной водой		+	+	+	+
2.6	Плавание в закрытом бассейне	Со II половины уч.года (после полной адаптации ребенка к условиям ДС)	+	+	+	+
2.7	Купание в открытом бассейне (летом)		+	+	+	+

При **организации питания** в детском саду особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию, при составлении меню учитывают рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

Примерный режим питания обучающихся в детском саду №188 «Степашка»

Элементы режима	**Возрастные группы**				
	Ранний возраст/ I мл. группа	**II младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготов. группа**
	1,5 -2г / 2 – 3 года	***3 – 4 года***	***4 – 5 лет***	***5 – 6 лет***	***6 – 7 лет***
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Дополнительный завтрак	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Полдник	15.25 – 15.35				
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (учителя логопеда, психолога, инструктора по ФИЗО).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно–двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду АНО организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;

- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (расписание видов деятельности в условиях неблагоприятной погоды).

Учебный план

Пояснительная записка включает:

- аргументацию выбора программно-методического обеспечения реализации ООП ДО;
- значимые для организации видов детской деятельности характеристики (описание варианта реализации вариативной части ООП ДО (отдельной ОД или в интеграции по возрастам), описание интеграции программного содержания (если необходимо сократить образовательную нагрузку), описание времени выходов на прогулку каждой возрастной группы, перерывы между ОД, форму организации детей в ОД (фронтально, подгруппами) и др.

описание программного содержания (вида детской деятельности) вынесенного за рамки непрерывной образовательной деятельности в блок совместной деятельности воспитателя с детьми в режиме дня, включая культурные практики,

Таблица 18.*Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня*

Совместная деятельность в режиме дня:	**Детская деятельность // Образовательная область, направление**	**Количество**	**День недели**				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/ речевое развитие		*		*		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			*			*
Двигательный час	Двигательная д.				* на возд.		
Исследовательская лаборатория	Познавательно-исследовательская					*	

– описание организации двигательной деятельности, проводится следующем образом. (2- занятия в физ.зале, группах; 1 – занятие в бассейне; 1занятие по двигательной деятельности заменяется, как культурная практика «Двигательный час» на воздухе).

– описание времени выходов на прогулку каждой возрастной группы,

– **Таблица 19. Организация прогулок.**

	Ран. возр./I мл. гр	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утро	10.00 - 11.30	10.30-12.00 (9.00-10.30)	10.30 -12.00 (9.00-10.30)	10.40-12.10 (9.00-10.30)	10.45-12.15 (9.00-10.30)
Вечер	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

время	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин

- перерыв между занятиями во всех группах – 10 мин., форма организации детей (фронтально, по подгруппам);
- после бассейна выход на прогулку через 50 мин

При составлении **учебного плана** необходимо соблюдать следующие общие правила:

- с целью исключения предметного принципа (но реализации интегративного) при составлении расписания деятельности, д/с АНО использует деятельностный подход (в расписании ОД указываются не ОО, а виды деятельности)

При составлении учебного плана коллектив детского сада соблюдает следующие общие правила:

- планирует количество ОД по возрастным группам,
- отслеживает время ОД по обязательной части (не менее 60%)и определяет общий объем учебной нагрузки,
- определяет вариант реализации вариативной части ООП ДО (дополнение содержания одной или нескольких образовательных областей и содержание региональной специфики) (отдельной ОД или в интеграции),
- определяет интеграцию программного содержания (если необходимо сократить образовательную нагрузку можно интегрировать содержание ОО).

№№	Детская деятельность // образовательная область	Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках НОД	Кол-во ОД в неделю (регламентируется ООП ДО для каждого возраста в уч. плане)
1.	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	**1.** Развитие словаря **2.** Формирование ЗКР **3.** Формирование грамматического строя речи **4.** Развитие связной речи **5.** Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте) **6.** развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками	2 (1-2 ран.возр.)
2.	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	**1.** Окружающий мир (социальный) **2.** Окружающий мир (природный) **3.** Поисково-исследовательская деятельность **4.** ФЭМП **5.** Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста **6.** Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3 (1-2 ран.возр.)
3.	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	**1.** Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы **2.** Восприятие художественной литературы, фольклора	1
4.	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	**1.** Техническое конструирование **2.** Конструктивно-модельная и конструктивно- творческая деятельность (худ., руч. труд, техническое конструирование)	1

5.	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	**1.** Рисование **2.** Лепка **3.** Аппликация	2(3)
6.	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	**1.** Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора **2.** Исполнительство (пение) **3.** музыкально-ритмические движения **4.** игра на д. муз. инструментах 5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искуства	2
7.	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - упражнения на развитие таких физических качеств - упражнения на развитие равновесия, координации движений - выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.) 2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта 3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами 4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	3 (2 ран.возр.)
8.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	**1.** Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) **2.** Хозяйственно-бытовой труд **3.** Труд в природе **4.** Ручной труд **5.** Ознакомление с трудом взрослых	Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности
9.	Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	**1.** Игры, возникающие по инициативе детей: - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - сюжетные самодеятельные Игры (сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) **2.** Игры, возникающие по инициативе взрослого: - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) **3.** Народные игры: - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы) КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой	
итого	9 видов детской деятельности // 5 образовательных областей		От 10 до 15 ОД в неделю в разных возрастных группах

Учебный план образовательной деятельности
в ДС № 188 «Степашка» на 2022 - 2023 учебный год

Вид деятельности	Количество НОД в неделю				
	1 мл.гр.	**2 мл.гр.**	**Ср. гр.**	**Ст. гр.**	**Подг. гр.**
Образовательная деятельность по ООП ДС					
Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками	1				
Общение и рассматривание картинок	1				
Восприятие художественной литературы (сказок, стихов)	в совместной деятельности в режиме дня				
Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/аппликация)	2				
Музыкальная деятельность	2				
Двигательная активность	2 (по подгр. в помещении)				
Коммуникативная деятельность		1	1	2 (+подг. к обучению грамоте)	2 (+подг. к обучению грамоте)
Познавательно-исследовательская деятельность		2: 1 – РЭМП 1-П/И (соц./пр.мир)	2: 1–РЭМП 1-П/И (соц./пр.мир)	3: 1-П/И (соц) 1 П/И(пр.мир) 1–РЭМП	3: 1-П/И (соц) 1 П/И(пр.мир) 1–РЭМП
Восприятие художественной литературы и фольклора		в совместной деятельности в режиме дня; к.п.			
Музыкальная деятельность		2	2	2	2
Изобразительная деятельность и конструирование		1	1	1	1
Конструирование		К.п.	К.п.	1	1
Двигательная		2 (1-двиг.час на ул.)	2 (1-двиг.час на ул.)	2 (1-двиг.час на ул.)	2 (1-двиг.час на ул.)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
1.Парциальная программа по приоритетному направлению деятельности, познавательно-исследовательская деятельность. Программа «Мир вокруг нас» Э.Ф.Николаева, О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти, 2003 г.	Часть НОД предметная дея-ть	В интеграции познавательно-исследовательская деятельность (природный мир)	Познават. исслед. дея-ть , в чередование (природный мир) + STEM-образование	Познават. исслед. дея-ть , в чередование (природный мир) + STEM-образование	Познават. исслед. дея-ть , в чередование (природный мир) + STEM-образование)
2.Программа «Я - гражданин Самарской земли», О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, Р.В. Маслячкина, М.В. Ромахова и др., Тольятти	через ОД в РМ	**(Р.К.)** В интеграции НОД познават. и социал. коммуникат.развитие	**(Р.К.)** В интеграции познавательн. и социал. коммуникат.развитие	**(Р.К.)** В интеграции познават. и социал. коммуникат.развитие	**(Р.К.)** В интеграции познават. и социал. коммуникат.развитие
Образовательные дополнительные программы дошкольного образования					
Кол-во НОД по ООП ДС в неделю	**8**	**8**	**8**	**11**	**12**
Объём учебной нагрузки по ООП ДС в неделю	**80 мин.**	**120 мин.**	**160 мин.**	**275 минут**	**360 минут**

На основании учебного плана, детским садом разработано расписание видов учебной деятельности.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий д/с № 188
_____/О.Е. Тумакова

Расписание видов детской деятельности д/с № 188 «Степашка» на 2022-2023 у.г.

День		01	02	03	91	93	81
понедельник	**НОД**	**Предметная деятельность. +** **Парц.прог.-интег** 9.00-9.10; 9.20-9.30 **Экспериментирование с материалами и веществами (***лепка/ аппликация***)** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Экспериментирование с материалами и веществами (***лепка/ аппликация***)** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Двигательная активность** 15.40-15.50;16.00-16.10;	**Коммуникативная деятельность** 8.50-9.05; 9.15-9.30 **Изобразительная деятельность** 9.50-10.05	**Познават.-исслед. (Природный мир) +** **Парц.прог. – интег.** 9.00-9.15 **Двигательная деятельность** 9.25-9.40	**Коммуникативная деятельность.** 9.00-9.20 **Музыкальная деятельность** 9.30-9.50
	I прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	9.00-10.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	16.50-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
вторник	**НОД**	**Музыкальная деятельность** 15.40-15.50	**Экспериментирование с материалами и веществами** *(рисование)* 9.00-9.10; 9.20-9.30 **Музыкальная деятельность** 16.05-16.15	**Музыкальная деятельность** 9.40-9.50 **Экспериментирование с материалами и веществами** *(рисование)* 15.40-15.50;16.00-16.10	**Двигательная деятельность** 9.00-9.15 **Познавательно-исслед (Природный мир) +Парц.про - интег** 9.25-9.40	**Музыкальная деятельность** 10.50-11.05	**Музыкальная деятельность** 15.20-15.40
	I прогулка	9.00-10.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00	9.00-10.30	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
среда	**НОД**	**Двигательная активность** 9.00-9.10, 9.20-9.30 **Экспериментирование с материалами и веществами** *(рисование)* 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Двигательная деятельность** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Общение и рассматривание картинок** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Познават.-исслед. (матем.)** 9.00-9.15 **Двигательная деятельность** 9.25-9.40	**Познавательно-исслед. (математика)** 10.40-10.55 **Музыкальная деятельность** 11.20-11.35	**Познават.-исслед. (математика)** 8.50-9.10, 9.20-9.40
	I прогулка	10.00-11.30	9.00-10.30	10.00-11.30	10.30-12.00	9.00-10.30 **К.П. Двигательный час** 10.05-10.20	10.30-12.00 **К,П. Двигательный час** **11.30-11.50**
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
четверг	**НОД**	**Музыкальная деятельность** 9.20-9.30 **Общение и рассматривание картинок** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Музыкальная деятельность** 9.00-9.10 **Предметная деятельность +** **Парц.прог. – интег.** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Предметная деятельность +** **Парц.прог.-интег** 9.20-9.30 **Двигательная активность** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Музыкальная деятельность** 9.50-10.05	**Коммуникативная деятельность** 9.00-9.15 **Двигательная деятельность** 9.25-9.40	**Изобразительная деятельность** 9.30-9.50 **Двигательная деятельность** 10.10-10.30
	I прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
пятница	**НОД**	**Двигательная активность** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Двигательная активность** 9.00-9.10, 9.20-9.30 **Общение и рассматривание картинок** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Музыкальная деятельность** 9.00-9.10 **Экспериментирование с материалами и веществами (***лепка/ аппликация***)** 15.40-15.50; 16.00-16.10	**Музыкальная деятельность** 9.20-9.35	**Изобразительная деятельность** 11.30-11.45	**Познав.-исслед (Природный мир) + Парц.прог. - интег** 9.00-9.20 **Двигательная деятельность** 9.50-10.10
	I прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00 **к.п.Двигательный час** **11.35-11.50**	9.00-10.30	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
	Итого в неделю	**80 минут**	**80 минут**	**80 минут**	**120 минут**	**120 минут**	**160 минут**
	Итого с д.у.	**100 минут**	**100 минут**	**100 минут**	**150 минут**	**150 минут**	**200 минут**

		I мл.группы: **ВХЛиФ***Восприятие художественной литературы и фольклора - в режиме дня **Парц.пр** -*Познавательно-исследовательская (в интеграции - реализация углубленного содержания ООП (.Парциальная программа «Мир вокруг нас). **Р.К.-*** Реализация программы «Я- гражданин Самарской земли» - в режиме дня			**II мл.группы** **ВХЛиФ** *Восприятие художественной литературы и фольклора - в режиме дня **Парц.пр** -*Познавательно-исследовательская (в интеграции - реализация углубленного содержания ООП (.Парциальная программа «Мир вокруг нас»). **Р.К.-***Реализация программы «Я- гражданин Самарской земли» - в режиме дня.		
День		**82**	**84**	**71**	**73**	**61**	**62**
понедельник	**НОД**	**Музыкальная деятельность** 10.00-10.20	**Музыкальная деятельность** 10.40-11.00 **Коммуникативная деятельность** 11.10-11.30; 11.40-12.00	**Конструирование** 9.00-9.25 **Двигательная деятельность** 9.35-10.00	**Познават.-исслед (природный мир)** **Парц.прог +(1,3 нед.) + STEM (2,4 нед.)** **.-интег.** 9.00-9.25 **Изобразительная деятельность (рисование)** 9.35-10.00 **Коммуникативная деятельность** 15.15-15.40	**Познават.-исслед. (природный мир)** **Парц.прог (1,3 нед.) + STEM (2,4 нед.)** 8.50-9.20; 9.30-10.00	**Музыкальная деятельность** 9.50-9.20 **Коммуникативная деятельность** 9.30-10.00
	I прогулка	10.30-12.00	9.00-10.30	10.30-12.00	10.40-12.10 **К.П. Двигательный час** 11.35-12.00	10.45-12.15	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
вторник	**НОД**	**Познав.-исслед (природный мир)** **Парц.прог. (1,3 нед.) + STEM (2,4 нед.)** 9.00-9.20 **Двигательная деятельность** 9.35-9.55	**Познават.- исслед. (природный мир)** **Парц.прог.(1,3 нед.) + STEM (2,4 нед.)** 9.00-9.20 **Изобразительная деятельность (рисование** 9.30-9.50	**Познават.-исслед. (математика) + STEM в интегр.** 10.40-11.05 **Музыкальная деятельность** 11.15-11.40 **Познават.исслед. (социализация) + Р.К.-инт.** 15.15-15.40	**Познават.-исслед. (математика) + STEM в интегр.** 9.00-9.25; 9.35-10.00 **Двигательная деятельность** 15.15-15.40	**Музыкальная деятельность** 9.00-9.30 **Коммуникативная деятельность** 9.40-10.10	**Познав.-исслед. (природный мир)** **Парц.прог (1,3 нед.) + STEM (2,4 нед.) .** 9.00-9.30 **Познават.-исслед. (математика) + STEM в интегр.** 9.40-10.20
	I прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00 **К.П. Двигательный час** **11.30-11.50**	9.00-10.30	10.40-12.10	10.45-12.15	10.30-12.00 **К.П. Двигательный час** 11.20-11.50
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.20-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
среда	**НОД**	**Музыкальная деятельность** 10.40-11.00	**Познават.-исслед. (математика)** 9.00-9.20 **Двигательная деятельность** 10.10-10.30	**Коммуникативная деятельность** 9.00-9.25 **Познавател.-исследов. (природный .мир)** **Парц.прог.+ (1,3 нед.) + STEM (2,4 нед.) –интег.** 9.35-10.00 **Двигательная деятельность** 15.15-15.40	**Познават.исслед. (социализация) + Р.К.-инт.** 11.00-11.25 **Музыкальная деятельность** 9.30-9.55	**Познават.-исслед. (математика) + STEM в интегр.+ (бассейн)** 8.50-9.20; 9.30-10.00 **Музыкальная деятельность** 10.10-10.40 **Коммуникативная деятельность** 15.15-15.45	**Конструирование + STEM в интегр. + (бассейн)** 11.05-11.35; 11.45-12.15 **Музыкальная деятельность** 8.50-9.20 **Коммуникативная деятельность** 15.15-15.45
	I прогулка	9.00-10.30 **К.П.Двигательный час** **10.00-10.20**	10.30-12.00	10.30-12.00	9.00-10.30	10.45-12.15	9.25-10.55
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
четверг	**НОД**	**Познават.-исслед. (математика) + STEM в интегр.** 9.00-9.20 **Двигательная деятельность** 9.30-9.50	**Музыкальная деятельность** 9.00-9.20	**Изобразительная деятельность (рисование)** 9.00-9.25; 9.35-10.00	**Коммуникативная деятельность +бассейн** 10.40-11.05; 11.15-11.40 **Музыкальная деятельность** 11.50-12.15	**Изобразительная деятельность** 9.00-9.30; 9.40-10.10 **Двигательная деятельность** 15.55-16.25	**Изобразительная деятельность** 10.55-11.25; 11.35-12.05 **Двигательная деятельность** 15.15-15.45
	I прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.40-12.10	9.00-10.30	10.45-12.15	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
пятница	**НОД**	**Изобразительная деятельность (рисование)** 8.50-9.10; 9.20-9.40 **Коммуникативная деятельность.** 15.25-15.45	**Двигательная деятельность** 11.40-12.00	**Музыкальная деятельность** 11.40-12.05 **Коммуникативная деятельность** 15.30-15.55	**Двигательная деятельность** 10.40-11.05 **Конструирование** 11.15-11.40	**Конструирование + STEM в интегр.** 9.00-9.30 **Познават.-исслед. (социализация) + Р.К.-инт** 9.40-10.10	**Познават.-исследов. (социализация) + Р.К.-инт** 9.00-9.30; 9.40-10.10

	I прогулка	10.30-12.00	9.00-10.30	10.00-11.30 **КП Двигательный час** 10.55-11.20	9.00-10.30	10.30-12.00 **К.П. Двигательный час** 11.20-11.50	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневн.	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**	**3 часа 00 мин**
	Итого в неделю	**160 минут**	**160 минут**	**275 минут**	**275 минут**	**360 минут**	**360 минут**
	Итого с д.у.	**200 минут**	**200 минут**	**330 минут**	**330 минут**	**450 минут**	**450 минут**
		<u>средняя гр.</u> **ВХЛиФ ***Восприятие художественной литературы и фольклора - *в режиме дня* **Парц.пр -*Познавательно-исследовательская деятельность:** *чередование* - реализация углубленного содержания ООП (Парциальная программа «Мир вокруг нас) (1,3 нед.) + **STEM-образование** (экспериментирование с живой и неживой природой), (2,4 нед.). **Познавател.-исслед. (математика**) в *интеграции* со **STEM-образованием.** **Р.К. -***Реализация программы «Я-гражданин Самарской земли» - *в интеграции* (Познавательно-исследовательское/социализация).		**<u>старшая.гр.</u>** **ВХЛиФ ***Восприятие художественной литературы и фольклора - *в режиме дня* **Парц.пр -*Познавательно-исследовательская деятельность:** *чередование* - реализация углубленного содержания ООП (Парциальная программа «Мир вокруг нас) (1,3 нед.) + **STEM-образование** (экспериментирование с живой и неживой природой), (2,4 нед.). **Познавател.-исслед. (математика**) в *интеграции* со **STEM-образованием.** **Р.К. -*** Реализация программы «Я-гражданин Самарской земли» - *в интеграции* (Познавательно-исследовательское/социализация)		**<u>подготовительная гр.</u>** **ВХЛиФ ***Восприятие художественной литературы и фольклора - *в режиме дня* **Парц.пр -*Познавательно-исследовательская деятельность:** *чередование* - реализация углубленного содержания ООП (Парциальная программа «Мир вокруг нас) (1,3 нед.) + **STEM-образование** (экспериментирование с живой и неживой природой), (2,4 нед.). **Познавател.-исслед. (математика**) в *интеграции* со **STEM-образованием.** **Конструирование** в *интеграции* со **STEM-образованием.** **Р.К. -*** Реализация программы «Я-гражданин Самарской земли» - *в интеграции* (Познавательно-исследовательское /социализация).	

Принято
Пед.советом д/с №188 «Степашка»
Протокол №1 от 20.07.2022 г.

Утверждено
Заведующим д/с №188 «Степашка»
_____О.Е. Тумакова

Годовой календарный учебный
график образовательной деятельности
д/с № 188 «Степашка» на 2022-2023 у.г.

1. **Режим работыДС:**

- пятидневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30.
- нерабочие дни – суббота, воскресенье, а так же праздничные дни, установленные законодательством РФ

2. **Комплектование на 2022-2023 уч.г.:**

- Количество воспитанников: 280
- Количество групп: 12 групп общеразвивающей направленности

Наименование возрастных групп				
I младшая группа (2 – 3 года)	II младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подгот. группа (6 – 7 лет)
3	2	3	2	2

- Количество педагогов: 19

3. **Продолжительность учебного года**

- Начало учебного года 01.09.22. Окончание учебного года 31.05.23.
- Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность по пяти образовательным областям ООП – 36 (сентябрь - май) без учета каникулярного времени, попадающего на праздничные дни, установленные законодательством РФ (31.01.21. – 08.01.21.; 22.02-24.02.21.; 07.03.-09.03.21.; 01.05.- 05.05.21.; 09.05-11.05.21).
- В период летних каникул (01.06.21. – 31.08.21.) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

4. **Проведение мониторинга достижения** детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного (сентябрь) и итогового мониторинга (май). Педагогическая диагностика проводится в режиме работы детского сада, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.
5. **Периодичность проведения родительских собраний:**
   1 собрание – сентябрь-октябрь
   собрание – апрель – май
6. **Праздники и развлечения** для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Образовательной программой и Годовым планом работы детского сада на учебный год.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детских садов АНО. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

· «День знаний» (1 сентября)
· «День воспитателя» (27 сентября)
· «День народного единства» (4 ноября)
· «День матери» (27 ноября)
· «Новый год»
· «День защитника Отечества» (23 февраля)
· «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
· «День смеха» (1 апреля)
· «День космонавтики» (12 апреля)
· «День труда» (1 мая)
· «День Победы» (9 мая)
· «Международный день защиты детей»
· «День России» (12 июня).

Образовательный процесс в детском саду №188 строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования каждый педагогический коллектив д/с учитывает различные темообразующие факторы:

– Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).
– Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.
– Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).
– Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии,

Все эти факторы, используются воспитателями для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий в детском саду (примерное тематическое планирование)

Время прове культурно-досугового мероприяти	Названия праздника, события	Форма проведения	Форма подготовки
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)
	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	3–5 лет сюжетная игра («Детский сад»); экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящѐнных детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместес родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных

			открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладошки нашей группы»); развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. 5–7 лет Образовательные ситуации; проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); музыкальные импровизации на темы детского сада; наблюдения за трудом работников детского сада; тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящѐнных	Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;

		(национальному костюму, природе России и т.п.)	образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России
	День матери	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями	3–5 лет Сюжетная игра («Дочки-матери»); игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о маме; разучивание танцев для мам; 5–7 лет сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы вся-кие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности
Февраль	День	– Спортивный праздник	3–5 лет

	защитника Отечества	(с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	Сюжетная игра («Семья»); ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника 5–7 лет Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Международный женский день	Утренник, посвящѐнный Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрѐнка»); – проведение вечера в	Включены все виды детской деятельности

		группе (чаепитие с мамами)	
	Международный день театра	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел...» - участие с театральной постановкой в театральном фестивале	3–4 года Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»), музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; посещение театра (кукольного театра, Театра юного зрителя, детского спектакля в драматическом театре и др.); слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей 5–7 лет Сюжетная игра («Театр»); знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); чтение художественной литературы по теме праздника; составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации; игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды; мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); рассказы о посещении театра; театрализованные и музыкально-театрализованные представления; проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
Апрель	Всемирный день здоровья	— Спортивный праздник (раз-влечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	3–5 лет Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щѐткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и еѐ друзья» и др.; чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); слушание и исполнение песен по теме праздника.

			5–7 лет Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») - участие в конкурсе агитбригад
	День авиации и космонавтики	Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); – беседа о первом космонавте; – сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; – конструирование ракеты	Сюжетная игра («Космический корабль» (станция); проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»); слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королѐве; о гордости россиян достижениями в освоении космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звѐздная и др.); творческое рассказывание детей (например, «Полѐт на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Май	Праздник весны и труда	«Трудовой десант» (уборка территории) экологическая акция «Наш зеленый детский сад» музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях	3 -5 лет Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны 5-7 лет Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой направленности); слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде;

			организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; создание коллекций «Профессии»; мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника); проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)
	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику - тематические занятия	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребѐнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»;

		организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)
День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящѐнных (национальному костюму, природе России и т.п.)	3-5 лет Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России; чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовѐт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своѐм городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника 5–7 лет Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;

разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);
рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, еѐ моря, реки, озѐра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего
города.);
слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;
музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;
викторины познавательного характера;
мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);
рассказы детей о городах и достопримечательностях
России (из личного опыта);
составление загадок по теме праздника;
разучивание гимна России

3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детских садах АНО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада АНО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада АНО придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные

возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифинкциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада АНО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям

возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажерный зал, бассейн.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, для детей с ОВЗ

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно - и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
- пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ) Среда должна быть безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы соответствует принципу вариативности, предполагающему для каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В данном разделе ООП детскими садами АНО самостоятельно, исходя из приоритетного направления деятельности описываются: методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации

Таблица. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы «Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастная группа			
	2-ая младшая	**средняя**	**старшая**	**подготовительная**
«Мой любимый город»	фото-презентация «Улицы вокруг нас», набор картинок для классификации на темы: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», схемы для конструирования, кубики; модели автомобилей АВТОВАЗа (сувенирные), иллюстрации с изображением автомобильного завода АВТОВАЗ; настольно-печатные игры «Посуда»; наборы иллюстраций на тему «Подарки»; игрушки-забавы (свистульки, дергунки); современные игрушки; игрушечные кондитерские изделия; фотопрезентация о кондитерской фабрике «Сласти»;	карта города с изображением трех районов, иллюстрации с видами города, фотовыставка «Улицы ближайшего окружения» ; презентация «Русская изба», макет «Русская изба», наборы предметов быта и одежда (сарафан, платки, картузы, чугунок и т.д.), аудиозаписи колыбельных; презентация/иллюстра-ции «Тольяттимолоко», наборы картинок с изображением продукции «Тольяттимолоко», фотопрезентация о Автозаводе, слайды с этапами сборки автомобилями; набор фотографий-иллюстраций с изображением Дня города, салют; макет улицы; иллюстрации из сказок; коллекция книг «Русские народные сказки»;	карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом; фотографии, презентация/ иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Носова, Л.Яшина, др. улиц, модель/иллюстрация/презента-ция «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти, видеофильм «Бессмертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухманов, В. Харитонов «День Победы», Дан. и Дм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»); видеофильм о АВТОВАЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями; видео ролик «Наш хлебозавод «Край каравай»; картинки с изображением продуктов для выпекания хлебобулочных изделий; технологические карты «Изготовления хлебобулочных изделий как на хлебозаводе «Край Каравай»	альбомы о промышленности Тольятти, , мультимедийные презентации об истории возникновения трех районов города, завода «Тольяттикаучук», Грушинского фестиваля; фотобоксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти», интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»; разрезные картинки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картинки с изображением автомобилей разных марок. модели автомобилей АВТОВАЗа; карта мира; пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картинки с изображением моделей автомобилей

«Просторы Самарской области»	Изделия из глины (свистульки, тарелки, вазы, горшки), песок, глина, д/ и «Что из чего», д/и «Что лишнее», художественная литература: А.Толстой « Глиняный сынок», «Глиняный сынок».	Фотоматериалы: белки летяги, белки обыкновенной, разрезные картинки белки летяги, раскраски белки – летяги, д/и «Угощение для белочки летяги», д/и «Найди отличие», д/и «Враги белки летяги». Фото с изображением Жигулевских гор, природоохранные знаки, д/и «Животные Жигулевских гор», д/и «Собери природоохранный знак», д/и «Угадай по описанию». Художественная литература: Легенды о Жигулевских горах.	Раскраски птиц родного края(тетерев, *глухарь*, рябчик),д/и « Правила поведения в лесу», д/и « Лесные птицы нашего края», д/и « Угадай по голосу». Художественная литература: р.н.с « Глухарь и тетерев».	Фотографии с изображением растений Самарской Луки, карта Самарской Луки, д/ и «Собери пазл, д/и « Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки - пазлы растений, д/и « Угадай где я расту» д/и « Четвертый лишний», д/и « Собери растение». Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.
«Славится Самарский край»	1.Наборы иллюстраций по темам блока. 2. Аудиозаписи по темам блока, колонка для прослушива-ния аудиозаписей. 3.Игровой мешочек с не-обходимыми игрушками по темам блока 4. Схема города Тольятти 5. Наборы мягкой педаго-гики (цветные шифоно-вые платочки, цветные мягкие мячики), наборы «Дары Фребеля». 6. Материалы для изобра-зительной деятельности.		Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», (https://www.youtube.com/watch?v=nt8BFJaeGKs). Лора Городецкая самарская глиняная игрушка https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGvK6798). Виртуальная экскурсия в музей П.В.Алабина http://old.alabin.ru/alabina/exposure/collections/applied_art). Из Самары с любовью https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&parent-reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&path=wizard&text=надписи+на+самарских+игрушках+Лоры+Горо	Портрет Надежды Голованова, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки. Игровое поле, фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши, карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книги: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской

		децкой&wiz_type=vital) Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания пасхального оконца, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея.	Луки. Ширмы для театральной деятельности.

3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями. Ст.12, ч.6).
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014).
- Приказ МО РФ от «17» октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Государственная программа РФ «Развитие образования 2013-2020».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021г.

Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
2. Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] ─ Режим доступа: https://fgosreestr.ru/
3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] ─ Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi
4. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной
7. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
10. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
11. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
12. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
13. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
14. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.

15. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010

16. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А.

2. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Парциальная программа дошкольного образования / Авторы Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева

3. «Будьте здоровы!». Авторская программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. А.А. Ошкина, О.Н. Страмнова и др.

4. Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.

5. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013

6. Азбука красивой речи: программа речевого развития детей 4-7 лет / Шадрина Л.Г.. Фомина Е.П. и др., Тольятти, 2017 г.

7. «Цветные ладошки» - Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет/ И.А.Лыкова,2018г.,

8. Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г. Шадрина, Т.И. Штапакова, В.А. Маненькова. Тольятти. 2005

9. «Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей./ Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти 2003

10. «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В. Дыбина, Н.Н. Поддъяков, Н.П. Рахманова, М, Сфера, 2005

11. Английский в детском саду. Е.Н. Безгина, Н.Э. Фоминова, В.Н. Шпакова. Тольятти, Издательство Фонда «Развития через образование», 2003 г.

12. Математика в детском саду: комплект развивающих материалов и пособий в коробке /под ред. В.К.Загвоздкина.- М.: Издательство «Национальное образование». 2018 (Мате:плюс)

13. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2018. - 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

14. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005

15. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006

16. Игралочка. Программа математического развития дошкольников Методические рекомендации. Части 1-4. – Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 2014

17. Истории Карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О.Р. Радионова. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 144 с.

18. «Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А. Морозова, О.А. Вашурина, Тольятти 2008

19. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003

20. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998

21. Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.

22. С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-

ПРЕСС,2006. приложение к журналу «Обруч».

23. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.

24. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013

25. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013

26. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014

27. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014

28. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014

29. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013

30. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012

Ранний возраст

№/п	Наименование	количество
1	В»Воспитание и развитие детей от 2 до 3 лет» - Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Л.Н.Галигузова, П.Г.Голубева, Г.И.Гризик и др. М: Просвещение, 2007.	1
2	«Давай поиграем, малыш!» - дидактическое пособие для развития детей раннего возраста, сделанные руками взрослых: пособие для воспитателей и родителей / Т.И.ГШризик – М: Просвещение, 2008	1
3	«Адаптация ребенка в детском саду» - Пособие для воспитателей О.Г.заводчикова – М.Пролсвещение, 2007	1
4	«Игрушки для развития раннего возраста»- Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста / Т.Н.Доронова.	1
5	«Музыкальные шедевры» - Авторская программа и методические рекомендации музыкального развития дошкольников /О.П.Радынова, Гнои и Д., 2004 г.	1
6	«Цветные ладошки» - Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет/ И.Л.лыкова, М.: «Карапуз-Дидактика», 2007 г.	1
7	«Кроха» - Программа и методические рекомендации к прграмме воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения/ Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, М.Просвещение,2007	1
8	«Работаем с маленькими детьми» / Книга для воспитателя детского сада/ Дженни Лешли, М.Просвещение, 1991	1

Дошкольный возраст

№/п	Наименование	количество
1	«У Лукоморья» -Методическое пособие по экологическому воспитанию 3-7 лет (лето) Э.Э.Баранникова, О.В.Каспарова, О.В.Щеповских: Тольятти, 2013	1

	г.	
2	«Знакомство с математикой» - Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений/Т.Н.Доронова-М:Просвещение, 2004	1
3	«»Играем в театр» -Методическое пособие для воспитателей ДОУ./Т.Н.Доронова,-М:Просвещение, 2004	1
4	«Дошкольник изучает математику» - Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет./Т.И.Ерофеева-М:Просвещение, 2007	1
5	«Дошкольник изучает математику» - Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет./Т.И.Ерофеева-М:Просвещение, 2005	1
6	«Дошкольник изучает математику» - Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни./Т.И.Ерофеева-М:Просвещение, 2006	1
7	«Познавательное развитие детей 3-4 лет» - Методическое пособие для воспитателей/Т.И.Гризик-М:Просвещение, 2005	1
8	«Воспитание и развитие детей от 3-до 4 лет» - Методическое пособие для педагого ДОУ/ Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.Г.Голубева и др.-М: Просвещение, 2007	2
9	«Знакомим дошкольников с народной культурпой»-методическое пособие/А.Я.Чебан, Л.Л.Бурлакова –М:ТЦ Сфера, 2012	1
10	«Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего возраста» - Методическое пособие / Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова, - С-Петербург: Детство-Пресс, 2009	1
11	«Развитие речи и обучение грамоте» - Методическое пособие для педагогов/Т.И.Гризик, Л.Ф.Климанова, Л.Е.Тимощук-М:Просвещение, 2006	1
12	«Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.	1
13	«Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995	1
14	«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008	1
15	«Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.	1
16	«Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989.	1
17	Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002	1
18	Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.	1
19.	«Как хорошо уметь читать» Программа –конспект. Т.И.Бабаева, О.Н.Солмкова/С-Петербург, 2010	1
20	«Риторика для дошкольников», -Методические рекомендации для педагогов ДОУ/ О.М.Ельцова, С/Петербург, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009	1
21	«Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» - Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений и студентов педагогических колледжей/ С.В.Лелюх, Т.А.Сидорчук, Н.Н.Хоменко-Ульяновск: ИПКПРО, 2003	1
22	«Особенности организации работы с детьми в летний период» - Методическое пособие/Л.А.Пенькова, Л.А.Репникова,Л.В.Горина, Т.С.Федорова, -Тольятти, 2005	1
23	«Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения». – Методическое пособие/ Под редакцией Л.И.Плаксиной и обобщением опыта работы ДОУ №173 ОАО «АвтоВАЗ»-Тольятти, 2002.	
24	«Учим детей наблюдать и рассказывать». Пособие для родителей и педагогов. /О.В.Мариничева, Н.В.Елкина./ Ярославль, «Академия развития», 1997	1
25	Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. Г.В.Горбашева, Н.В.Кузнецова. /Москва, 2005	1
26	Обучение плаванию в детском саду. Е.К.Воронова. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2003 г.	1

Перечень методической литературы по вариативной части Программы

Направление	Перечень программ, технологий и пособий
образовательная область «Физическое развитие»	Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2012. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2009 - 2010 Поиграем малыши. И.П. Дайлидене. – М.: Просвещение, 1992 Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольных учреждениях А.П. Щербак – М.: Владос, 2001 Методика физического воспитания Э.Я. Степаненкова. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет Вареник Е.Н. – М.: Сфера, 2009 Здоровый ребенок Маханева М.Д. – М., 2005 Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. Программа обучения плаванию в детском саду, Е.К. Воронова, Москва Просвещение, 2004 Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKAPRESS, 1993 г.) Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.

	Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. ; «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. Обучение плаванию в детском саду. Е.К.Воронова. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2003 г.
образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М.: Мозаика – Синтез, 2012. Куцакова Л.В.Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010 Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010. Разговор о правильном питании Безруких М.М., Филиппова Т.А., ОЛМА – ПРЕСС, 2005 Элементы программ: «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Воспитательная система МБДОУ № 118 «Юный гражданин» Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам

	безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003. 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005. 21. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)./ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз. 22. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008. 23. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.
образовательная область «Речевое развитие».	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.:

	Просвещение, 1993. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
образовательная область «Познавательное развитие»	Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.

	Развивающие занятия с детьми 4-5 ле. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г Пантелеева Л.В. «Музей и дети» Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет) Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002. Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального

	воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993. Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999. Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 – 160 с., нот. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты. Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»). Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей) Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

	Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»: Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты. Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.

4. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

Слайд 1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада № 188 создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Слайд 2. Программа разработана *на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования* «ДЕТСТВО»; Примерная основная общеобразовательная комплексная программа Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович, СПб, ООО «Издательство» «Детство - Пресс», 2014 г. в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Слайд 3.Программа состоит из 3 разделов:

- Целевой раздел;
-Содержательный раздел;
-Организационный раздел

Слайд 4. Задачи реализации Программы:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм

дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Слайд 5: Программа соответствует следующим принципам:

1) гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
2) непрерывности образования. Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучение по программам начальной школы;
3) преемственности. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
4) системности. Все компоненты образовательного процесса должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

Слайд 6. Интеграция образовательного содержания.

В основу построения образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», с приоритетным использованием метода проектной деятельности.
Слайд 7. Основные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (раннего и дошкольного возраста)
Слайд 8. Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность.
Слайд 9. Приоритетное направление детского сада – познавательное развитие. Основной целью программы по данному направлению является, формирование естественнонаучных знаний при ознакомлении с неживой природой у дошкольников.
Слайд 10.Планируемые результаты освоения воспитанниками ООП ДО.
Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.
Слайд 11. Предметно-развивающая среда в детском саду №188 выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.
Слайд 12.Взаимодействие с родителями.

Одним из важных условий реализации ООП ДО является сотрудничество педагогов и родителей; дети, воспитатели и родители – главные участники образовательного процесса.

Слайд 13.

Используемые технологии и программы в детском саду.

Слайд 14. Традиции детского сада №188

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
детского сада № 188 «Степашка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол №1 от 20.07.2022.
СОГЛАСОВАНА
Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 20.07.2022.

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО ДО
«Планета детства «Лада»
Корабельникова О.Б.
приказ от 29.08.2022. №329-П

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 188 «СТЕПАШКА» АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»

Тольятти – 2022

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 203
1.1. Особенности воспитательного процесса в детском саду 203
1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы 206
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 209
2.1.Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания 209
2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности 210
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 220
3.1.Требования к условиям реализации Программы воспитания 220
3.2 Календарный событийный план воспитательной работы 220
3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы 233
4.Список используемой литературы и нормативно правовых источников 236
ПРИЛОЖЕНИЯ 23838

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Особенности воспитательного процесса в детском саду

Программа воспитания детского сада № 188 «Степашка» автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Разработка Программы воспитания обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности,

патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к базовым духовно-нравственным ценностям общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе **патриотического направления воспитания**.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе **социального направления воспитания**.

Ценность знания лежит в основе **познавательного направления воспитания**.

Ценность здоровья лежит в основе **физического и оздоровительного направления воспитания**.

Ценность труда лежит в основе **трудового направления воспитания**.

Ценности культуры и красоты лежат в основе **этико-эстетического направления воспитания**.

Знание дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Внешние связи и взаимоотношения в детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования - учет запросов общественности;

принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания– личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.	-Воспитывать положительные отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям. -Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей. -Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам -Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье. -Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. -Воспитывать интерес к миру природы.	-Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. -Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости. -Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками событиям. -Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму. -Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому. -Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.	-Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. -Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. -Прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края; -Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. -Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. -Воспитывать бережное отношение к природе.	-Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. -Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. -Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. -Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. -Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков -Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. -Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории. -Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.
На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 2. **Целевые ориентиры воспитательной работы**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

		Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

патриотического направления воспитания.
социального направления воспитания.
познавательного направления воспитания.
физического и оздоровительного направления воспитания.
трудового направления воспитания.
этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.
Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.
Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,
Вариативный модуль: «Воспитательное пространство».
Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет

Я и моя семья				
Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.	Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях	Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, Приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.	Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.	Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
Я и детский сад, мои друзья				

Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.	Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. . Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.	Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к Сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.	Знакомство детей с правилами культуры поведения по Отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.	Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
игровые ситуации;
волонтерство,
беседы, викторины;
смотры-конкурсы, выставки;
тренинги общения;

беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.

Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).

Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.

Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.

Выставки совместного творчества

Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица 4. **Модуль «Я - гражданин России»**

1,5 – 3 года	**3 – 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 6 лет**	**6 – 7 лет**
-	-	Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

экскурсии

социальные, воспитательные акции
проекты
продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:

Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
«День знаний» (1 сентября)
«День воспитателя» (27 сентября)
«День народного единства» (4 ноября)
«Новый год»
«День защитника Отечества» (23 февраля)
«Международный женский день 8 Марта»
«Всемирный день здоровья»
«День космонавтики» (12 апреля)
«День труда» (1 мая)
«День Победы» (9 мая)
«Международный день защиты детей»
«День России» (12 июня).
Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
Флешмоб «Красная гвоздика»
Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

Таблица 5. **Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

1,5 – 3 г.	**3 – 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 6 лет**	**6 – 7 лет**
Познакомить детей с: - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами	Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми Освоение представлений адекватных способов	Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.	Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора. Понимание многообразия россиян разных национальностей -	Осознание, что все людистремятся к миру, хотятсделать свою странубогатой, красивой, охраняют природу, чтятсвоих предков. Освоение представлений о многообразии национальностей нашейстраны; особенностях их внешнего виданациональ ной одежды, типичных занятиях. Освоение некоторых национальныхмелодий, песен, сказок,танцев разных национальностей России.

решения межличностных конфликтов Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству	общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов) Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.	Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.	особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья	Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:
виртуальные экскурсии
социальные акции
проекты
общественные праздники
конкурсы, викторины, выставки
игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»
Неделя толерантности
День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
Фестиваль «Мы такие разные»

Таблица 6. **Модуль «Мы любим трудиться»**

1,5 – 3 года	**3 – 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 6 лет**	**6 – 7 лет**
Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые	Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных	Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют	Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных

взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последова-тельности.	представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и вдетском саду. Освоение отдельных действий, затем —процессов самообслуживания, связанных содеванием, умыванием, уходом за своим внешнимвидом, поведением за столом во время приема пищи.Приучение к соблюдению порядка (не сорить,убирать игрушки и строительный материал на место,быть опрятным).	трудовых действий и получения результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат(например: повар заботится, чтобыдети были вкуснонакормлены). Расширение представлений опредметном мире как результатетрудовой деятельностивзрослых. Отчетливое представление о процессах самообслу живания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда	задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджерыосущест вляют продажу квартир.) Уважение к трудуродителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объемапроцессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда Освоение способоврапределения коллективной работыпо типу общего труда (объединение всех результатов детскоготруда в единый) исовместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Хозяйственная помощь детей в семье	профессий. Расширение кругаобязанностей детей всамообслуживании и хозяйственно-бытовом труде Развитиеответственности за выполнение трудовыхпоручений. Развитиевзаимодействия со сверстниками впроцессе самостоятельноговыполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы,подготовке к занятиям.Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:
организация различных видов труда
трудовые акции
встречи с интересными людьми
экскурсии
ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»
Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
Проект «Трудовые династии наших родителей»
Фестиваль «Мир профессий»
Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с Животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.	Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).	Выделение разнообразия явлений природы растений и животных. Зависимость жизни человека от состояния природы. Бережное отношение к природе и природным богатствам	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть Различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной) Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.	Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники

- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательныхотношений. Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы всеучастники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включениемродителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.	
Мероприятия внутри детских садов организации	**Мероприятия выходящиеза пределы организации**
Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами ив которых участвуют все группы -совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др. - «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник; - День рождения группы; - «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий	Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям. - социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. - Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»

Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми. При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка

Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.	
Мероприятия внутри детских садов организации	**Мероприятия выходящие за пределы организации**
– Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. – общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; – семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; – родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; – консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; – индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов ироделей; – размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.	Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах). Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.

Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создаетатмосферу психологического комфорта. Предметно-пространственнаяэстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферупсихологического комфорта,поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствуетпозитивному восприятию ребенком окружающего мира.

Мероприятия внутри детских садов организации	**Мероприятия выходящиеза пределы организации**
Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие; благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.	Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомленияэстетических пространственныхсоотношений. Экскурсия в другой детский сад.Экскурсия в школу Размещение творческих детско- родительских работ в выставочных залах города.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:
Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).
Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей. РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:
среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.
Кадровое обеспечение воспитательного процесса
Качественная реализация Образовательной программы осуществляется за счет слаженной работы педагогического коллектива детского сада, имеющего высокий образовательный, квалификационный и профессиональный уровень.
ДС укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Укомплектованность штатов организации на начало уч.г.:
педагогических работников – 21 человека 81%;
административно-управленческого персонала (зам. по ВМР, АХР) – 4 человека 100%;
учебно-вспомогательного персонала (делопроизводитель, п/воспитателя) – 11 человек 66%;
младшего обслуживающего персонала (все прочие) – 12 человек 68%;

Основные социальные институты, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..
Таблица 8. Взаимодействие детского сада с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия

	Тольяттинский государственный университет, Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); Тольяттинский социально-педагогический колледж; Тольяттинский гуманитарный колледж	научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;
	Тольяттинский краеведческий музей Детский дом культуры и творчества, Школа № 70 МОУ ДОД «Диалог», детская библиотека, Управление физкультуры и спорта Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти	создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).
	«Тольяттинский медколледж», Поликлиники г.о. Тольятти.	обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.
	Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.	освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.

3.2 Календарный событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 9. Рамочное календарное планирование воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	− Конкурс чтецов «Милой − мамочке моей это поздравленье...»; − выставки рисунков («Моя мама»); − выставка тематических фотогазет с поздравлениями − продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»	**1,5–5 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Сюжетная игра («Дочки-матери»); − игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); − чтение художественной литературы по теме праздника; − разучивание стихов по теме праздника; − слушание и исполнение музыки (песен) о маме; − разучивание танцев для мам; **5–7 лет** − сюжетная игра («Семья»); − организация фотовыставки портретов «Моя мама»; − проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); − мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; − разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; − продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. − образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	− коллективная работа «Дерево до броты», «Солнышко вежливых слов»; − дидактические игры;	− Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». − Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». − Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». − Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».	

		− Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.	- Драматизация сказки «Птичий дом»; − продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); − - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	− Фотовыставка «Моя семья». − Презентация «Я и моя семья» − конкурс «Герб семьи» − конкурс «Дерево семьи» − мастер-классы членов семей − Семейная газета «Традиции моей семьи»	**1,5–5 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» − Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», − Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». − Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка…», «Строим дом» − Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» − Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что…», «Где живет твоя семья» − Чтение художественной литературы:р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. − Продуктивная на темы: − Коллективная работа «Ромашковое поле». − Аппликация: «Ромашка для мамы». − Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». − Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». **5-7**	

			− Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». − Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты»,«Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». − Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя»,«Заюшкина избушка». − «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). − Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». − Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; − Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. − Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». − Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». − Аппликация:«Букет для родных». − Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».	
Модуль 2. «Я - гражданин России»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на	**4-7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); − беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; − экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; − придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;	

		торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	− знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; − отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; − разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; − рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; − слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; − мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); − создание коллекций «Школьные принадлежности»; − проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)	
Сентябрь	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	**4–5 лет** − сюжетная игра («Детский сад»); − экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; − наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными − сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); − рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); − ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; − разучивание стихотворений по теме праздника; − слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладошки нашей группы»); − развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. **5–7 лет** − Образовательные ситуации; − проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); − наблюдения за трудом работников детского сада; − тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет,	

			прачечную, спортивный зал и т. д.); − мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются − в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); − игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; − отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду	
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	**4–5 лет** − Сюжетная игра («Семья»); − ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; − рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, − иллюстраций к книгам по теме праздника; − чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); − слушание и исполнение песен по теме праздника **5–7 лет** − Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; − сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); − создание коллекции «Военная техника»; − слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; − проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или − другой военной техники); − викторина по теме праздника; − рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); − отгадывание и составление загадок по теме праздника; − соревнования по оказанию первой медицинской помощи; − мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	

Март	Международный женский день	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	**4-7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) - Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)…и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) - мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	**4-7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка	**4-5 лет** - Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов - России; - подвижные игры народов России; - слушание гимна России, песен о России;	

		рисунков, поделок, посвящѐнных (национальному костюму, природе России и т.п.)	− чтение художественной литературы по теме праздника; − развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); − рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); − беседы по теме праздника; − отгадывание загадок по теме праздника **5–7 лет** − Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); − экскурсия в краеведческий музей; − проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) − беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); − чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; − разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); − рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озѐра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); − слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; − музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; − викторины познавательного характера; − мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); − рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); − составление загадок по теме праздника; − разучивание гимна России	
Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День	– Фольклорный	**1,5–5 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей)	

	народного единства и согласия	праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящѐнных (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы»	− Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; − чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; − игры-драматизации (по сказкам народов России), − подвижные игры народов России; − разучивание стихотворений по теме праздника; **5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; − образовательные ситуации; − проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); − создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); − мастерская по изготовлению национальных костюмов; − слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России	
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	**1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); − развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; − беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребѐнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); − рассматривание фотографий, глобуса, карты; − знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., − беседа о безопасности пешеходов и водителей; − проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); − создание коллекции «Дети разных стран и народов»; − организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; − чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;	

			− слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; − игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); − игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
Модуль 4. «Я – часть природы»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	**1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; − Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». − Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», − «Лото «овощи и фрукты» и др. − Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. − Наблюдение за ростом растений, − Составление фото отчета по реализации проекта; − Выпуск книжек малышек, − Выставка творческих работ детей	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	− Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" − Творческая мастерская «Эко-театр кукол» − Викторина "Мистер и Мисс Экология" − Создание макета «Экологическая	**1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» − экскурсии, − наблюдения в природе, беседы, игры, − поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, − мини - выставки, − коллаж "Почва", развлечения, − труд в цветнике и на огороде, − создание коллекции "Мир природы", − Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. − Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» − Создание «Жалобной книги природы» •	

		тропа детского сада»		
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	**1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) - Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». − Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков − Беседы о бережном отношении к цветам − Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада − тематический альбом «Ядовитые растения»; − дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; − Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) − Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы − Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). − Моделирование процесса роста высаженных растений, − Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями − Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). − Рисование на тему «Наши деревца».	

Модуль 5. «Мы любим трудиться»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	− Изготовление самодельных книжек для малышей − Презентация выставки книг − Книжкин час (организация разновозрастного	**1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в − Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг", «Добрым быть полезно» − выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; − фотовыставка «Наши добрые дела»; − акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку», − Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки − создание картотеки пословиц о дружбе. − Создание «Копилки добрых дел»	

		взаимодействия старшие-младшие группы)	− Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» − Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности: − Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». − Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». − Выставка рисунков « Кем я хочу быть?» − Выпуск фотогазеты «Есть много про-фессий хороших!».	**1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», « Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», « Азбука профессий», «Магазин», «Больница». − занятия «В мире профессий», « Профессии и инструменты», « Лучше дела не найти». − Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. − беседы « Все профессии нужны, все профессии важны», « Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», « Профессиональные праздники». − Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова « Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаев « Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» − сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». − разучивание песен « Отважный пожарный» , «Моряки», «Воспитательница». − Изготовление альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». − Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».	
Модуль 6. «Добрые традиции»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении

Сентябрь	День рождения группы	- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки»!» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	Основные задачи: - расширять и обобщать представления детей о детском саде; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. **1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; − сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; − экскурсии по территории детского сада; − разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; − совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы − чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина − викторина «Мой детский сад» − конструирование «Наша группа» − стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; − игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» − Акция «Подарок для группы»	
Октябрь Апрель	День отрытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	**1,5–7 лет** В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей): − познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; − презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; − оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; − вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; − организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Декабрь	Новый год	– Новогодний	**1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей)	

		утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности: − разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; − чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, − мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, − игры-драматизации и театральные постановки, − Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	**1.5–5 лет** − Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и еѐ друзья» и др.; − чтение и разучивание стихотворений по теме; − игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); − слушание и исполнение песен по теме праздника. **5–7 лет** − Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; − экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); − проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья «Живые витамины»; «Берегите себя» и т.п.) − участие в конкурсе агитбригад	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. **1,5–7 лет** (содержание корректируется с учетом возраста детей) − Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; − Оформление интерьера группы, детского сада − Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; − Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; − чтение и разучивание стихотворений по теме праздника − Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого воспитательного процесса являются:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующей по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.

Состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителем по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского

сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

качеством проводимых общесадовских мероприятий;

качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;

качеством проводимых экскурсий, походов;

качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду №188 «Степашка» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

успешная адаптация в детском саду;

эмоциональная устойчивость дошкольников;

создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;

активное участие родителей в жизни группы и детского сада.

активное участие детей в жизни группы, детского сада;

устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)

обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;

мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

4.Список используемой литературы и нормативно правовых источников

1. Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:
2. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
6. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «Онациональных целях и стратегических задачах развития Российской Федерациина период до 2024 года»;
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025,утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
8. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
9. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»http://form.instrao.ru

Список литературы

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб.

пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Сластенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательскийцентр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под 75 ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебноепособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое обществоРоссии, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия,2009. 208 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание
_____группа _____20__
Воспитатель:_____ количество детей_____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: Радуются успеху товарища Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке Не перекладывают ли вину на других Говорят ли всегда правду Дорожат ли доверием взрослых и товарищей Не хвастаются ли Не гордятся даже самыми красивыми поступками Дело само за себя говорит Умеют ли держать свое слово Не обижают ли ни словом, ни поступком Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: Справедливость Правдивость Трудолюбие Общительность Доброжелательность Отзывчивость Бережливость Жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: Со сверстниками С взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: Своим сверстникам Малышам Взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: Радостями Огорчениями				

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: Контроль Напоминание Обсуждение				

Выводы и предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: Знают ли последовательность в одевании Опрятен ли внешний вид детей Бросают ли вещи Бережно ли относятся к обуви				
2.	Самостоятельно: Одеваются Ждут помощи от взрослого Обращаются за помощью Помогают другим Замечают недостатки в одежде и устраняют их				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как				

	ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: Любят ли одеваться Любят ли умываться Любят ли ложиться спать				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1 .Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость -чуткость -агрессивность -умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2.Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводить порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: Доброжелательность Отзывчивость Чуткость Агрессивность Умение договариваться Доверие Сопереживание				

	Взаимопомощь Правдивость Справедливость				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: Предложение игрушки Взятие на себя роли Предложение темпа игры Совместное обсуждение плана игры Подготовка оборудования к игре Внесение нового оборудования и др.				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения _____

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: Навыки общественного поведения Навыки культуры еды Навыки культуры речи Культурно-гигиенические навыки Культура деятельности				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: Здороваются и прощаются Благодарят за услуги Знают правила Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: Справедливо оценивают свои поступки Поступки товарищей, сверстников Считаются с мнением товарищей Договариваются о совместной деятельности Взаимопомощь, готовность выручить товарища Умение считаться с интересами других детей Доброжелательность Умение справедливо разрешать споры, недоразумения				
3.	Сформированность этических представлений о: Доброте, честности, справедливости Дружбе, товариществе Смелости				

	Скромности Хитрости Лживости Жестокости Трусости, лености				

Выводы и предложения _____

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п\п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				